

لێكۆڵینهوه كانی پێش میژوو له كوردستانی عێراقدا

له لایهن

رۆبهرت جێی. برید وود. بروس هاو

به هاوکاری:

هانس ههلبیک. فردریک ئارپ. ماتسۆن. چارلیس ئۆی. رید. ههربهرت ئی. رایت، جێی ئارپ.

به نیشی یه كه م

وه رگیڕانی له ئینگلیزییهوه

ئاسۆسی محهمهد مهلا قادر

كوردستان - ههولێر

٢٠٠٥



ناوی کتیب: لیکۆلینه وه کانی پیش میژوو له کوردستانی عێراقدا

- رۆبەرت جی. برید وود. بروس هاو
- وەرگیڕانی له ئینگلیزییه وه: ئاسۆس محەمەد مەلا قادر
- نەخشەسازی ناوه وه: گۆران جەمال رواندزی
- بەرگ: ھۆگر سدیق
- سەرپەرشتی چاپ: ھێمن نەجات
- تیراژ: ۷۵۰ دانە
- ژمارە ی سپاردن: ۶۷۹
- چاپی یەکەم
- نرخ: ۲۵۰۰ دینار
- چاپخانە: چاپخانە ی وەزارەتی پەروەردە *

زنجیرە ی کتیب - ۴۵ - (۱۴۸)

پەیمانگای رۆژەھەلاتی زانستگای شیکاگو
تویژینە وه کانی چاندی رۆژەھەلاتی کۆن.
ژمارە ۳۱-

چاپخانە ی زانستگای شیکاگو.
شیکاگو. ئیلینۆیس

کەتەلۆگی ژمارە ی کتیبخانە ی کۆنگرێس
۶۰ - ۸۹۶۹

چاپخانە ی زانکۆ ی شیکاگو، شیکاگو ۳۷
چاپخانە ی زانکۆ ی کامبریج، لەندەن، I. N. W، ئینگلتەرا.
چاپخانە ی زانکۆ ی تۆرنٹۆ- ۵- کەنەدا

۲- ۱۹۶۰ لە لایەن زانکۆ ی شیکاگو.

چاپخانە ی زانکۆ ی شیکاگو ریکسیستوه و ۱۹۶۰ بلاوکراو تەوه، شیکاگو، ئیلینۆیس،
U.S.A، ھەروا فۆتۆپریس، ئای. ئین. سی، برۆد فیو، ئیلینۆیس، U.S.A،
چاپکردوه.

ناویشان
دەزگای چاپ و بلاوکردنە وه ی موکریانی
پۆستی ئەلکترۆنی: [asokareem@ maktoob.com](mailto:asokareem@maktoob.com)
ژمارە ی تەلەفۆن: 2260311
www.mukirvani.com



ناوهروك

- ٧ - ١- گـرفـتـى گـشتـى
- ٢٥ - ٢- ديمهنى كارى مهيدانى
- ٣٩ - ٣- پيشكهوتنى چالاكويه ديتنكارويه كانى پرژهى چهرمۆ - عيراق
- ٥٣ - ٤- وهسفى شوينه كان
- ٦٩ - ٥- كۆمهـلگه شوينه وارويه كان
- ١٥٧ - ٦- تويژينه وهى سيراميكى تاييهت و هونه ره كانى كاربۆن چوارده
فردريك نار. ماتسۆنسيراميكى دهردهستكه وتووى وهرزى ٥٥/١٩٥٤ قهلاى چهرمۆ
- ١٧٥ - ٧- كهش و ههوا و مرۆقى پيش ميژوو
له رۆژهه لاتى ههريمى دهرياي ناوه راستدا ههريهت ئى. رايت، جى نار



گرفتی گشتی

ئەمە دەنگوباسی سۆھبەتتە دیتنکار یەكەمی نێردەهیهکی شۆینەوارییە لە ولاتی گەردەلانی کوردەواری عێراقدا - واتە پرۆژەیی چەرمۆی عێراق.

هەمیشە شۆینەوارناسان کاتیگ لە رۆژەلاتی نزیگدا کاردەکەن بە چەند شۆینێکی تایبەتی وەك ئووری کلدانییەکان یاخود ئەنتیۆخی رۆمان، یان بەشتی تایبەتی وەك گۆری توت ئەنخاموون یاخود بە کۆشکی سارگۆنی پادشای ئاشووری لە خۆرساباد -دا، خۆیان خەریکدەکەن.

لێرەدا نامۆکی نێردەکە لەوێدا جیاوازه، کە بە ئاراستەیی چارەسەرکردنی پرسێکی گشتی کاردەکات: چۆن ئەو گۆرانکارییە گەورانە لە رینگەیی ژیانی مەرقایەتیدا تێبگەین؟ کە دەرکەوتنی یەكەم کۆمەلگەیی لادیی جوتیاری جیگەر بەخۆیەوه دەبینیت.

دەرکەوتنی کۆمەلگەیی لادیی جوتیاری لە میژوویی شارستانییدا واتای گواستەوهیەکی گەورەیی هێما داربوو بۆ ئەوێ بەدواییدا هات.

بەر لەوێ نیو ملیۆن سالیکی هەقۆکگەری دەبوو، کە کۆمەلانی بچوکی خەلکی کۆچەر لە میانەیدا هیندیک جار لە ئەشکەوتانداو هیندیک جاریش لە شۆینە والاگاندا دەژیان، کە بەشۆیەکی سەرەکی گەشتی سروشتیاندا کرد لەپێناو دەستکەوتنی پێداویستییهکاندا.

دوای ماوهیەکی کورتی پێنج هەزار سالی چاندی شارستانی بەدوای قۆناغی گواستەوهیدا هات. لێرەدا چەند هۆکاریکی شیاوی گواستەوهەن، کە بۆ ئەمانەش بەلگەیی تەواو لە تۆماری شۆینەواریدا ئەوێ، کە رەنگی لێکۆلینەوهی زیاتر دەستەبەر بکەن. لە زیتربوونی چالاکییدا بەرەو قۆناغی گواستەوهەن هەر یەك لەمانەیی لای خوارەوه تێبینی دەکەین

(۱) - گەشەکردنی توانای خواردن کۆکەرەوهکان بۆ چۆرکردنەوه (یان هەندیک پالئەر) بۆ چۆرپوونەوهی بەکارهێنانی چەند شۆینی هەریمیک. (۲) - زیادبوونی ئامانجی نیشتهجێبوونیان لە شۆینە والاگاندا. بەم پێو دانگە کاتیگ شۆینەوارەکانی روودانی گواستەوهەن رووندەبنەوه، تۆماری شۆینەواری بە چەشینیکی گونجاو روونیدەکاتەوه، کە (۳) - کشتوکالکردن و (۴) - مالیکردنی ئازەل روویانداوه.

ئایا پێوهندی ئالوگۆرکاری ئەم هۆکارانە (یان رەنگی هۆکاری دیکەش) لە دامەزراندنی یەكەم کۆمەلگەیی لادیی جوتیارییدا چی بوو؟

گەر بپرسین ناخۆ شارستانیەت لە ئاستی ئابورییەکی خۆراک - کۆکردنەوهدا وینا دەکریت، ئەوا تێگەشتن لە گواستەوهەن وەك پرسێکی گشتی کەلتووری - میژوویی گرنگ زەقەدەبیتەوه.

شارستانیەت بە مانای وشە - شار، و دەولەتی رەسمی سیاسی، و نووسین، و هونەری مەزن، و تەلارسازی، و هەندیک پەسپۆری بالایی وەك کانزاکاریش دەگرێتەوه، کە پێشتر لە نووسینە تەقلیدییهکانی میژوونووسانی کۆن لە رۆژەلاتی نزیگدا لای ئێمە شتیکی ئاساییبوو.

شارستانیەت بەر لە هەموو شتیگ لە دەورووبەری ۳۵۰۰ بەر لە زایندا لە باشووری میسۆپۆتامیادا دەستیپێکرد، وەلی پێمانوایە بناغەکانی شارستانیەتی میسۆپۆتامیا لەسەر دەستی یەكەمین ئەو جوتیارانەوه هەلئران، کە کەوتوونەتە ناوچەکانی دەورووبەرهوه.

ئەم جوتیارانە بەشۆیەکی بەرچاو لە دەورووبەری حەوت هەزاری بەر لەزایندا خۆیان لە گوندە بچووکەکانی سەر رۆخە گەردەلانییهکانی کەمەرەیی بەپیت لە باشووری رۆژئاوای ئاسیادا دامەزراند.

پێویستە لەوێ تێبگەین، چۆن گۆرانی گەورە لە ئەشکەوتەوه بۆ لادی و لە خۆراک کۆکردنەوهوه بۆ خۆراک بەرھەمھێنان روویداوه، پێمان وایە تەنھا بە چەشینیگ لەوێ تێدەگەین، کە سەرنجی هێمانە بەدینە پەلە بەردەکانی (debris) لە گەردە لادیییه بچووکەکاندا یان ئەوێ لە هەندیک نیشینگەیی تری بەرچاو چینهکانی سەرەوهی ئەشکەوتەکاندا هەن لە رەخی گەردەلانی سەرۆوی کەمەری بەپیتدا.

دەمیکی زۆرە نیوی بنەچەکی ئەشکەوت و لادیگان نەماوه" ئەو نیوانەیی پێیان نیو دەبین نیوکردی عەرەبی و کوردی و فارسی، یان تورکی دانیشتوانی ناوچەیی ئەمەڕۆن.

دانیشتوانی بنەچەکی نووسینیان نەبووه" کەوابوو هەموو ئامرازیک لە هەگبەیی شۆینەوارناسی پێش میژوو وەردەگیریت، ئینجا ئەمیش بۆئەوهی میژووی پەلە بەردەکانی قیم بکات ئەوێندەیی بتوانیت زانیاری لە ھاوڕیپانی زانا سروشتییهکانی خۆی دەردەستدەکات. تێگەشتنی تەواو لەوێ چۆن گواستەوهی گەورە لە ئاستی خۆراک کۆکردنەوهی نیشینگەکانی ئەشکەوتەوه بۆ کۆمەلگەیی لادیی جیگەر، ئەنجامدراوه، تا بلیی ئامانجیکی گرنگە.

رەنگی هەرگیز ئەو ئامانجە بە تەواوی بەدەستنەکەوتیت، لەگەڵ ئەوێشدا ئامرازەکانمان بۆ تێگەشتن بەزۆری تیژ دەبن.



ئەوئى لىرە بەدواو دەت دەنگوباسىكى تەواو نىيە، بەلكو وردتر بلېن سەرەتايەكە.

ئەو ئامناخە تىگەيشتەنەي، كە بەدوايدا دەگەرېن، پىدەچى لەماوئى كارى دەستەي ئەم نىردەيەدا بەرچەنگ نەكەوى.

ھەموو ئەوئى رەنگى لىرەدا بىگىرپىنەو لە ئەزمونىترىن رىگەو پىش تەواوكردى تويۇنەوئى تاقىگەيمان، ئەوئى، كە چۆن لەبارەي پرسەكەو لە ميانەي سى وەرزى يەكەم لە كەردەيى دىتنكارى و ئەو دەرئەنجامە نىكانەي، كە دەتوانىن لە سەرئەنجامە كەردەي دىتنكارىمانەو بىانكىشېن، دەستمان بەكاركرد.

چوارچىوئى گىشتى تىوئى پرسەكە نوئى نىيە.

بەبى گەشتىكى درىژ بۆ نىو بىرەكانى مېژوو، ھەر چۆنىكىبىت دەتوانىن، چركردنەوئى جوگرافىيى ناوچەي پرسەكە-ى ماير (1911, p. 124)، كە بۆ نىمە نەك دانسقىيە، بەلكو دووربىنىشە ، كە چىبونەوئى پىك و فلۆر (1927, p. 140)-پىش جەختىيان كەردۆتەو، ھەروا پىشيان لەسەر گىرنگى نىشېنگەي كشتوكالىيەكان وەك رىگەيەكى نوئى ژيان، دا گرتوئە.

قى گۆردن چايلدى پىش مېژووناسى گەوئى بەرىتانى زۆرى دەربارەي گىرنگى تىوئى - گواستىنەو - نووسىوئە، كە قۇناغى گواستىنەوئى وەك شۇرئانىكى گەورە لەمىژووى مرؤفدا ئافۇككردوئە، لەگەل ئەوئەشدا چايلد (child, 1935) بىرەكەي ئىلىوئى سمىتى قىبولكردوئە.

وئى بەدلىيىيەوئە بىردۆزەي گىشتى بە ھەيامىك دەكەوئە پىش سمىت.

بۆ نمونە، لە دوايىدا لە كۆتايى سەدەكەدا، دوو مۇغتىلى De Mortillet (1885, p. 576)، نووسىوئەتەي، كە:

((La domeestication, dans l'histoire de la civilisation, est un fait immense, un découverte des plus importantes....)).

واتە: (()).

ھەر چۆنىك بىت، تاوئەكو كۆتايى جەنگى جىھانى دووئەم، ھىژ پرسەكە تەنھا لە ھەستى تىوئى خۇيدا چوارچىوئى دەگرت.

شۆيئەوارناسى دىتنكارى بۆ دەرخستى درىژەي گەواھى پىويست كەمىكردوئە، بەرادەيەك دانەرانى مېژووى كۆن و پىش مېژووى وەك چايلدىش بەدەگمەن ئافۇكى كارەكانىيان بەراستى ھەلئاوئە.

ھىندىك ھەلكۆلەرى نىودار خۇيان بە بوئە كۆنترەكانى پىش مېژووى فەلەستىن (يان چاخى سەھۆلەندەن) لە ئەشكەوتەكانى رۆژئاوئى ناسىادا خەرىككرد.

بەلام قەبارەي ھەلكۆلەرى شۆيئەوئى لە ناوچەكەدا زىاتر بە قۇناغە پەرەسەندوئەكانى مېژووى كۆنى تەقلىدىيەو پىوئەند بوو، وەك لە پىشدا تىبىنىمانكرد، بەشۆيەيەكى سەرەتايى گىرنگى بە شۆيئە تايىيەتتەيەكان يان شتەكان، درا.

ھىندىك شۆيئى وەك بايىل و نەيئەواو بايىلۆس و مەگىدۆ و يەرى ھەموئىيان ھەلكۆلەردان، وئى بىنچىنەي فكىرئىدەرى ھەلكۆلەردەكانىيان تەوئات يان مېژووى كۆنى تەقلىدىيەو. جاربەجار چاللى تەسكى بەرتەنگ يان چاللى قول بۆ نىو خواروئوترىن چىنەكانى چەند شۆيئىكى گەورە لىدراون و ئەم كەردانەش سرشتى پارچە يافتەي پىش مېژوويان خستۆتە بەردەست. ھەرچۆنىك بىت، كۆتى ئابوئى بەرچا و لەسەر ھەلكۆلەرىنەكانى پىش مېژووى لەم چەشە ھەبوئە، بەتايىتەي لە نمونەكانى، لە شۆيئىكى، كە لادىيەكى پىش مېژووى يەكەم جار لىدامەزراوئە، ئىنجا ھەزاران سال لەسەر ھەمان شۆيئ بەرەودا ژيان بەردەوامبوو بىت.

بۆ ھەلكەندى قوولايى پىش مېژووى يەكەك لە گەورەكان، پىش ھەموو شتەك ئەوئە پىويستە ھەزاران تەنى قورسى لە چىنەكانى دواتردا ھەيە لادىرئىت (بروانە p1. 1A).

ھەروا ((چالەكانى پىش مېژو)) ناوچەي زۆر سنووردار دەردەخەن، و دۆزراوئەكانىشيان ھەر سنووردارن. بۆ شۆيئەوارناسەكانى پىشتر دەرنەكەوتوئە بەدواي شۆيئە بچووك ناديارەكاندا بگەرپن (نمونە. ل. ا. اب)، كە لە ميانەي ھەزاران سالى بەدواي نىشستەجىبوونى پىش مېژووياندا دىت ئاودانى تىدانەبوئە.

لەبەرئەوئە تىگەيشتىنمان لەبارەي ژيانى لادىي پىش مېژوودا لە باشتىن رەوشدا سوئالت و ناوچەيەكى بوئە.

تىگەيشتىنى گواستىنەوئى گەورە بۆ ئاستى شارستانى كۆمەلگاي لادىي، وەك بەشۆيەيەكى لۆژىكى بىردەكەينەوئە بەرىگەيەكى نوئى خۇراك رەئىو ھىنانەوئە پىوئەستبوئە، ھەروا زانىيارى دوور و درىژى لەبارەي ئەو ژىنگە كۆنەوئە دەوئىت، كە قۇناغى گواستىنەوئى تىدا رووداوئە. بەشۆيەيەكى گىشتى پىش كۆتايى سەدەي ئۆزدەھەم، سەرنجى رووئەك ناس و كەشئاس و زەوئىناس و گىئانەوئەرناسان بۆ ئەوئە بوئە تىشك بىخەنە سەر رۆژھەلائى كۆن، ھەروا بەشۆيەيەكى تايىتەيشتى تىشك بىخەنە سەر پرسى ئەسلى كشتوكال و بەخىوكردى ئاژەل.



وہلی لہبەر زۆر کەمی گەواهی ئەسلی شوینەواری ھەلکۆلدرای پێوەند بەخودی سەردەمی — گواستنەوہ — بەشیوہیەکی سەرەکی گرنگیدانی زانایانی سروشتی لە ئاستی بەر رامانیدا کورتبۆتەوہ.

دوچار شوینەوارناسی کەمی خستۆتە بەردەست تاکو داندراوہکانی پرۆکس (۱۹۲۶) دەربارە ی ژینگە و دوکاندۆل (۱۸۸۳) دەربارە ی رووہکە چێندر اوہکان و ھاھن (۱۸۹۶) دەربارە ی بەخپۆکردنی ئازەل بچەسپینی، وەلی لە ئاخیر و ئۆخری سەردەمەکانی پێش میژوودا رەنگبێ بە ھەلاویژە لە میسر ئەودییو روژئاوایی ئاسیا لەرووی کەلچەرییەوہ بەئاشکرایا لاواز بوو بیت.

رێکخستەوہی زۆر سەرنج راکیشی دا بەشکردنی مەلەبەندە رەسەنەکانی کشتوکال لە لایەن فاقیلۆف (۱۹۲۶) ھوہ لەسەر بنچینە ی بێدۆزە کردنی گەورەترین ناوچە جیاوازیەکانی ئەمرۆکە دامەزرا بوو، نەک لەسەر بەلگە ی لە شوینەوارییانە وەرگیرا دامەزرا بیت.

بەلام وەک ھارلان (۱۹۵۱) پێشان ی داوہ، پێویستە سەنتەرە گەورە ھەمەچەشنەکان نەبنە مەلەبەندانی رەسەنی کشتوکالکردن، لە تیبینی کردنی ھەمە چەشنی بۆ ماوہزانی پەرەسەندوو لە گەلێک رووہکی نوێی جیھاندا، کە لە دوا ی دۆزرانەوہی ئەمریکا گەشتنە تورکیا.

کتومتر، پرسی گشتی تێگەشتنی چۆن و لە کوێ قۆناغی گواستنەوہی گەورە لە لایەنە میژووییە کەلچەری و میژووی سروشتی خۆیدا روویداوہ، تاقیکردنەوہی سەرەکی گەواھی ئەسلی پێویستە.

ھیندیك بەلگە تەنھا دەتوانی لەرووی خاک لەچینەکانی سەرەوہ (نوێ) ئەشکەوتەکان و ساچمەکانی ئەو گوندە بچووکانەوہ دەستبەکان، کە یەکەم جار ئەو مرۆفانە ی بوونە ھۆی گواستنەوہی گەورە تیاياندا ژیاون. رێگە ی بە کەلکەپنانی گەواھیەکان بە ھەلکۆلینی شوینەواری بەشیوہیەکی تابیەتی ئاماژە بە پرسەکە دەدا.

لە کۆتایی جەنگی جیھانی دووہمدا، ئەخشەبەک دروستکرا (Braid wood, 1946 a; c f. 1956 a) بۆ ئەوہی گوتاریک بیت لەو زنجیرە گوتارەنە ی، کە بۆ کۆرسیتی نوێ لە (ئەسلی مرۆف) لە بەشی مرۆفناسی زانکۆی شیکاگۆ نامادە کرابوون، سەلماندی، کە بە ئاشکرایا کەلینیک لە زانیاریاندا دەربارە ی قۆناغی گواستنەوہ لەدوا چینەکانی ئەشکەوت نشینە خۆراک کۆکەرەوہکانەوہ بۆ ئەوانە ی لە روژھەلاتی کۆندا لادیی خۆراک بەرھەمھێنانیان باش دروستکرد، ھەبە.

وا دیاریو ریزبەندیەکە لە ئاخیر و ئۆخری رووکاریکی قۆناغی ئەشکەوتەوہ کتوو پ بۆ ئاستی کۆمەلانی لادیی جوتیاری پێشکەوتوو بازیادا بیت. گەر میژوویی شاری شیکاگۆ جگە لە

کەتەلۆگی سالی ۱۹۵۰، لەسەر ئەو کەتەلۆگە ی ژۆلییت و مارکویت لەنیو ھیندیەکاندا لە شی — کاک — ئونگ، دا لە سالی ۱۶۳۷ بینیانەوہ جگە لەوہ لەسەر ھیچ شتیکی تر بنیاد نەرابیت، ئەوا باریکی جیاوازیان دەبیت.

چاوہراوی گەواھیانی گواستنەوہیەک لە فەلەستیندا تاقیکرانەوہ و دەرکەوت رازیکەر نین (Linda Braid wood, 1946). لە ھەمان کاتدا، دەرکمان بەوہکرد، کە تەنھا لە چوارچۆی سەرشتە شوینەوارە ھێشتا نەدۆزراوہکانەوہ تێگەشتنی قۆناغی گواستنەوہی گەورە دەدۆزیتەوہ. بەشیوہیەکی بەتین بێکردنەوہکانمان بە نووسینەکانی چاپلڈ (بۆ نمونە. ۱۹۳۴) و گفتووگۆکانی لەگەل ھاوریکانماندا لەھەر یەک لە بەشی مرۆفناسی و پەیمانگای روژھەلاتیدا ئەنجاممان داو، کاریان تێکراوہ. سەرباری ئەوہش، بەزۆری وا دەرەدەکەوت، کە تارا دیەک پەلیەکی بالایی گرمانی سادە و لیک جیا ییەک لە گشتاندنەکاندا دەربارە ی قۆناغی گواستنەوہ ھەبوو، کە زۆرتینی میژوونوسانی سروشتی و شارستانی ئەم دانراوانەیان دانابوو.

ھیندیك لەم گرمانانە تەنھا لە سەرشتە بەرپۆکەوت دۆزراوہکانی پێش میژوو یان سەردەمی نیمچە میژوویی لەو ناوچانەدا سەرچاوہیان گرتبوو کە ئیستاکە وادیارە گرنگیان کەمترە و ھەندیکیشیان لەبەر رامانی شوینەوارییانە ی بێبناخە ی میژوونوسانی سروشتی پێشتر سەریان ھەلدا بوو.

لە لایەکی تریشەوہ، ھۆکاریکمان نییە، تاوہکو گومان لە بەلگە فەراھەمەکان بکەین، کە لە دەرەوہی روژئاوایی ئاسیادا بەدوا ی شوینەوارەکانی قۆناغی گواستنەوہدا بگەرین.

بە ئاشکرایا شوینەواری پێشەکاری مرۆف لە چەرخ ی پلاستیۆسین بۆ نمونە لە ئەشکەوتی زەری لە روژئاوایی ئاسیادا باش دەرەدەکەوت (pl. 10A).

لە باشووری لوینان و فەلەستیندا لە ئەشکەوتەکاندا ریزبەندی ئارکیۆلۆژیایی چەرخ بەردین تەواو دەرەدەکەوی، کە لە دەولەمەندی شارستانی چینەکانی پێیان دەگوتری «نەتوفی» کۆتایی دیت.

راستە ھێماکانی گواستنەوہیەکی راستەووخۆمان لە ئاستی شارستانی لە لیستی نەتوفی پێشینیازکرا بۆ ئەو چینانە ی دوچار چین ی فەراھەمی سەرەکی یان چەند گوندیکی دیکە ی بچووک ی بەرچاو بوون، نەبینی.

ھەرچۆنیک بیت، ھەموو ئەفراندنەکان پێشینیاری ئەوہ دەکەن، کە ھیندیك لەو شوینەوارانە ی لە کۆمەلانی گوندی جوتیاری کۆن لە روژئاوایی ئاسیادا دۆزراوہتەوہ پێش ھەر شوینیکی تر لە جیھاندا کۆنترین شوینەواری فەراھەمبوونە. تەواو بەراوردمان کرد تاکو دەسپێکردنی سەرەخۆ



بەسوودترین گوتارە کاتمان بۆ تیگەیشتنی ئەوەن، کە چۆن شوێنەکانی ئەو تەکنۆلۆژیای نابووریدا دەگۆرێ — لەنزیكەوه خۆیان بەژینگە سروشتییەوه بەندیوار دەکەن — کاردەکەن و دەگۆرێن یان نایا خۆیان لەلایەن تەواوی چاندەکانی مەزۆقەوه مەرجدارکراون.

گەر بمانەوی خۆدی ریکخستنەوه بەدەستبەیتن، ئەوا هەر زانیارییەکی وەرگیراوی شوێنەوارییانە دەریارە قۆناغی گواستنەوه لە ئاستی شارستانی ئەشکەوتەوه بۆ ئاستی کۆمەڵی لادیتی جووتیاری دەبێت بەرێگەییەکی ریکخراوی وایخوێتە بەرچا، کە بە چەمکە (بیر) تەقلیدییه سەپیندراوەکانەوه پابەند نەبێت.

کەلەکەبوونی حەقی زانیارییە نوێکان بەزۆری بەکارهێنانی پلانی چەمکییەکان دەسەپینن، کە دەقوادەقی دروستییەکانی پرسیارکەن^(۱).

(۱) بنچینەیی زاراوه ناسی تەواو بۆ پۆلێنکردنی بواریکی دوورو درێژو جۆراوجۆریی گەورە سرشته شوێنەوارییەکانی پێش میژوو بە ئاسانی داناھێتیت.

ئەم پەرتووکی جیگای ئەوەنییە بیرە کاتمان پێشبخات (بروانە بریدوود، ۱۹۴۶ b)، بەلام هەستدەکەین، کە زاراوه بەریلاوه گرێکێندراوە نییە بەکارهاتووکان نابنە هۆی ئاسانکردنی گەیاوندی بیرەکان.

بەگۆرتی، لەگەڵ ئەوەشدا هۆکاری شوێن (هەریم) پێویستە بەجیا گوزارشتبکرت، زاراوه گرێکە نوێکان بەزۆری بەجیا بۆ هەر یەک یان بۆ هەرسێ فاکتەرەکی تر بەکارهەیتن، کە پێویستە ناوۆک بکرتن: (۱) سەردەم (کۆنۆلۆژیا: دابەشکردنی هەيام بۆ چەند ماوەیەک" واتە دانانی میژووی دروست بۆ رووداوەکان و ریکخستنیان بەپێی ریزبەندی هەيامی)، (۲) ناوۆککردنی پەرسەندنی چەشتی تەکنۆلۆژی (بۆ نمونە بوونی ئامرازى ساچمەکراو یان ئامرازى بەردى پۆلێشکراو و ئامرازى کانزایی و بوونی هونەری بەکارهاتوو لە پێشەکاریاندا، هتد.)، (۳) رافەکردنی چاندی — میژوویی (بۆ نمونە. کۆتکراوە بەلام گشتانندەکان دەریارە ئاست یاخود قۆناغەکانی دەستکەوتی کۆمەڵایەتی شارستانی لیکدەداتەوه.

بەوه رازیدەبین، کە ئەم هۆکارانە ناتوانیت بەسادهی لەژێر تاکە واژەیی وەک ((neolithic))دا کۆمەڵبکرتن، گەر تیگەیشتن بۆ وەرگیرخستنی دەرئەنجامیک بیت.

گواستنەوهی شارستانی فرە هیل بوو هەمیشەش بە یەكسانی لە هەر هێڵێکدا هەنگاوی نەناو. هەریەک لە (homotaxis) و سرشتی جیاوازی لارە ناسۆ، کە بەبلازبوونەوه بەندیوارن دەکری لە تۆماری شوێنەواریدا بچەسپیندرین.

هێڵە شارستانیە دیاریکراوەکان هەریەک لە ئاستەکانی پلانیکی پۆلێنکاری هەلکشانی تەواوی ئایدیالیان پێک نەدەهینا. بەدیله کاتمان بۆ زاراوه گرێکە نوێکان ئەمانە خوارەوه:

(۱) سەبارەت بە ((کۆنۆلۆژیا)) هەلسەنگاندانێکی بەزانیاری لە ماوەی چەندین سالدا وەک بنچینەییەکی فەراھەمی دیاریکەندەکانی تیشکی کاربۆن چوارە دروستبکرتن، هەروا بریاری بەراوردکاری ئیمە یان ریزبەندی ستراٹیگرافی بواری بەدات.

کەمیک لە زانیان لە بۆشاییە کادا کاردەکەن و بەخۆشحالیشەوه دواى جەنگی جیهانی دووهم چالاکییەکی شوێنەواری لە رۆژەلانی کۆندا هەبوو، کە تاراویەک لە بەکەلکەیتانی ئەو بەلگانی دەکۆلییەوه، کە لە پرسی تاییەت بە ئیمە نزیکدەبوونەوه.

بەداخەوه، لە لایەکی تریشەوه ئەو شوێنەواریانە، کە بەختی باشیان هەیه لە زانکۆییەکی گەورە لیكۆلییەوه دا بندرین، کە (پارە — یان ماتە رووبەر و روبونەوه دەزگا فیکارییەکان) و میلاکی بەردەوامبوونی سپاردنی رۆشنبری بە تاکە پرسیکی توێژینەوه هەبیت، گەلێک کەمن.

ئەو شوێنەواریە کە لە دەرئەنجامی هەلکۆلییە شوێنی لادى و ئەشکەوتە کۆنەکان کەوتنەوه لە تاییەتمەندیە کادا دەگەنن، کە سەرخی مۆزەخانە تەقلیدییهکان یان بەخشەرە تاییەتەکان رادەکێشیت.

بەم واتایە، کاری پرۆژەیی چەرمۆ — عیراق بەشیوەیەکی ناوازه لە لایەن کاراکتەری زانکۆکەوه هیلدراوە، کە پرۆژەکی چالاکردەوه. هاوڕیکاتمان لە دەرەوهی ئەم زانکۆییەدا دەرەفتی کەمتریان هەبوو" زۆر کەمیشیان توانیان چ چرپینەوه چ بەردەوامن لەسەر هەلکۆلییە بەدۆزەرەوهکانی پرسی گواستنەوه بەرهو کۆمەڵی لادیتی جووتیاری، گەرچی ئەو نازەزووی سەرەکییان بوو.

یەكەم دەرک و شارەزایی هەلپژاردنی شوێنی لادییەکی بچوکی هەلکۆلییە ئاسانانە بەهۆی دیار دیدانەکانی سەر رووی زەوی پیکهاتەکانی پێش میژووییەوه لە باشووری رۆژئاوای ئاسیادا، رەنگبێی بتوانی بۆ مەلوان بگەرێندریتەوه (Mallowan and Rose, 1935) لەبەر کارەکی لە سالی ۱۹۳۳-دا لە تەل ئارپەچییه کتومت لە رۆژەلانی مووسلدا، لەگەڵ ئەوەشدا زەحمەتە کە بریاریکی لەو بابەتە بدریت.

(۲) بەکارهێنانی جۆری — نیوانی شوێنە کە بۆ کۆمەڵانی سرشته پێشەکارییەکان، و بۆ هەر کۆمەڵەیکیش بنچینەییەکی ((ناوۆکی پەرسەندنی شیوەی تەکنۆلۆژی)) پیکهاتەکانی بدریت (بروانە بەشی پینچەم).

(۳) بۆ بەهێزکردنی ((رافەکردنی شارستانی — میژوویی)) لەبارە سرشته شوێنەوارییەکانی پێش میژوووه ئەوانە، کە پەيوەندیان بە ئیمەوه هەبە شەقلێکی چینهکانی پاشماوی جۆری نشینگەکان بەکارهەیتن (بروانە بەشی دوازدە).

هەرچۆنیک بیت دواى چەند تاقیکردنەوهیەکی بیرو هۆش و پالئەرەکانی مۆف (Soul – Searching) بریارماندا تەنها زاراوهی ((پالیلیثیک))ی گرێکێندراوی نوێ بهیڵینەوه" بروامان وایە، کە ئەو زارەویەشمان بە فاکتەری ((ناوۆکی پەرسەندنی شیوەی — تەکنۆلۆژییەوه)) پەيوەستکردەوه.



پیش سەردەمى مەلوانىش تاقىكردنه‌وهى باش دەرباره‌ى گرده خودان گلینه رەنگكراوه سەرنجراكىشه‌كان له باشوورى ميسۆپوتاميا و سوسيانادا كران، وهلى به‌ته‌واوى تىگه‌يشتىكى روون له‌باره‌ى ميژووى شارستانى پرسه‌كه نه‌بوو. به‌هه‌مان شيوه، له چاله قووله‌كانى سەر گرده ميژووييه‌كان تاو نا تاو چينه‌كانى پيش ميژوو هه‌لده‌كۆلدران.

هەرچۆنێك بێت، ته‌واو نه‌وه روونه، كه هه‌لكۆليني ليوڊ و سەفەر (١٩٤٥) له تەل حەسوونە له باشوورى مووسلدا دەرئەنجامی كۆلینه‌وه و هه‌لبژاردنی زانین بوو، كه له‌سەر بنچینه‌ى دیاردیدانه‌كانى سەر رووی زه‌وى بنیادنرابوو، كه كۆنترین سرشتی دوا‌جار فه‌راهه‌مى لادى ریزبه‌ندی باكوورى عیراقى تیدا‌بوو.

ئەمەش گوزارشت له یه‌كه‌م هه‌ولده‌كات، كه به‌چەند هه‌لبژاردنیك ناسۆیه‌ك دەرئەنجامی، دوا‌جار كۆلدرانه‌وه تاوه‌كو كۆنترین سرشتی لادى بنویئى.

له‌میانەى ئەوكاتەدا، كه كار به‌نیو سەردەمى پلايستۆسینی پيش ميژوودا به‌ره‌و سەر ده‌كرا، شوپنه‌وارناسان له‌هه‌ستیندا له‌ئاراسته‌ى پێچه‌وانه‌وه گه‌واهیان به‌ره‌و قو‌ناعى گواستنه‌وه نزیكه‌كردنه‌وه.

سەرکه‌وتنه‌ دەر‌وشاوه‌كانى پرۆفیسۆر دۆرتى گارود له‌ئەشكه‌وته‌كانى سەر شاخى كەرمل، به‌هه‌لكۆليني زياترى ئەشكه‌وته‌كان له‌گه‌ردەكانى جوودى له‌لایه‌ن ئەم. غینى نۆفى (M. Renē Neuville)، دكتور. ئەلفرید رەست (Dr. Alfred Rust) له‌یه‌پرود (سوریا) و جیژ ویتز (Jesuits) له‌قه‌سر عقیل (لوبنان)دا، ته‌واوكران، كه‌چەند بیرىكى پێوه‌ند به‌تایبه‌تمه‌ندیه‌كانى قو‌ناعى گواستنه‌وه‌ى وروژاند، كه‌ده‌بیت به‌دوا‌ى دواترین چینه‌كانى پالیۆلیتیكى ئەم ئەشكه‌وتانه‌دا هاتین، وه‌لى ئەو كارانه‌ى مه‌به‌ستیان روونكردنه‌وه یانبوو كه‌مبون.

سەرنجراكىشترین شتى دواترین چینه‌ دیاریكراوه‌كانى ئەم ئەشكه‌وتانه‌وه‌بوو، كه‌كۆمه‌لیك یان لیستیكى دروستكراوه‌ ده‌ستییه‌كانى نه‌توفیان له‌نیو خۆگرتبوو، كه‌تاویك ده‌خانه‌ پۆلى ((میزۆلیتیک)) و تاویكیش ده‌خانه‌ پۆلى ((نیۆلیتیک)) وه^(٢).

كىتى نامرازه‌كانى نه‌توفى پيشنبارى ئەوه‌ ده‌كات، كه‌دروستكهره‌كانى رەنگبى له‌قو‌ناعىكى سەره‌تابى كشتوكالكرندا بووبن.

(٢) گارود له‌دواترین توپۆزینه‌وه‌یدا دەر‌باره‌ى نه‌توفیان (١٩٥٨، ل. ٢٢٦) به‌روونی زه‌جمه‌ته‌كانى زاراوه‌ناسی

ده‌ناسینی.



له‌دەرئەنجامه‌كانمادا دووباره‌ چاو به‌م پيشنباره‌ و چەند بابە‌تیكى دواتردا ده‌گێڕینه‌وه.

وا دەر‌ده‌كه‌وى رووپۆوى راسته‌وخۆى كه‌م هه‌بووبن بۆ دیاریكردنی لایه‌نى شوپنه‌والاكانى نه‌توفى و گریمانە لیكه‌وتوه‌وه‌كانى، له‌گه‌ل ئەوه‌شدا كاره‌كانى ستیكیلز و هاس (١٩٥٢) (Stekelisand Hass) له‌ئەشكه‌وتى ئەبو عوسبه‌دا و پیرۆت (Perrot) ١٩٥٢ له‌شوینی والاى ئەبو غۆشدا، كه‌هەردوو شوپنه‌كه‌ له‌هه‌له‌ستین، له‌هه‌لبژاردنی شوپنه‌كانه‌وه‌ وادیاره، كه‌ته‌نها بۆ پینكها‌ته‌ پيش ميژووييه‌كانیان سه‌رچاوه‌یان گرتبیت.

پیرۆت (١٩٥٧) دواتر شوپنیكى بینگومانی والاى نه‌توفى له‌عه‌ین مه‌لاحه‌ له‌باكوورى ئیسرائیلدا هه‌لكۆلى.

سولیکیش (١٩٥٧) له‌باكوورى رۆژه‌ه‌لاى عیراقدا له‌زاوى چه‌مى شانه‌ده‌رى نزیك ره‌واندزدا شوپنیكى وه‌ك كه‌رىم شه‌هرى له‌هه‌مان تايبه‌تمه‌ندی سەرکه‌كى دۆزییه‌وه (پروانه‌ ل. ٥٢ - ٥٤).

هەرچۆنێك بێت، هه‌لكۆله‌رانى دواى جه‌نگ له‌باشوورى رۆژئاواى ئاسیادا به‌زۆرى به‌رده‌وامبوون له‌وه‌ى خۆیان به‌چاله قووله‌كانى قه‌باره‌ قه‌تیسكراوه‌وه له‌شوینه‌گه‌وره‌كانى سەردەمه‌ ميژووييه‌كاندا خه‌رىكبه‌كەن گەر به‌شپۆه‌یه‌كى ره‌ها ئەوان به‌دواى سرشته‌كانى پيش ميژوودا گه‌رابن.

له‌ژێر سایه‌ى ئەم هه‌ل و مه‌رجانه‌دا ميس كينيون (١٩٥٧) (Miss Kenyon) له‌ئەرمیادا و دیوناند (١٩٥٦) (Dunand) له‌بابیلوسدا، چەند هه‌ولتیكى هانده‌رى بالایاندا.

له‌كوردستانى عیراقیشدا نێرده‌یه‌كى دانیماركى به‌سه‌ره‌رشتى هارلد ئینگه‌ۆلت (Harald Inghold) دواتر لی‌دانه‌وه‌ى چینه‌كانى قو‌ناعى چه‌رمۆى له‌گردى شمشاره‌دا راگه‌یاند (پروانه‌ ل. ٤٩) (Ingholt, 1957).

وه‌لى كاتێك هه‌لكۆليني كرده‌ی ئیمه‌ ده‌ستى پێكرد، له‌هیچ یه‌كێك له‌هه‌لكۆلینه‌كانى دواى جه‌نگدا مه‌تریالێك نه‌بوو، كه‌به‌شپۆه‌یه‌كى راسته‌وخۆ به‌قو‌ناعى گواستنه‌وه‌ى گه‌وره‌وه به‌ندیوار بێت. له‌دواى جه‌نگدا چەند كارێكى راسته‌وخۆ دەر‌باره‌ى پلايستۆسینی پيش ميژوو له‌ئەشكه‌وته‌كاندا كران و لییان كۆلرایه‌وه.

هه‌لكۆلینه‌كانى جیژویتز له‌قه‌سر عه‌قل له‌باكوورى به‌یرووت ته‌واوكران (یوونینگ، ١٩٤٧ - Ewing, 1947)، وه‌لى شوپنه‌كه‌ دوا به‌دواى ده‌ستپێكردنی قو‌ناعى گواستنه‌وه‌ مه‌تریالى نه‌ده‌دایه‌ ده‌ست.

نوێترین چینی کۆک له ئەشکەوتی شانەدەر له کوردستانی عێراقدا (له هەلکۆڵینەکە) سولیکیدا (۱۹۵۵ و ۱۹۵۷) بەزۆری هاوتەریبی مەترپالەکانی هەریەک له ئەشکەوتی زەرزى و پەلگەوەرە بوو (پروانە ل. ۵۷ - ۶۰) "وا دیارە له سەرەتادا سولیکى مەبەستى دەرخستنى چینه کۆنترەکانى پلاستۆسین بووی".

هەرwa هەلکۆڵینەکانى کوون (coon) ۱۹۵۷ له ئێراندا و دواتر له سووریا دا به چەشنێکی سەرەکی تیشکیان دەخستە سەر چەرخى پلاستۆسین، وهلى چینه دیاریکراوهکانى سەرەوى هەردوو ئەشکەوتى بیلت و هوتو، که دهکەونه ناوچهى (شاخاوى) بهپیت و ژینگهى له بارى دهشتى کهنارى باشوورى قەزوینى تايبهتەوه، مەترپالەى وهایان خستە بەردەست، که رەنگبى بەشیوهیهکی ناپاراستەوخۆ به قۆناغى گواستەنەوى گەورەوه پێوهستن، لهو باوه‌ره‌داين، که مەترپالەکانى هەریەک له ئەشکەوتى کهمەر بەند (Belt) و هۆتۆ گوزارشت لهو شارستانیانه دهکەن، که به بهراوردکردن لهگەڵ شارستانییهکانى ناوچهى کرۆکی ولاتى رهخه گرده‌لائییه‌کان، رەنگبى بیسه‌لمینن به‌زۆرى گرنگیه‌کی سەرەکیان نییه (له کاتی‌کدا ئەو دوو ئەشکەوتانه له‌سەر‌ده‌مه‌کانى خۆیاناندا ناوه‌ندیکی ته‌واو سەرەکین).

لهو باوه‌ره‌داين، که ئەم دوو ئەشکەوتانه بەردەوامبوونی ئاستى خۆراک کۆکردنەوه له چەند ناوچه‌یه‌کی دەروربه‌ردا پێشاندەدەن، دواى دەرکه‌وتنى کۆمه‌لى لادى جوتيارى له ناوچهى کرۆک (nuclear) دا (بریدود ۱۹۵۸ p).

لێره‌دا ناماخمان شیکردنەوه‌ى دەرته‌خامى هەلکۆڵینەکانى دواى جەنگى هاورپێکامان نییه. گەر یه‌کلا کردنەوه‌یه‌کی ئاوا بکه‌ین، ئەوا کار له چینه بنچینه‌یه‌کانى تەل ئەلسولتانا (ئەریجا) دا زۆر سەرئخممان راده‌کیشی.

میس کینیۆن (Miss Kenyon) ۱۹۵۷، لەم هەلکۆڵینانەدا قۆناغە یەکە دەایه‌که‌کانى رۆناناسازى (Architectural) -یه‌کی ئالۆزى باش پێشکەوتوى دۆزییه‌وه.

کۆمه‌لىنكى زۆرى رۆندراوى دیوار قایم، که كه‌لویه‌کیان تێدا‌بوو په‌یژه‌یه‌کی نیوه‌خۆبى (interior) هه‌یه و به بەردى ریککراو (Rock - cut ditch) یش دەروریدراوه، شارۆچکەیه‌کیش له رۆبهریکدا، که ده‌گاته‌ نزیکه‌ى ۸ - ۱۰ ته‌کرس، کۆمه‌له‌ خانویه‌کی هیشویى له خشتى قور دروستکراو دەروریدراوه. به‌لام دوو قۆناغە کۆنترەکانى شوینەکه گلیتەیان نەدەخستە بەردەست و چەند دیاریکردنێکی کاربۆن چوارده‌ش، که تا ئیستا له‌باریان‌وه راگه‌یندراين و بلا‌وکراونه‌تەوه، ده‌گه‌نه‌ دهورى ۶۸۰۰ - ۵۸۰۰ ب.ز.

هەر‌وه‌ها ده‌نگوباسى ئەوه‌ش هه‌یه، که شتوومه‌که جۆراو جۆره‌کانى وه‌ک نه‌توفیان به‌ دیاریکردناتیکی کاربۆن چوارده‌وه به‌نزیکی ۷۷۷۰ ب.ز بکه‌ونه ریزى ئەم قۆناغە کۆنترانه‌وه.

وه‌ک بلیتى میس کینیۆن و هاوکاره‌که‌ى ئەم دیاریکردنانه‌ى کاربۆن چوارده‌یان به‌راست قبوولکردوه‌و تارا‌ده‌یه‌کیش زێده‌ رۆییان له رافه‌کردنه‌کانى «شارستانیته‌ت» له «چاندى ئەریجاى چاخى بەردى نوێ پێش گلیتەدا» کردوه‌وه.

راستخستنى ئەم زاراوه‌ناسى هونه‌ریه‌ و ئەم رافه‌کردنانه‌ش له‌سەر بنچینه‌ى گه‌واهییه‌کانى هه‌نوکه‌دا خراونه‌ته‌ ژیر پرسیاره‌وه (بریدود، ۱۹۵۷ و ۱۹۵۸ p). گەرچى ئەم گومانه‌ له گرنگی شوینى تەل ئەلسولتانا که‌مناکه‌نه‌وه.

به‌لام له‌گەڵ ئەوه‌شدا له‌سەر‌تادا گوماغان هه‌بوو گرینگیه‌که‌ى له‌چاو شارۆچکەیه‌کی کۆنى ناوچه‌یه‌ى له‌ هه‌مان ژینگه‌ى له‌ بارى تارا‌ده‌یه‌ک تايبه‌تدا بوویت، ده‌نگوباسى نوێ دەر‌بارەى چینه‌کانى وه‌ک نه‌توفیان له‌ریزه‌ندییه‌کی لیک دانە‌پراوى په‌ره‌سه‌ندنى چەشنى شتومه‌که‌کان (Typology) به‌ره‌و سەر به‌نیو چینه به‌سه‌ریه‌کدا که‌وتوه‌کانى شارۆچکە‌یه‌کی پێش سەر‌ده‌مى سیرامیک (non ceramic) -دا، گرنگیه‌کی زۆرى لێده‌که‌وتتە‌وه.

ئەم ده‌نگوباسه‌ بۆ پشت‌گه‌ریکردنى وێنه‌یه‌ک دەر‌بارەى ئەگه‌رى گواستنه‌وه‌ى (ئەهلى) باو بۆ شیوه‌ى نشینگه‌ و سه‌رچاوه‌ى خۆراک له‌میان‌ه‌ى سەر‌ده‌مى گواستنه‌وه‌دا لەم ناوچه‌ تايبه‌تییه‌دا له‌ دەروربه‌رى ئەریجا، به‌کارده‌هێنری. به‌چاوپۆشین له‌ پرسه‌کانى میژووواندن، ئەم کۆششه‌ شوینە‌واریانه‌ چ له‌ دۆلى ئەردەن و چ له‌ کوردستانی عێراقدا ده‌یسه‌لمینن وابه‌سته و پێوه‌ستن.

هەر‌وه‌ها به‌چاو پۆشین له‌ پرسى ژینگه‌ تايبه‌تییه‌ له‌ باره‌کان، هه‌ریه‌ک له‌ کۆششه‌کان ده‌کەونه ناوچه‌یه‌کی گشتى، که هه‌ستده‌که‌ین رەنگبى بۆ گواستنه‌وه‌ى گه‌وره‌ گرنگن. هه‌ریه‌ک له هەلکۆڵینەکان پاشاوه‌کانى تايبه‌تمەندى شارستانی و ئەو ریزه‌ندییه‌یان دایه‌ ده‌ست، هه‌رچه‌نده له‌ یه‌کیه‌وه بۆ یه‌کیكى تر وه‌ک یه‌ک نین، که دروستکردنى چه‌مکێک به‌هێژده‌کات، که ده‌کرى فره‌بى روودانى دووباره‌ خۆ گونجاندنه‌کانى چربوه‌وه له‌نیو چەند نیمیچه‌ هه‌ریمی‌کدا ببینری، هه‌ر یه‌کیکیش له‌سەر بنچینه‌ى خودى نه‌ریته‌ ناوچه‌یه‌کانى خه‌لکی پێشوه‌وه ده‌کیشری.

به‌شیوه‌یه‌کی راشکاوانه ئەم چه‌مکه‌ بۆ جه‌خت‌کردنه‌وه‌ى رۆلى ناوچه‌یه‌کی دا‌پراو له‌نیو چەندان نه‌ریتى دیاریکراوا، که پێشتر سه‌پیندراون، هه‌روا بۆ هه‌ره‌ که‌مکردنه‌وه‌ى رۆلى چ به‌راوردکردنى شارستانییه‌ دهوره‌کان (cross - cultural) بیته‌ چ کاربگه‌رییه‌ تیکه‌لاه‌کان بیته‌، به‌کارده‌هێنریته‌.



رهنگبى هەردوو رۆلەكە وەك يەك بەهێز بن، وەلى بەراستى كەمى بەلگەكان هەلسەنگاندنەكانمان دەربارەى رۆلى دووم قەتیس دەكەن.

تەواوى بەلگەشیاوەكان بەتەواوى پێچەوانەى تاوتۆبى ئەوەن، كە هێژ يەكێك نەتوانى گریمان بكات تاوەكو پێوەندییە وێكسازییەكانى هەردوو رۆلەكە (گواستەنەوى شارستانی دابراو لە بەرامبەر جیگۆرکێى شارستانی هەرمییدا) لەدوا دەرئەنجامدا ببینێت.

فرە چەشنییەكى فەراهەمى ئەگەرەكانیش پێویستە لەم پێناوەدا برەخسێندرێت. هەرچۆنێك بێت بەشێوەیەكى كاتى لە رێگەى بەلگە ناچونییەك و پەرتەكانەوه دوو هێلى ئەزموونى تەنها لە دوو ناوچەى سنوورداری كایەیهكى گەلێك فراوانى شاروانەدا درێژەیان پێدەدرێت.

راپۆرتەكەمان هەول دەدات پێشكەشكردنێكى گشتى راستى و نەكێشەكان (imponderable)ى، كە لە سوستەكردن (sampling)ى كوردستانی عێراقدا دەرئەكەون بەدەستەوه بەدات. هەر وە قایلیمان دەكات زێدەبوونى گشتى ئارەزووى رۆشنیبرى لە قۆناغى گواستەنەوهوه بۆ كۆمەلى لادى جوتیاری و بەدەستەپێنانى گرنگییەكەى (واتە هى گواستەنەوه) وەك هێمايەكى گەرە لە ژيانى مرۆفایەتیدا، تێبینى بكەین.

ئەم زێدەبوونەش گومانى تێدانییە بە تەواوى بەهۆى میلیلیەتى دوا نووسینەكانى مى. گۆردن چاپلە — هەویە، بەتایبەتیش ((مرۆف خۆى دروستدەكات و چى لە مێژوودا روویداوه — Man Makes Himself and What Happened in History))، كە بۆ گەشەنەوه لەو نێوەندە رۆشنیرییدا بەكارهێندرا، كە بازارێكى گەرمیشى بۆ كارەكەى ئارنۆلد تۆینبى (تۆیژینەوه لە مێژوودا — A study of History) كردەوه.

لەراستیدا تۆینبى پەرەپێدانى چاپلە لە بێردۆزەى پروكس دەربارەى گۆیزرانەوهى باى بارانەكان لە دواى بەستەلەكدا بەرەو باكوور لە دەرئەنجامى وشكبوونەوه لە باكوورى رۆژەهلەتى ئەفراسیادا وەك ((مەیداخۆزى)) خۆى لە روونكردنەوهى دروستبوونى شارستانی میسریدا — (genesis of Egyptaic civilization) بەكاردهێنێت.

ئەم بێردۆزەیه لەسەر بنچینەى گریمانى كشانەویەكى سەپێندراوى رووهكەكان، گیانەوهەرەكان و مرۆفەكان بەرەو مێرگ و دۆلى رووبارەكان بەهۆى دیار نەمانى رێرەوى رەشەباى باشوور بەهۆكارى بە بەستەلەك دروستبوو (glacially induced)، هەول دەدات دەرکەوتنى كشتوكالکردن و ئاژەل مالىكردن روونبكاتەوه.

لویس مەمفۆرد (Lewis Mumford) ١٩٥٦ تۆینبى بە جەختنەكردنەوهى تەواوى لایەنە پۆزەتیفەكانى قۆناغى گواستەنەوه دەخاتە بەر رەخنە.

مەترسیە، كە چاپلە بواى تەكنۆلۆژى لە هەلسوكەوتكردنیدا دەربارەى تاییبەتەندى قۆناغى گواستەنەوه و دەربارەى رێگەى ژيانى مرۆفیش لە كۆمەلى لادى جوتیاری كۆندا، جەختى كردۆتەوه. رامبوونى گەرەى لەگەل ئەو بەلگە شوینەوارییە سەرەتاییانەى، كە هەبوونە، كاتێك ئەو نووسیبووتى و مەبەستیشى بە ئاراستەى مێژوویەكى فەلسەفى مەترپالیستی زیاتر رافەكردنەكانیانى سەپاندۆتە نێو كای ئەو گۆرانكارییانەى، كە ریدفیلد ١٩٥٣ (Redfield) وەك پێرۆى تەكنیکى ناماژەى پێداون، بۆ هەلاوێرەكردنى سەرنجدان بەرەو گۆرانكارییەكان لە پێرۆى ئەخلاقیدا.

چاپلە بە بەر پاساوكردنێكى تەواو وەلامى ئەو دەداتەوه، كە شوینەوارناسان تەنها گەواهى شتەكان (بەشێوەیەكى سەرەكى نامییر و ئامرازەكان، چەكەكان، كەل و پەلەكانى بەكارهێنانى رۆژانە) بۆ ئەو فەراهەمدەكەن — هەر وە كەم تەواوى ئەمانەش — ئەو هەش وەلامدەداتەوه، كە ئەو لە رافەكردنى واتای بیوریتك تاوەكو شارستانیەتییهكى لەنێوچوو زیاتر هەلكۆلەرێكى مەیدانى بووه، نەك لە رافەكردنى واتای ئەو شوینەویەدا، كە خەلكى لە رەنگكردنى گلیتەكانیاندا بەكاریانەپێناوه.

لەراستیدا، یەكێك لە مەتەلە گەرەكانى شوینەوارى پێش مێژوو لێرەدا هەلەكەوت.

چۆن دەگەینە ئەو رافەكردنە بەر پاساوهكانى ئەو پێرۆ ئەخلاقیانەى، كە خەلكى شارستانییهكى لەنێوچوو لە میانەیاندا ژیاوه؟ بالائىرین پەلە چییە، كە تیایدا شیاوه چەند رافەكردنێك لە شوینەواره مەترپالییەكان دەربارەى شارستانییهكى لەنێوچوو بكرین؟ پروامان وایە دیدەكان بۆ سەرکەوتن لە رافەكردنى سیستەمى ئەخلاقى دوورن، وەلى بەهێچ كلۆجیک بى هیوا نین.

پروامان وایە بۆ رۆچوون لە سادەكردندا یەكەم هەنگاو دەبێت كردنەوهى گری كۆیرەیهك بێت، كە دوو پەت دەگرێتەوه، پەتى سیستەمى تەكنیکى و سیستەمى ئەخلاقى.

لەكردنەوهى پەتى سیستەمى تەكنیکیدا، بۆ ئەوهى پەتى سیستەمى ئەخلاقیش بكەوتتە سەر پشت، پێویستمان بە هاوكارى زانا سروشتییەكان هەیه. شوینەوارناس، بەكاركردن لەگەل ئەواندا، دەتوانى فاكترە نەكێشەكانى هەنووكە دەربارەى ژینگەى كۆن و بەكارهێنانى سەرچاوه سروشتییەكانیشى لەلایەن شارستانییهكەوه، لە تێروانینی تاییبەتیاندا دابنێت.



گریکردنه وه که تهنها به شوینه وارناسی وینا کرای زیاتر له وهی تا ئیستا هه مانبووه به ره و پیت ده چیت.

زۆر پیوستیمان به زانایانی سروشتی ههیه له کاری مهیدانیدا له گه لماندا بن له پیتا و وروژاندنی هاویه شدا.

له ورونگردنه وه کافماندا ده ربارهی پیروزی ته کنیکی بیر له ماوهی ئه و پیشه له نیو چوانه ده کهینه وه، که هه ن.

بۆ کردنی ئه مهش، پیوسته تیشک بخهینه سه ر هه ر به ره مه میکی ده سترکردی ده شی بۆ هه ر پیشه یه که بگۆریتته وه هه روا تیشک له شوینکه دا بخریتته سه ر ئه م به ره مه ده سترکدانه، هه روا هه نگا و به ره و له بارتیری و پۆلینکردنی سه ره تایبانه ی پیوستی شوینه وارناسان، که تهنها له سه ر چه ند لایه نیکی شکلی وه ک شیوه و ماده ی خا و بنیادنراون، بنریت.

یه کتیک له مهیدا نخواستری و بیر وروژینه رینترین پۆل هه نوو که له چه رمۆ وه کۆکرا وه ته له چه ند هه زار په بکه ره که یه کی مرۆیی و ئاژه لئی و پارچه ی پیوه ند (وه ک یه ک) پیکدیت، که له هه مه چه شنه ی فراوان ده رده که ون و بیگومانیش به هه ر یه ک له پیروزی ئه خلاقی و ته کنیکی هه وه پیوه ندییا ن هه یه .

له میتۆدی تیگه یشتماندا له پیروزی ئه خلاقی، به مه به سستی ئه وه ی ئاماده کارییه کانی رۆناسازی ژیا نی خیزان و لایه نه هاویه شه کان و چالاکییه کانی ژیا نی لادی ته وا وانه تر بکۆلدرینه وه، پیوستیمان به دۆزینکاری گه لیک فراوانتر هه یه له هه لکۆلینه کافماندا.

هه ره ها له م کایه دا به زۆری پیوستیمان به گه رانه وه ده بیت بۆ لای ئیتنۆلۆژیسته کان و مرۆف ناسه کۆمه لایه تییه کان.

تویژینه وه کانی که سانی هاوچه رخ، که به راورد کاری نزیکه یی ئاسته کانی شارستانییه ت و ژینگه سروشتیه کانیان له نیو خۆگرتوه، ره نگبی زانیاری به خشین.

چه ند تویژینه وه یه که ده بیت زوو بکریت، بۆ ئه و که سانه ی خیرا ده بنه ((هاوچه رخ)). تهنها شوینه وارناسی شیوه کۆنی راهاتوو له هه لکۆلینی گۆره شاهانه کان له پیتا و مۆزه خانه ی هونه ره جوانه کاندایینا ناکه ین، به لکو ((فیکریکی شوینه وارناسی)) به فراوانی پرسه شارستانییه میژوویه کانی بهر مه به سته، که تیا یاندا شوینه واره کان به بی واتایی وه که ره سته یه که بۆ تیگه یشتن له ریگه کانی مرۆقایه تیدا به کاردین.



دیمه‌نی کاری مه‌یدانی

ناوچه‌ی جوگرافیایی ریزه‌بندی گه‌وره‌ی چاندی - میژووی، که له رۆژئاوای ئاسیادا گه‌یشتته چاندی ته‌واو، ره‌نگبۆ له قادرمه‌یه‌کی گه‌وره و پلیکانه‌کانی بچیت به‌ره‌و باشوور. له رۆژئاوادا، قادرمه‌کان به‌ره‌و جوودی، ئەنتی لوینان و ئەوشاخانه‌ی لوینان به‌رز ده‌بنه‌وه، که ده‌ریای نیوه‌راست سنوور ده‌ده‌ن.

به‌ره‌و باکوور و رۆژه‌لاتیش، قادرمه‌کان به‌ره‌و زنجیره‌ی بالا‌کانی ئەنادۆل و فارس به‌رز ده‌بنه‌وه. قادرمه‌که وه‌ک هه‌وزیک بۆ پێڕۆی ئاو دابه‌شکردنی پورات (فورات) و دیگله (دیجله) به‌کاردی.

ئهم دوو رووبارانه له باکوور له قادرمه‌ بالا‌گانه‌وه دینه‌خواری و له‌رێره‌وێکی تاراده‌یه‌ک ته‌رییدا به‌نیو نزمترین خالی (Orchestra pit) فراوانی بیابانی (سوریا) دا ده‌رۆن تاوه‌کو ده‌چنه‌ ویستگه‌ی ئەوپه‌ری لای چه‌پ له‌سه‌رووی که‌نداوی فارسی له باشووری میسۆپۆتامیای کلاسیکیدا.

میسر و فه‌له‌ستین به‌لای باشووری رۆژئاوادا ده‌که‌ونه‌ پشته‌ی ویستگه‌ی ئەوپه‌ری لای راسته‌وه.

له‌ ویستگه‌ی نیوه‌راستدا بیابانی چۆله‌وانی عه‌ره‌بی سه‌عوودی هه‌یه.

ئهم پێوه‌ری ویناکردنه (analogy) کاتی‌ک تیگه‌یشتنی شیوا ده‌بی، که یه‌کێک پڕوانیته‌ نه‌خشه‌یه‌کی ره‌خه‌کانی شاخی قادرمه‌کان، که وه‌ک پلیکاناتی‌ک ده‌رۆن (بۆ نمونه. شیوه‌کانی ۱ - ۲).

شاخه‌کان، به‌تایبه‌تیش ره‌خه‌کانی ئەنادۆل و زاگرووس له باکوور و باکووری رۆژه‌لات و رۆژه‌لاتدا له یه‌ک به‌ دواییه‌کیه‌کی ئەو زنجیره‌دا هه‌لده‌که‌ون، که له ده‌وری (orchestra pit) دا ریز ده‌به‌ستن.

له باکووری لوینان، لای که‌ناری سووریا و رۆژه‌لاتی کوپروس لیواری قادرمه‌کان نزم و ئهم به‌شه‌ نزمه‌ش به‌ زینی سووریا ((Syrian Saddle)) ده‌ناسریت.

له رۆژه‌لاتی ناوچه‌ی ده‌ریای نیوه‌راسته‌وه به‌نیو زینه‌که‌دا باکانی بارانی زستانه‌یان هه‌لگرتوه به‌سه‌ر کوپروسدا دین.

شینی ئهم بایانه به‌شیوه‌یه‌کی کرده‌یی به‌دریژایی ته‌واوی لیواری شاخه‌کانی قادرمه‌که به‌ره‌و باکوور و باکووری زینه‌که راست به راستی که‌نداوی فارسی ده‌باریت. (فیشهر، ۱۹۵۲، نه‌خشه‌ی ۲، (Fishe, 1952, map, II)). به‌ جولان به‌ره‌و باکوور و باکووری رۆژه‌لات له

مه‌ل‌به‌ندی (Orchestra pit) که‌وه بۆ لیواری شاخه‌کانی قادرمه‌که، ئەوه به‌ سوودمه‌ند ده‌زانین، که پینچ ناوچه یان پینچ جوۆی دیمه‌نی سروشتی و که‌ش و هه‌وا و نه‌شوم‌ناکردنی خۆراکه‌کان نافۆک بکه‌ین (delineate).

خوارووترین ناوچه هیل‌ئیکی لیواری نزیکه له هه‌ردوو رووباری پورات و دیگله، که دوو رووباره‌که به‌ره‌و باشوور ده‌رۆن.

له خواروی هیل‌ه‌کانی پانی به‌غداد لیته به‌شیوه‌یه‌ک بلاؤ ده‌بیتته‌وه، که هه‌موو باشووری میسۆپۆتامیا بگریتته‌وه و به‌شیوه‌یه‌کی نارێک و پینک له‌دوای رووباره‌کانی ده‌روبه‌ریدا بلاؤ ببیتته‌وه.

دوهم ناوچه قه‌راجه (desert - steppe)^(۱) -، شان به‌شانی نیوه‌راستی ریزه‌وی هه‌ردوو رووباری دیگله و پورات درێژ ده‌بیتته‌وه.

ئهو به‌شی قه‌راجه (desert - steppe) -ی ده‌که‌وێته نیوان هه‌ردوو رووباره‌کانه‌وه بریتیه‌ له جه‌زیره (نیوی عه‌ره‌بی ((میسۆپۆتامیا)) واته "دوورگه) یان میسۆپۆتامیای بالا‌یه، هه‌روه‌ها له‌و دیو چوارچێوه‌ی رووباره‌کانیشدا ده‌شتی بیابانی زیاتر هه‌ن.

چ ناوچه لیته‌یه‌یه‌کان چ ناوچه‌ی ده‌شته بیابانییه‌کان بن، ئەوا به‌رزاییان که‌مه‌و به‌رزى و نزمیه‌کی که‌می زه‌ویشیان (relief) هه‌یه " که که‌مێک له ئاوی باران هه‌لده‌گرن (واته ئاستی بارانبارین تیاياندا نزمه).

رووباره‌کان به‌نیو ئهم ناوچه‌دا پینچ و خولده‌که‌ن (Meander)، به‌تایبه‌تیش کاتی‌ک ده‌گه‌نه ده‌شتی لیته‌یی به‌زۆری شوینی ریزه‌وه‌کانیان ده‌گۆرن.

کشتوکالی کارای راسته‌قینه له ده‌شتی نیشته‌بییدا ته‌نها به‌هۆی ئاودێرییه‌وه گونجاوه.

خاکی ده‌شتی بیابانی گه‌چی که‌مه و قورسه و هه‌تا به ئاودێریش بۆ کشتوکال گونجاو نییه. له‌سه‌رووی ده‌شتی بیابانی و ناوچه لیته‌یه‌یه‌کان به‌لای باکوور و رۆژه‌لاتدا ناوچه‌ی بناری (piedmont) هه‌لده‌که‌وی، که به‌رزاییه‌کانی نزیکه‌ی ۷۵۰-۱,۲۵۰ پێیه له‌سه‌ر ئاستی رووی ده‌ریادا.

(۱) قه‌راج (desert - steppe): رهنگه ده‌قاوده‌ق به‌رامبه‌ری وشه ئینگلیزییه‌که بیت، چونکه رافه‌ی هه‌ریه‌ک له وشه ئینگلیزییه‌که و کوردیه‌که گوزارشت له یه‌ک مه‌به‌ست ده‌که‌ن.



تیکرای بارانبارینی سالانهی ناوچهی بناری له دهوری ۱۲ - ۲۵ ئینچ دایه، ههروا بهرزی و نرمی زهوشی نهوهیه چهند ههردیهکی ههیه (rolling hills) **. ئەمه گزۆگیای سروشتیه و رهنگی دانهوئیلهش له سالانی بارانبارینی ئاساییدا بهبی ئاودیری پرویت و گهشه بکات.

لقهکانی رووباری دیچله بهنیو بنارهکه (piedmont) دا دینه خواری تاوهکو به رووباره سههرهکیهکه دهگهن.

بهشیکی ناوچهی بناری (piedmont) له نزیك بهیهکدیگه‌بشتنی دیگله و زیی گهوره‌دا، نیو جهرگهی ولاتی ئاشوور بووه. ناوچهی چوارهم گرده بناریه‌کان و دۆلی نیوان شاخه‌کان (intermontane) به بهرزایی ۱,۲۵۰ - ۳,۰۰۰ له ئاستی رووی ده‌ریادا، ده‌گریتنهوه.

ئهم تاییه‌تمندی ((ره‌خه گرده‌لانییه‌کانی خهرمانه‌ی به‌پیتته، که تیکرای بارانبارینی سالانه‌ی ده‌گاته نزیکه‌ی ۲۰ - ۳۰ ئینچ. چونکه پیکهاته‌ی به‌ردی ره‌خه‌کانی ((خهرمانه)) له چهند پیچو لولیکی چرپا هه‌لده‌که‌وی، ئەوا دۆله سه‌ره‌کیه‌کانی نیو شاخان (intermontane) ی نیوان ئهم زنجیرانه له کوردستانی عیراقد له باکووری رۆژئاواوه به‌ره‌و باشووری رۆژه‌لات دهرۆن، به‌لام پیچ ده‌خۆنه‌وه تاوه‌کو له رۆژئاواوه به‌دریژایی ره‌خه‌کانی تورکیا به‌ره‌و رۆژه‌لات دهرۆن.

ئهو رووبار و ئاوه‌پۆیانه‌ی، که له دۆلی نیو شاخه‌کاندا دینه خواری له لیواره‌کانی پیکهاته‌ی لاوازا زنجیره‌کانی خوارتر ده‌برن.

ئهم ره‌وشه له کوردستانی عیراقد له شوینه‌دا باش روونده‌بیتنه‌وه، که لقه گه‌وره‌کانی دیگله (زیی گه‌وره، زیی بچووک و دیاله) زۆربه‌ی ئاوه‌پۆکانی دۆلی نیو شاخان کۆ ده‌که‌نه‌وه و خۆیان به‌نه‌کان (successive ridges) به‌ره‌و بنار ده‌برن، له خواروترین لیواری که تییدا تیکه‌ل به دیگله ده‌بن.

ناوچه‌ی گرده بناری (foot hills) و دۆلی نیوان شاخه‌کان (inter montane) له بنکی دۆله‌کاندا گه‌لیک له‌وه‌رگای والای تیدایه و هیشتاش له‌سه‌ر گه‌لیک له‌سه‌رسوێکانیدا (inter vening ridges) داربه‌رووی بچووک (ته‌راش) ههن.

ئهو ولاتیکی باشی دانه‌وئیله و توتن و باخ و باخاته. دواجار گه‌وره‌یی به‌رزی شاخه‌کانی کورد و تورک دیت، که له‌سه‌ر هیللی دارستان به به‌رزی ۱۱,۰۰۰ پی له عیراقد او به‌هه‌مان به‌رزیش له ئیران و تورکیادا به‌ره‌و لوتکه‌کان به‌رزده‌بنه‌وه.

*** هه‌رده (Rolling hills): شوینیکی پر له گرد و به‌رزی و نرمیه.

هیندیك له‌و به‌رزاییه‌ی بالاییانه زیاتر له چل (۴۰) ئینچ بارانی سالانه‌یان لیده‌باریت. له‌م به‌رزاییانه‌دا هه‌ردوو زیکه و دیاله و خودی رووباری دیچله‌ش ده‌بنه رووبارۆکه‌ی شاخ، ئینجا کاتیك به‌ره‌و ناوچه‌کانی خوارتر دینه خوار له رووباره لقه‌کاندا کۆده‌بنه‌وه.

ئهم ولاته بو کشتوکالی ئاسایی گه‌لیک سه‌خته، به‌لام ئیستا که له‌ولا و لای گرده‌کاندا دانه‌وئیله و توتن ده‌رویندرین، تری ده‌چیندریت و گیانه‌وه‌رانیش به‌شیوه‌ی میگه‌ل ده‌له‌وه‌ریندرین.

هیژ هیندیك رووه‌کی خۆرسک (Virgin Timber) -ی وه‌ک به‌روو (oak)، نه‌وژه (pine) *** و هه‌ورس (Juniper) **** -ی لیبه‌دیده‌کریت. له‌راستیدا تاییه‌تمندییه‌کانی هه‌ر پیچ ناوچه‌ی لیتیه‌ی (alluvium)، قه‌راج (desert - steppe)، بناری، گرده بناریه‌کان، دۆلی نیوان شاخه‌کان و شاخه به‌رزه‌کان به‌رووتر له که‌وانه‌کانی قادرمه‌ی باکوور (تورکیا) و باکووری رۆژه‌لات (کوردستانی عیراق) دا پیناسده‌کرین. به‌شی تورکی فراوانه و هه‌موو ناوچه‌کانیشی دیارن، به‌لام ئه‌وه‌نده هه‌یه دوو ناوچه‌کانی ئه‌وپه‌ری خواروو باش ده‌رده‌که‌ون.

هه‌روه‌ها رووبه‌ری کوردستانی عیراق له چهند قه‌باره‌یه‌کدا ده‌وردراوه، که چهند دریز بوونه‌وه‌یه‌کی په‌نجه‌یی (fingerings) به‌نیو چهند راره‌ویکی خوارووتردا له زاگرۆسی بالادا به‌ره‌و نیو باکووری ئیران له هه‌ریمی گۆمی ورمیدا ههن.

له خوزستانی فارسیدا، لیژاییه‌که به‌ره‌و باشووری رۆژه‌لات هه‌لدیتره، بناریش (piedmont) فراوانی که‌متره و به‌روونیش دیاریده‌کریت، هه‌روا دۆلی نیوان شاخه‌کانی نیوه‌ندی بازنه‌کانی پانی فراوانیان که‌متره.

له رۆژئاواشدا، پیژی پیچ ناوچه‌که‌ی و ده‌رده‌که‌وی، که هیژ زیاتر دابه‌شبییت. جوړی ئاو و هه‌وای به‌شی رۆژئاوای قادرمه‌که له جوړی ئاو و هه‌وای باکوور و باکووری رۆژه‌لاتی قادرمه که جیاوازه.

بناره‌که فراوانه، به‌لام به‌شیکی زۆری بناره‌که به‌هۆی به‌رزاییه‌کانی لوینانه‌وه له بارانه‌کانی ده‌ریای نیوه‌راست بیبه‌شده‌بییت. (بروانه شیوه ۲).

*** نه‌وژه (pine): له زۆر نووسیندا سنۆبه‌ر به (کاژ) کراوته کوردی به‌لام راستیه‌که‌ی (نه‌وژه) یه.

*** هه‌ورس (juniper): هه‌ورس: عه‌ره‌ر.



ههروهك لهسهروهه تیبینی کرا، باو و بارانهکان لهریگهی زینی سوریا (Syrian Saddle)- هوه کهوانهکان (arc)ی تورکی و کوردی قادرمهکه ئاودیڤ دهکهن، بهلام ږیرهوی باو و بارانهکان بهرهو باشوور ناگهږیتهوه تاوهکو رهخی نیوهوهی تهنتی لوینان ئاودیڤ بکات.

ئهلیپۆ لهزینی سوریا داو مووسل لهسهر دیگله ههمان دایه گرامی کهش و ههواى وهك یهك (واته: جۆری بارانبارینی سالانه و پلهی گهوما) -یان ههیه.

کاربگهری سیبهره بارانی بهریهستی شاخی لوینان و تهنتی لوینان کاتیك به باشی رووندهیتهوه، که یهکینک جیاوازییهکانی نیوان دیمهشق و ههولیر تیبینی بکات.

ههچهنده دیمهشق له بهشی داپوشراوی بناری سووریا - شاخدا - دهکهویته بهرزى ۲,۲۵۰ پى، بهلام سالانه تهنها (۹) ئینچ بارانی لیدهباریت، لهبهرنهوه باخچهکانی پشت به ئاوی جۆگاکانی شاخی له تهنتی لوینانهوه دین دههستن.

ههولیر، له بهرزترین بهشی بناری کوردستانی عیراقد، تهنها دهکهویته بهرزى ۱,۳۵۰ پى، بهلام دهووری ۱۷ ئینچ بارانی سالانهی لیدهباریت.

بیگومان جیاوازییهکهش ههویه، که ههولیر لهنیو باو ږیرهوی باران دایه، له کاتیكدا دیمهشق وانیهه.

خاکی کهناری پشتی لیواری رۆژئاوای قادرمهکه به ئاراستهی دهريا بهرهو دهروهه دهروات، جۆره کهش و ههواو نهشوفاکردنیکی رووهکهکانی ههیه، که بهشیوهیهکی سهههکی له جۆری دهریای ناوهراستن.

ههروهها ههچ شتیك له باشووری شارۆچکهی تریپۆلی و زینی سوریا دا ناکهویته دهروهی سکیمی (Scheme) کهش و ههواى قادرمهکهوه - بهشیوهیهکی سهههکی ناوچهی کهناری (littoral) لوینان و فهلهستین. لهراستیدا بهدریژایی ناوچه کهنارییهکانی رۆژهلات، رهنگی کورته درێبوونهوهکانی کهش و ههواو ژینگهکان لهسهر رووی شاخهکاندا یاخود له دۆلی نیوان شاخهکاندا به جۆراوجۆرییهکی زۆر، کاتیك یهکینک له هیلهکانی پانیدا بهرهو سههه پروات یان له دهریاوه بگهږیتهوه، دههزۆرینهوه.

ئهه رهوشهش بهدریژایی ناوچهی کهناری سنوور و رهخهکانی گردی جودی فهلهستین رهنگدهاتهوه.

زینوویهکی بچوک (Small Saddle) ههیه، که نیوانی شاخی ههرمۆن و شاخی کهرمل دهکاتهوه و بواریش دههات بارانهکان بهدریژایی تهلانه بالاکانی رۆژئاوای بهرزاییهکانی ئهودیو ئهردهن تیبخزین. تهلانهکانی رۆژهلاتی رهخهکانی جودی و ههوزی دهریای مردوو-ش زۆر

وشك دهبنهوه. بهزۆری ئهوه گهواهییهانهمان له کوردستاندا، که به سهههتاکانی گواستهوه بۆ کۆمهلی لادیی جووتیاری جیگیرهوه پیوهندن، ئهوه پيشنیاز دهکهن، که هیللی گرده بنارییهکان و دۆلی نیوان شاخهکان (رهخه گرده لانییهکانی کهوانهی به پیت) ناوچهیهکی گهلیک گرنگبووه.

ئهوه گهواهیانهی ههنوکه ههمان ناماژه بهوه دهههن، که ناوچهی بناری (piedmont) رهنگی کهمیك دواتر ههستی به کاربگهرییهکانی قۆناغی گواستهوه کردییت، لهگهلا ئهوههدا رهنگی چهنه (بلاو بوونهوهیهک) له دۆلی نیوان شاخهکانهوه (inter montane) بهرهو بنار له ریژگهکانی (embouchures) پیرۆ گهورهترهکانی دابهشکردنی ئاودا ههبووبن^(۱). تهنها کات و لیکۆلینهوهی گهلیک زیاتر پیمان دهلین ئاخۆ ئهوه وینهیهی بۆ تهواوی ناوچهی رهخه گرده لانییهکان دهیکیشن راسته.

بهداخهوه، هیژ بهشیوهیهکی کردهی ههچ شتیك دهبارهی میژوویی شارستانی کۆنی ناوچهی گرده بنارییهکان و دۆلی نیوان شاخهکان له بهشهکانی ئیرانی، سووری و تورکی کهوانهکه نازانین.

رهنگی کهسینک گرمانبکات، که پههسهندنه کۆنهکان لهویدا خیرا بهرهو بنار داکشاون. رهنگی بههۆی سهختی سروشتی دیمهنی خۆرسکییهوه، ناوچهی لیواری بالایی شاخهکه له تهواوی دهووربهری قادرمهکه ههگیز گرنگییهکی گهوههی نهبوو پیت.

ههچهنده ئادهمز (Adams) ۱۹۶۰ پيشنیاری ئهوه دهکات، که ئهوه خۆراک - کۆکهروهوانهی له ژيانی رووباری (واته کهناری رووبارهکان) خۆیان گونجانده رهنگی له خوارووی میسۆپۆتامیادا پهههیان سهندییت، بهلام بهلگهی تهواوی شوینهواری و ئیکۆلۆژیش ههن تاوهکو ئهگهری ئهوه بپهوه، که (قۆناغی) گواستهوه دهییت له خوارووی قهراج (- desert steppe) یان ناوچهی لیتهییدا روویدا پیت.

() شوینی مهلفهعات لهسهر رووباری خازر دهکهویته والاییهکهوه لهبهردهم بناردا. دکتۆر ستورات هاریس و (Dr. Stuart Haris) و . Of the Hunting Technical Services, Ltd بهلگهکانی سههه رووی زهوی لهگهده بچوکه جیاوازهکانی نزیک دهمی (embouchure) تۆمجه کۆکردهوه، که ۵۰ میلیک له باشووری کهرکوکهوهیه. له دههتهنجامی تاقیکردنهوهی بهردهستیکانی (flint) ههردوو ئهوه ناوچهیهی هاریس لیی کۆکردبوونهوه، لیندا بریدوود و هاو ئهوه بهردهستییانهیان بههاورپکی ههمان پیشهکاری بنچینهی بهردهستی و ههکه ئهوانهی شوینی چهرمۆ دانا.



له بهشی یه که مدا پیشنیاری نهوه مانکرد، که رهخه گرده لانییه کانی که وانی به پیت ناوچه یه کی کرۆک ((nuclear area)) دروستده کهن - ناوچه یه ک، که تییدا کۆمه لیککی شاروانه ی گیانه وهران و رووه کی شیای ماییکردنی سازبوو، هه روا له سروشتدا چاره وروانی ده کرد.

ئهم رهوشهش تا ئه و راده یه ی هه نوکه به لگه مان هه یه ناوۆکی بکه یین، له ناوچه که مان (واته) ناوچه ی گرده بنارییه کان و دۆلی نیوان شاخه کاندای روویداوه.

له بیره کافاندا که مینک گومان هه یه، که ناوچه ی کرۆک (nuclear area) له ده که ورتنی کۆمه لای لادیی جووتیاری له رۆژه لاتی نزیک یان رۆژه لاتی نیوه راستدا - وه ک گریمانیکی کرده یی ماقوول - ده توانریت ئیستاکه له گه ل ئهم ناوچه یه دا هاورپیک بکریت.

دریژبوونه وه یه کی گریمانه که پیده چی ئه و به شه گرنه گی ناوچه که بیت، که ده که ویتته به رزاییه کانی ده وری ۱،۲۵۰ - ۳،۰۰۰ پی، دواچار وه ک ئیستاکه، ئه و ۲۰ یان ۲۰ ئینچ زیاتر بارانی سالانه ی لیده بارپیت.

کوردستانی عیراق یه کی که له و رووبه ره جوگرافییه نمونه ییانه ی، که پیویسته زۆر ته ووانه تر بکۆلدریتته وه بۆ ئه وه ی بتوانرێ گریمانی کارا و دریژ بوونه وه که شی بخرینه ژیر تاقیکردنه وه وه. به شیوه یه کی روون و ناشکرا، شه قلی گه وری تاقیکردنه وه ی ژینگه یه ک بۆ دۆزینه وه ی ئه و پله یه یه، که رهوشی شیای سهرنجی ئه مپۆکه (تا چهند) له و رهوشه ده چپت یاخود له و رهوشه جیاوازه، که ههشت ههزار یاخود ده ههزار سالییک بهر له ئیستا روویداوه.

ئایا ناوچه که دواچار له پروی سروشته وه به شیوه یه کی شاراهه رووه ک و گیانه وه ری شیای ماییکردنی ده گرتته وه، وه ک ئیستاکه ده کریت؟

ئینجا ده یینین، که به لگه فه راهه کان گه لیک زیاتر ویکچوون پییشیار ده کهن نه وه کا جیاوازی.

رهنگی ئیستاکه ناوۆکی که مینک دوور و دریژتر له باره ی کوردستانی عیراقه وه بکه یین (بروانه شیوه کانی ۲ - ۴).

کاتییک یه کی که له سووریا وه به ره و عیراق به دریژای ریگه ی هیله بۆری کۆمپانیای نهوت، بیابان ده بریت و له بیره نهوته کانی که رکوه وه به ره و رۆژه لاتی بۆ سنووری ئیران له پشتی سلیمانیدا به رده وام ده بیت، ههروه ک دهسته ی نیرده که له دهستپیککی به هاری سالی ۱۹۵۵ - دا کردیان، ئه و هه ریه ک له پینج ناوچه ی قادرمه که مان ده بریت.

ولاتی قهراجی (desert - steppe) - ی سووریا (واته) جهزیره ی بالا، جگه له و شوینه ی ریژه وه ی هیله بۆرییه کان (pipe - line road) دیگله و پورات ده بریت، زۆر به که می خه لکی تییدا نیشته جی ده بیت و دانیشتانیشی ته نها عه ره به به دوه کۆچه رییه کان و مینگه ل و وشتره کانیانن.

به دریژای خوارووترین سه کۆی لیتیه یی (alluvial terrace) (واته) «چینه قوری» رووباره کان باخچه و هیندیک داری خورما به دیده کرین. بۆ چهند ههفته یه کی که م دوا ی بارانه کان خودی بیابانه که سه وزه، به تاییه تیش به دریژایی رووباری کاتیی وه ک ئه وه ی دۆلی سه رسار (pl. 2A)، که له جه به ل شه نگاره وه له نیوان دیگله و پوراته وه به ره و باشووری ده ورات.

دوا ی سه رکه ورتن له رووباری دیگله و دوو سه عاتییک رۆیشتن به ئاراسته ی باکووری رۆژه لاتی به ره و که رکوک، یه کی که ئه وه به دیده کات، که ولاتی ده شته بیابانی بۆ دار و بار، (قهراج) (desert - steppe) به ره به که متر له ۲۰ میل له شاری که رکوک وه به ره و ناوچه ی بنار (piedmont) ریگه ده گرتته بهر.

لیواری ناوچه ی بناری (piedmont)، که له گه ل هیلای ده وری ۱۲ ئینچ بارانی سالانه - دا هاورپیکه، به ره و رۆژتاوا له لای که رکوکدا زیاتر له گرده بنارییه کان (foot hills) نزیکه ده بیتته وه. ناوچه که به ره و باکووری رۆژه لاتی ته سکتز ده بیتته وه، به لام له باکووری رۆژتاوای که رکوکدا ناوچه که به نیو ده شتی فراوانتری ئاشووریدا دریژده بیتته وه، به تاییه تیش له و شوینه ی سنووری رۆژتاوایی ده که ویتته رۆژتاوای رووباری دیگله له نزیکه مووسلدا - که رکوک ده که ویتته به رزی ده وری ۱،۱۰۰ پی و نزیکه ی ۱۲ ئینچ بارانی سالانه ی لیده بارپیت" کاتییک ناوچه ی بنار له باشووری رۆژه لاتی که رکوکدا به ره و نه مان ده چپت کشتوکالی دیمی (rainfall agriculture) به زۆری ده بیتته کشتوکالیکی خۆبه خت (precarious) ئیستاکه بنار له پروی کشتوکاله وه ناوچه یه کی بگوئیرا وه یه (transitional zone)، که دانیشتانیککی هه یه له عه ره ب و کورد و تورکومان و ئاینزا (Sect) مه سیحیه ی بچوکه جودا جودا کان پیکهاتووه.

کورده کان له و شوینه ی، که بنار له ناوچه ی گرده بنارییه کان نزیکه ده بیتته وه باو ده سینن. دیمه نی سروشتی (Landscape) ده وروبه ری شاری هه ولیر، که دوو سه عات به سه یاره (سه یاره ی سالی شه سته کان (ناسۆس) له باکووری که رکوک وه به ره و، له راستیدا زیاتر ولاتی بناری ده شتی ئاشوور ده نوینیت.



هولير، كه كرۆكى ناوهندى له سهرى گردىكى كۆندايه (PIS. IA, 2B) و بهرزيبه كەشى ۱,۳۵۰ پييهو بارانبارينيشى ۱۷ ئينچه، دەروراهيهكى گهورهيه بۆ نيو كوردستانى عيراق و بازارپيكي باشيشه.

ژمارهيهكى زۆرى شارۆچكهى بچوكتز و گوندى ناوچهى بنارى دهكهونه دهرووبهري هوليربه، كه گردى بالا و شاخيان تيدايه، كه تهواو بهسهر ئاسۆكاني باكور و رۆژهلاتدا دهوانن.

بنار بۆ تهخته ولاتيكي دهشتى سهوز (لهودرگا) و خاكه بهپيته ليتهيهيهكهى غلژر دهبيتهوه، كه له ماوهى بارانهكاني زستانهوه تاوهكو مانگى مايۆ بهشيوهيهكى جوان سهوزه و له مانگى تهموزيشدا كاتيكي وهرزى درهه نزيكدهبيتهوه زهره ههلهدهگرپي (turning to bronze) كه ميكا دار و درهخت هه، نه شوفاگردنى رووهكه كانيش له هاوين و پايزدا له قاوهيهيهويهكى توخوه بۆ رهنگيكي نارنجى تير دهگورپيت. گوندهكاني بكهونه نزيك كانياوهكان يان بهدرپيياى دۆلهكانهوه، تهو كانياوانه بهكاردههينن، كه كه ميكيان بهدرپيياى سال ئاويان ليدهپرات، لهگهله وهشدا تهو گوندانه ئاوگه (pool) بۆ مهههستي تاييهت ياخود لهبيري كه م قوولدا ئاوى ژيرزهوى (Subsurface) دهردههينن.

لانى كه م كويخاي گوندهكه ئاو بارهيهك (water carried) يان جوگهيهكى ئاوى بۆ باخه بچووكهكهى له پياز و تههات و دار قهيسى ههيه.

له ناخبر و ئوخري هاوين و پايزدا كه مه چالاييهكهى كشتوكالي ههيه، ههروا بز و مهله سهر قهسهلى (Stubble) گه م و جوى كيتلگهكاندا دهلهوهپيندرين.

گردهكان راستهوخۆ دهكهونه پشتى كهركووك و چه ند ميليكيش له رۆژهلاتى هوليردا.

خوارووترينى گردهكان، گردى زورگاوين (gravel)، پاشان زنجيرهى بهرده لماوييهكان، كه رهنگي بهزورى چهوين، ئينجا له كوتاييدا زنجيرهى شاخه كلسيهه بالاكان، دين.

تهوهري زنجيرهكان له باكوروى رۆژئاواوه بۆ باشوروى رۆژهلاته له نيوان زنجيره كانيشدا دۆله به بيتهكاني توپينهوهكه مان ههلهدهكون.

پيروى چالاکترى ئاوهپۆكاني ته م دۆلانه بهنيو ته م زنجيرانه دا دين و هه لگرتوه كانيشيان بهره بنار دههينن و بگره بونيو ههردوو زيكان و ديالهش، بهلكو بونيو ديگلهش هه لگرتوه كانيان دههينن.

تههش برتييه له ولاتى گرده بنارى (foot hill) و نيوان شاخهكان (inter montane). دانيشتوانيشى بهزورى له كوردهكان پيكدين، كه له شارۆچكه و لاديكاندا دهژين تهنها

سليمانى نهبيت، كه سى سهعات به سهياره دهكهويته رۆژهلاتى كهركووك، له قهبارهى شارپيكي بچووك نزيك دهبيتهوه، كه ژمارهى دانيشتوانى ۲۵,۰۰۰ ههزار كهسه [] . گوندهكان دهكهونه نزيك كانياوهكان ياخود جوگاكانهوه، كه به زورى بهدرپيياى سال بهردهوامن، له بهرزاييهكاندا و تاييهتمه ندى بارانبارينى ته م ناوچهيهشيان ههيه.

به درپيياى رووبارهكان دارى ژاله (Oleander) و تهراش (دارى بچووك هينديك جاريش دارى نهپراو (protected) و دهوهنه دارى گهليك بهرزيش هه م (PI. 3A).

زنجيره كلسيهه بهرزه كانيش تهراشى بهپروو (Scrub oak) يان ههيه.

ته م ولاته گهليك له ناوچهى بنار (piedmont) به رهنگ و رووتره.

سهوزى كيتلگه و لهورگاكاني ته م ولاته به پيچهوانه رهنهگهكاني بهرده لم (Sand Stone) و ته موخ (Shale) و بهرده كلسيههكاني ته م زنجيرانه، كه دهورى دۆلهكاني ته م ولاته دههه، له هاوينيش بهولاتر بهشيوهيهكى زور زيندهكى بهردهوام دهبيت. گولهكاني بههاري جوان زورن و بهرهمهكاني وهك گه م و جو و نيسك بهشيوهيهكى گشتى گهشه دهكهن.

هينديك تاو له سالى كه م بارانبه (lean rainfall) دا له ناوچهى بناردا بهروبوومهكان له دهستهدرين، بهلام ته م رهوشه له ناوچهى گرده بنارييهكان و دۆلى نيوان شاخهكاندا (inter montane) دهگههه.

ران و ميگهله مه ردهكان له دۆلهكان بهرزتر يان بهدرپيياى رهخى شيوهكان يان تاوهكو دره دهكرى لهسهر پهريزه خاك (Fallow land) دا دهلهوهپيندرين.

له ههريمى سليمانيدا توتنى باش و هينديك برنج دهروپيندرين ته م كيتلگه ته مومونى ميرى له بهكرهجو و كيتلگه شيوخ بابه عهليدا ميوهجات و ميو و تووى فه رهنكي سهركهوتوو بهرهمهدههينن.

گوند نشينهكان ئاوى جوگه له (Smaller Stream) و كانياوهكان بۆ باغى سهوزه و ميوه بهكاردههينن، بهلام بيگومان ناوچهكه كشتوكالى ئاودپري (سيستمازه كراوى) تيدانييه.

ههروهك باسكرا، ته م ناوچهيه دهكهويته بهرزى نزيكهى ۱,۲۵۰ - ۳,۰۰۰ پيوه، ههروا تيكراى بارانبارينى سالانهشى له دهورى ۲۰ - ۳۰ ئينچ دايه.



ماوه تهوه بگوتريت، كه كشتوكال له م ناوچه يه دا به زوري له دۆله كاندا قه تيس ده بيت و دووبارهش تيبيني بكرت، كه لقي هه وه گه وه كان بوار به نزمایيه كانی بنار ده دن له گرده بناریيه كاندا به بنار بگن و به پيچه وانه شه وه له گرده بناریيه كانه وه به ره و زه وييه نزمه كان برون (provide egress).

هه رچونيك بيت له راستيدا هم دريژيونه وانه ي دۆله نزم و فراوانه كانی بنار به گشتی نزيكهی هه مان شه و پره بارانی ليده باريت، كه له ناوچه ي گرده بناریيه كان ده باريت.

هه ره وه ها ده شتی دۆله كانی ديانه — ره واندوز، رانييه — دوكان و هه له به جه، كه تاييه ته ندي دۆلی نيوان شاخه كان (inter montane) يان هه يه، ده كه ونه رۆژه لاتی شه و زنجيره به رزانه وه، كه كتومت ده چنه وه سه به رزایی ناوچه شاخاوييه كان.

شه وه نه خشه يه کی گه وه و دور و دريژی ده ی (CF. Davies, 1957)، بوته وه ی به وردی ناوچه ي گرده بناریيه كان و دۆلی نيوان شاخه كان وینه بکات.

خاكه به كه لکه باشه كه شی بو كشتوكال له هيج شويينيكدا له پرووی روويه ره وه و هك خاکی بنار (piedmont) زور گه وه نييه و ناوچه كهش بو ده شته دۆله (Valley plains) ی جياواز كه رته بيت.

ناوچه كه له پرووی سروشتييه وه (Physically) هه ريمکی زه همت چونه نيوی يان سه خت نييه بو پيوه ندي و گه ياندين، به لام له گه ل شه و شدا نامنجی ناره زو و بازانه ی چنه تيره يه کی دياريكراوی كورد بو باندي ريگری له تاخير و ئوخره كانی سه رده می عوسمانيدا نيو بانگيکی كه م و ترسناکی به ناوچه كه به خشيوه.

به رزاييه ته واره كانی ولاتی كورده واری، له و زنجيره چيايانه ی زاگروسدا، كه ده وری سنووری ئيرانی ده دن و ده كه ونه به رزی ۳,۰۰۰ پيوه، چنه ناوچه يه کی زور سه رنجراکيش له نيو خو ده گرن^(۱).

له باكووری شه و ولاته دا به روو و كاژ به ره و هيتلی داره كان بلاوده بنه وه، هه روا ميگرگی كراوه ی راوه شی هه يه.

() له ماوه ی شه سالانه ی دايدا، گه ليتك تيروانين له به ره ی شه و ولاته وه له چه شنی روونكرده وه ی سه ركه وتودا له بلاوكراوه كانی (Iraq petroleum) دا بلاوكراوه نه ته وه،

به فر تاوه كو مانگی مایس له سه ر لوتكه بالاكاندا ده مينيتته وه ناوه رچونيش، كه زور به يان كاراكته ری ليشاو (torrents) هه كانی شاخن هه مينشه به دريژایی سال (perennial) به رده وامن. شه مهش بو گشت نامانج و مه به سه ته كانی ولاتی كورده واری ته واره.

گونده كان گه وه نين و رونانسازيشيان له وه دا له خانوه ديوار قوره كانی بنار (piedmont) و دۆله نزمه كان جياوازه، كه خانوی سه ريان دا پو شراوی ديوارى به رد له ولولای گرده كاندا بو نيشته جيپوون به كارد هينرين (PI . 3b). هيت دوو تيره كوچه رين و له سه ره تاي شو و هه وای سارد دا هه واری هاويانيان له به رزاييه كاندا له به ره كه ی تری سنووری عيراقی — ئيرانيدا به جي ده هيلن و به ره و دۆله نزمه كان يا خود بنار بو وه رزی زستان كوچی به كومهل ده كه ن.

ده سته ی نيرده كه مان له ماوه ی كاتی هه لكۆلينه شه زمونيبه كان له ده شتی ديانه دا له سه ره تاي كانوونی يه كه می ۱۹۵۴ دا به چنه جووله يه کی هۆزی هه كاری گه يشت.

ناوچه به رزاييه كان له پرووی دانيشتوانه وه چرين.

زور به ی گوندينشينه كانيش سه رتانسه ری سال ده ميننه وه.

شه و گوندينشينانه به ره مه می كيلگه ی ته واره بو هه لگرتنی خو يان ده روينن، كه باخچه و ره زی ميوه و باخی بچوك به كارد هينين و داربرين و سوتاندين خه لوويزيش پياده ده كه ن. گوتمان، كه مرؤف له زستاندا هينديك راو ده كات. ناوچه به رزاييه كان به ديمه نه دلر فينه كانيانه وه ولاتيکی هه قوك له هه ستي فيزيكي دا دروستده كات، هه روا سه رسورهي نيه، كه ناوچه به رزه كان له سه رده مه كانی پيش ميژوودا يان سه رده مه كونه ميژووييه كاندا شوينه واری كه می نيشته جيپوونی مرؤف پيشان بنه ن.

به م دواييه جوگرافيناسی جودا جودا خو يان به عيراقه وه خه ريكرد (بو نمونه: بويش، ۱۹۳۹ Boesch "داقيز، ۱۹۵۷ Davies" دو قوما، ۱۹۵۵ "De vaumas" فيشه ر، ۱۹۵۲ Fisher "كيله رسون، ۱۹۵۳ Keler Sohn" نومان، ۱۹۵۳ Neumann)، كه به شيويه کی گشتی له كوردستاني عيراقدا ناوچه ي گرده بناریيه كان و دۆلی نيوان شاخه كانيان (inter montane) له يه كتری جيانه كرده وه.

شه وان ناوچه ي گرده بناریيه كانمان بو پوليینی ناوچه ي بناری و شاخی بالا دابه شده كه ن. به سه رنج راكيشانه وه تيبيني شه وه كه ين، كه ليچ (Leach) ۱۹۴۰، كه يه كي كه له ئيتنولوژه كه م پيشه كاره كان له ناوچه كه دا كاريكردوه — به شيويه کی سه ربه خو وه كه شه وه ((هه ريه كه له



گرنگی جوگرافی و ئیتنۆلۆژی هه‌بیت)) گه‌یشتۆته پۆلینی ناوچه‌که‌مان. به‌پیتی زاراوه‌ی فاکتهره‌ کتومته‌کانی وه‌ک به‌رزایی، ئەوا ره‌نگبێ ناوچه‌کامان که‌میک ویک سازنه‌بن. بۆ نمونه‌ تیکرپای گشتی ئەوپه‌ری به‌رزای له‌ بنار (piedmont) دا ۱,۲۵۰ پێیه‌ له‌سه‌ر ناستی رووی ده‌ریادا، به‌لام هه‌ولێر — له‌به‌رزای ۱,۳۵۰ پێدايه‌ و — به‌دئنیایشه‌وه‌ له‌رووی لایه‌نه‌کانی به‌رزای و نرمی (Topo Graphy) و ئاو و هه‌وا و گه‌شه‌کردنی رووه‌که‌کانه‌وه‌، بناره‌ (piedmont).

هه‌لبه‌جەش چ جایی ئەوه‌ی به‌روون و ئاشکراییه‌وه‌ ده‌که‌وتته‌ ده‌شتیکێ نێوان شاخانه‌وه‌ (inter montane)، به‌لام نزیکه‌ی ۴۰ ئینچ بارانی سالانه‌ی لێده‌باریته‌، هه‌رچه‌نده‌ تیکرپای بارانی ناوچه‌ی گرده‌ بنارییه‌کان و دۆلی نێوان شاخه‌کامان (inter montane) ۲۰ — ۳۰ ئینچه‌.

سه‌رباری ئەوه‌ش دابه‌شکارییه‌کامان بۆ پینچ ناوچه‌ ره‌نگبێ تاراده‌یه‌ک (impressionistic) بیته‌ و که‌میکیش له‌وه‌ی جوگرافیناسه‌کان دروستتر بیته‌، پیمان وایه‌ ئەو دابه‌شکارییه‌ باشتر بۆ ئەو ده‌نگویاسه‌ به‌کاردیته‌، که‌ ده‌یگێرینه‌وه‌.

چالاکیه‌کانی ده‌سته‌ی پرۆژه‌ی چه‌رمۆ — عیراق له‌هه‌ریه‌ک له‌ ناوچه‌کانی گرده‌ بنارییه‌کان و دۆلی نێوان شاخه‌کان و لێواره‌کانی سه‌رووی ناوچه‌ی بنار چه‌ربونه‌وه‌، چونکه‌ باوه‌رمان وایه‌، که‌ به‌شیکێ زووینه‌ی گرنگ له‌ درامای گه‌وره‌ی سه‌ره‌ه‌لدانی شارستانییه‌ت له‌ قاده‌مه‌ی رۆژئاوای ئاسیا، به‌لایه‌نی که‌میشه‌وه‌ تاراده‌یه‌ک، له‌ پلیکانه‌کانی کوردستانی عیراقدا پێشکه‌شکراوه‌.

دواتر، پێشکه‌شکردنه‌که‌ بۆ به‌شیکێ نوێ له‌لای چه‌پی لیته‌ ده‌شتی رووباری باشووری ميسۆپۆتامیای کلاسیکی گویزراوه‌ته‌وه‌.

ره‌خه گرده‌لانیه‌کانی باکووری رۆژئاوای مووسل له چهوزی رووباری دیگله‌دا وهك شوینیکی گشتی بۆ چالاکییه‌کانمان پێشنیارکرا. وه‌لامی به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گه‌لێك گه‌رموگۆر بوو. هه‌روا لیستی په‌نجای شوینیکی بۆ ناردین، که پشکینه‌ره‌کانی روویووی خۆی ده‌ریا‌خستبوو له زنجیره‌ی گونده‌کانی پێش میژوودان و هه‌ندی‌کیشیان له‌راستیدا ئەندامانی سینێزری ده‌سته‌که سه‌ردانیان کردبوون.

پێشکه‌وتنی چالاکییه‌ دیتنکاریه‌کانی پرۆژه‌ی چه‌رمۆ - عیراق

یه‌که‌م هه‌لکۆلینی دوا‌ی جه‌نگی جیهانی دووه‌می ئینستیتوتی رۆژه‌ه‌لاتی له رۆژئاوای ئاسیادا پرۆژه‌ی چه‌رمۆ - عیراق ئەنجامیدا، که یه‌که‌م جار پێی ده‌گوترا «پرۆژه‌ی عیراقی نێرده‌ی سووری».

ده‌سته‌ی نێرده‌که له رۆبه‌رت. جیی و لیندا بریدوود و چارلۆت تۆتن وهك به‌شی ئەنترۆپۆلۆژی گرانتی و دکتۆر فه‌رح به‌سه‌چی وهك نوینه‌ری به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی شوینه‌واری عیراقی پێکهات.

هه‌ردوو بریدووده‌که هێشتا ئەندامی ده‌سته‌ی نێرده‌ی سووری پێش جه‌نگبوون و له‌راستیشدا نێرده‌که یه‌که‌م پێشنیاری ئەوه‌ی کرد، که کار بۆ هه‌ردوو بریدووده‌که له باکووری سووریا‌دا ده‌ستپێکاته‌وه، که هه‌ردووکیان راهاتووترین که‌سانێک بوون له‌گه‌ڵ گوندی شوینه‌واری کۆنی ئەم ناوچه‌یه‌دا.

به‌لام حکومه‌تی نوێی سه‌ربه‌خۆی سووریا هێشتا له ساڵی ۱۹۷۴دا سێرقسی شوینه‌واری خۆی به‌ته‌واوی رێکنه‌خستبوو ئاماده‌ش نه‌بوو پێشوازی تیه‌به‌کانی دیتنکاری ده‌ره‌کی بکات.

پرۆفیسۆر تۆرکیلد جاکۆبسن (Thorkild Jacobsen) ی به‌رپۆه‌به‌ری ئینستیتوته‌که له‌وکاتدا پێشنیاریکرد، که چالاکییه‌کانمان به‌ره‌و عیراق ده‌گوازینه‌وه.

به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی شوینه‌واری حکومه‌تی عیراق به‌ ته‌واوی ئاماده‌بوو هه‌لکۆله‌ره بیانیه‌کان قبوڵبکات، چۆنایه‌تی بالاشی چ له هه‌بوونی گرنگیه‌ زانستیه‌کانی چ له هاوکاریکردنی هه‌لکۆله‌ره ده‌ره‌کییه‌کاندا نێوداربوو.

هه‌ردوو ئەندامه‌کانی (به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی) به‌رپۆه‌به‌ری فوئاد سه‌فه‌ر په‌له‌ی بالایان له ئینستیتوتی رۆژه‌ه‌لاتی وه‌رگرتبوو، دوا راویژکاریشی مسته‌ر سیتون لیود بوو به ئەندامیکی نێرده‌ی ئینستیتوتی رۆژه‌ه‌لاتی ساڵی ۱۹۳۰ - ۳۶ عیراق.

له به‌هاری ساڵی ۱۹۴۷دا، ده‌ریاره‌ی مه‌به‌ست و زنجیره‌ی کاره‌کانمانه‌وه بۆ هاوڕێکمان نووسی له به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی شوینه‌واری عیراقدا، که بناری بالا (higher piedmont) و ولاتی

له‌باره‌ی ناوچه‌ی باکووری مووسله‌وه، ئەوان ئامۆژگاریاندا تارا‌ده‌یه‌ک له‌به‌رئه‌وه‌ی هێشتا روویو نه‌کرابوو تارا‌ده‌یه‌کیش له‌به‌ر هه‌لومه‌رجه‌کانی ژیان، کرێکار و ناسایش وهك هه‌ریمی نیوان مووسل و که‌رکوک باش ده‌سته‌به‌رئه‌بوون. ئەوان سه‌رنجی تاییه‌تییان به‌گوندیکی بچووکدا، که پێی ده‌گوترا مه‌تاره (PI. 7A)، که‌وتبووه ناوچه‌ی بناره‌وه و نزیکه‌ی ۲۰ خوله‌کیش به‌سه‌یاره ده‌که‌وتیه‌ باشووری که‌رکوک‌وه‌وه، هه‌روه‌ها سه‌رنجیان بۆ ناوچه‌یه‌کی والا‌ی تارا‌ده‌یه‌ک نادیار راکیشاین پێی ده‌گوترا چه‌رمۆ (P I S. 4, 8)، له دۆلی نیوان شاخه‌کانی چه‌مچه‌مالدا، که کاتۆمیر و نیویک به‌سه‌یاره له رۆژه‌ه‌لاتی که‌رکوک‌وه‌یه‌یه. گردی مه‌تاره نیشانه‌کانی رووی ده‌ره‌وه‌ی نشینگه‌یه‌کی هه‌مان جۆری گشتی وهك نشینگه‌ی بنچینه‌ی ته‌ل حه‌سوونه‌ی به‌ده‌سته‌وه‌دا، که لێو‌د و سه‌فه‌ر (۱۹۴۵) پێشتر هه‌لیانکۆلێبوو، هه‌روه‌ها له‌باره‌یه‌وه راپۆرتیان پێشکه‌ش به به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی گشتی شوینه‌وار کرد.

رووی زه‌وی چه‌رمۆ ته‌نها پارچه‌کانی به‌رده‌ ئه‌ستی (flint) و ئامرازی تۆزیدی و که‌میک پارچه ده‌فری داتا‌شراوی به‌ردین (ground stone bowls) و ده‌سته‌بێور (celts) ی خسته به‌رده‌ست" ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی له پێکهاته‌دا وا تینگه‌یشت، که شوینه‌که هی چه‌رخ‌ی به‌ردی نێوه‌راست (Mesolithic) بووه.

به‌هۆی هه‌ر گۆته‌یه‌کی ئاوی تارا‌ده‌یه‌ک لوس و پوسه‌وه بی‌ت، ده‌سته‌ی به‌رپۆه‌به‌رایه‌تی، هه‌روه‌ک به‌دڵنیاییه‌وه چه‌رمۆ له‌نیو پرۆژه‌ی کارماندا بی‌ت، هه‌لکۆلینی ئەزمونی تیدا کرد.

بریارماندا بۆ هه‌لکۆلینی مه‌تاره به‌خشینه‌کی ره‌سمی و رێبێدانی هه‌لکۆلینی ئەزمونیش (Sounding) له چه‌رمۆدا داوا بکه‌ین.

یاسای شوینه‌واری عیراقیش ته‌نها بۆ یه‌ك شوین له کاتی‌دا بوار به تیه‌ی دیتنکاری ده‌ره‌کی (field party) ده‌دات، به‌لام رینگه‌ش به تاقیکردنه‌وه یان هه‌لکۆلینی ئەزمونی له شوینه‌کانی تر‌دا ده‌دات بۆ ماوه‌ی مانگی‌ک له‌هه‌ر شوینی‌کدا.

ستراتیژمان ئەوه‌بوو، که له مه‌تاره ده‌ستپێکه‌ین، که تییدا توانیمان خۆمان له‌گه‌ڵ چه‌ند درپژه‌ روونکردنه‌وه‌یه‌ک له‌باره‌ی شاخروئۆخری پێش میژووی عیراق له زنجیره‌یه‌کدا رابهنین، که پێشوتر له حه‌سوونه‌دا تاقیکرا‌بوونه‌وه.



ههروا زانیاری قوناغی ههسوونه مان باش بهرهو باشووری ناوچهی مووسل درێژکردهوه، ههروا بیرمانکردهوه، که شوینه نه بیئراوه که- رهنگی مهترپالی پش ههسوونه له مهتاره دا هه بن. بهههرا له بهرتهوهی یه کهم وهر زمان کورته وهرزیک بوو، به ژیرانه ترمان زانی، که له ماوهی بواری هه لکۆلینهی نه زمونی مانگه که دا له تاقیکردنهوهی بواردراودا نهوهی له راستیدا له چهرمۆدا ههیه بدۆزینهوه، دوا جار به پینی نهوه پلانه کانا مان بۆ داها توو دابنن. هه لکۆلینه کانی یه کهم وهرز له مارتوه بۆ حوزه بیرانی سالی ۱۹۴۸ درێژهی کیشا.

مهتاره گوندیکی قوناغی ههسوونهی خسته بهردهست، بهلام بهههچ شیوهیهک کۆنتر نه بوو (Braidwood et-al; 1952).

له لایهکی تریشهوه، چهرمۆ نهوه مهترپالانهی تیدا بوو، که لهرووی پهره سه ندنی چه شننی شه که کانه وه (Typology) به دلنیا ییه وه وا دهرده که وتن، که له مهترپاله کانی قوناغی ههسوونه کۆنتر بن، سه رباری نه وه شوینه که له جوړی گوندیکی جیگیردا بوو، که ناکری سهردهمی چه رخی بهردی نو (Mesolithic) ی پشگوتریت.

دوای نهوهی هه لکۆلینه نه زمونییه کانی سالی ۱۹۴۸ ی نیرده که دیاردیان به وه دا، که چهرمۆ مهترپالی ساده تر و سه ره تایتر و که ته لوگی روون و ئاشکرای کۆنتری مهترپاله کانی کۆمه لی لادی جووتیاری له هه ر شوینیکی دیکه زیاتر تیدا یه، که تانیستا دۆزراونه ته وه، پلانه که بۆ هه لمه تی دیتنکاری دووه به شیوهیه کی سه ره تاییانه له سه ربنجینه ی هه لکۆلینیکی چه ر له ناوچه که دا دامه زرا.

ستافیک پیکدهات له ههردوو بریدوو ده که، فیقیان برۆمان، ئیلیزابیت ویست، رۆبه رت نیم. ئاده مز وه که به شی گرانتی نه ترپۆلۆژی سهید سه بری شوکری وه ک نوینه ری بهرپوه به رایه تی گشتی شوینه وار، دووه مین وهرزی دیتنکاری له ئیلوولی ۱۹۵۰ دا ده ستییکرد.

دهسته که له ۱۹۵۱ دا زوو فراوانبوو تاوه کو بروس هاو له مۆزه خانه ی پیبۆدی زانکۆی هارفرد، هه ربه رت ئی. رایت، جی ئار له به شی جیۆلۆجی زانکۆی مینیسۆتا و فردیک بارت له مۆزه خانه ی نه ترپۆلۆژی زانکۆی ئۆسلۆ، له گه ل ههردوو قوتابی ده رچووی په یانگای رۆژه لاتی، کۆرنیلیوس هیلین (Cornelius Hillen) و گوستافو ئیف. سویف، جی ئار (Gustavus F. Swif, Jr)، وه که خۆبه خشی به شی که له کات، بگریته وه. فراوانبوونه که به به شداری کردنی قوتابخانه ی به غدای قوتابخانه نه مریکییه کانی توژیینه وهی رۆژه لاتی له

پروژه که داو به خشینه کانی دامه زراوه ی ئاکسیل وینه ر- گرین بۆ توژیینه وهی نه ترپۆلۆژی و کۆمه لگی فه لسه فه ی نه مه ریکی، بوو به شی او.

دهسته که له پیناوی نه وه دا فراوانکرا، تاوه کو کار ده رباره ی پرسی گشتی لی کۆلینه وهی شوینه واری دوا قوناغه کانی نیشته جیبوونی نه شه که وت له ناوچه ی گرده بنارییه کان و دۆلی نیوان شاخه کان (inter montane valley) و توژیینه وه یه دیکه ی بۆ نه و ناوچه والا یانه (open - air sites) بگریته وه، که رهنگی له ماوه ی نیوان دوا قوناغه کانی نه شه که وت و قوناغی چه رمۆدا هه لکیان تیدا نیشته جیبوویت.

رایت، وه که زه ویناسیکی چه رخی پلاستوسین (Pleistocene)، که نه زمونی وهرزیکی دیتنکاری رۆژه لاتی کۆنی هه یه له گه ل جیۆویتز (Jesuits) له قه سر عقیل له لویناندا، ده ستیان به رۆانه وه ی ژینگه ی کۆنی کوردستانی عیراق کرد.

بارت (Barth) دهستی به توژیینه وه کانی کرد له مرۆقناسی سروشتی (physical Anthropology) و به ره سه تی زانی (paleontology) دا، که مه زه نده ی دیتنکاری له باره ی ئیسقانی گیانه وه رانی له هه لکۆلینه کانه وه دهرده که وتن ده دا و چه ند سه رنجیکشی له باره ی ره وش ی گشتی ژینگه ی هاو چه ر خه وه دا.

هه رچۆنیک بیت، له راستیدا بارت ئاره زووی له وه بوو کاره که ی ببیت به ره که زناسی مرۆبی (Ethnology) له دوای ته وا بوونی هه لکۆلینه کانی بۆ توژیینه وه ی گونده هاو چه ر خه کانی کورده واری له کوردستانی عیراقدا مایه وه (Barth, 1953).

کرده کان (Operations) ته واو کردنی هه لکۆلینه نه زمونییه کانی له سالی ۱۹۴۸ دا ده ستیان پیکرا بوو، هه روا کردنه وه ی چه ند ناوچه یه کی تارا ده یه که گوره تری له سه ر لوتکه ی گرده که ده گرت وه.

یه که سه ر کار له سه ر خودی شوینه که باش دهستی پیکرا، دهسته که نه وه نده کاتی ته رخان کرد نه وه نده ی روویبویه که بۆ نه و ناوچانه ی له دهستی نیوان شاخه کانی چه مچه مالا له چه رمۆ کۆنترن دهرده سه تبخات.

هاو (Howe) له کاتی گه یشتنیدا نه م روویبویه ی له نه سه تۆگرت - هه ندیک جار له گه ل رایت هه ندیک جار یه له گه ل بهرپز سه بریدا - نه م روویبویه یان به ره و دۆله کانی ده ورو به ری دۆلی چه مچه مال دریز ده کرده وه. بیگومان باشترین چه شنی روویبوی رۆیشتنیک یی به پینی چه ره له گشت پارچه زه ویه که دا، که بۆ کشتو کال شیاه، ئینجا چه هه نو که چه شیای ویتا کردن بیت له رابردووا نزیکه له سه رچاوه یه کی ناوی خوارده وه، به وردی تاقیکرتیه وه.



به لأم روپۆیویه کی چری دیاردیدانه کانی سهر رووی زهوی شوینه کان، به تاییه تیش لهو ناوچه گرده لانییهانی، که ته پۆلکه کان تیکه له به دهوروبه ری گرده کان ده بن، ئەوا ئەو روپۆیویه چره کاتیکی زۆر ده خایه نیته.

ههروهها به زۆری پشتمان به پاپۆرتی ئەو کریکارانه ده به ست، که کوردی هه مه وه ند بوون و خه لکی چهن گونديکی جیاوازی بوون. ههروهه ئەو کورپۆگانه ی به میگه لی مهرو بزنه کانیانه وه به ته وای گونده که دا گهرا بوون.

هیژ بهرده سته (flint) و سته (Steel) بۆ تاگر کردنه وه به کارده هینرین، ههروا ده رکه و تنه ناشکرکانی بهرده سته ی لای شوانه کان وهک ماته سه رچاوه کانی پیدایه سته ی تیبینی ده کریت.

چونکه کریکاره کان له گه له بهرده سته و تووی ناسایی چه رمۆدا راهاتبوون، ده ستیان به باسکردنی شوینه کانی تر کرد له دۆله که، که بهرده سته ی، تۆزیدی، پارچه ی گلینه ی شکاوه چهن شوینه وار و یافته یه کی تریان تیا یاندا بینیبوو.

دوا جار جانتامان پیدان و بۆ کۆکردنه وه له سه ر رووی زهوی ئەو شوینهانی باسیان کردبوون ناردمان.

به م شیویه ژماره به ک کۆراوه ی سه ر رووی زهویمان ده ویست، که ده کرا بشۆردرین، جۆر بکرین (Sorted) و پۆلین بکرین له بنکه ی کامپدا.

دوا جار خۆمان سهردانی ئەو شوینهانه مان کرد، که به داها توتترین کۆراوه یان ده رده سته سته بوو.

به ر له گه یشتنی هاو (How) رووی چهن کۆمه له شوینیک ده ستنیشان کرابوون، که به لایه نی که مه وه نیوه ی ئەم شوینهانه وا ده رده که وتن داها تویان هه بیته.

دۆلی چه مچه مال له باکووری رۆژئاواوه بۆ باشووری رۆژه لاته دریتۆ ده بیته وه و رهنگی ۳۵ مایل دریتۆیت و ۱۰ مایلیش له فراوانترین شویندا به رینبیت (پان Width).

ئهو زنجیره چیا به ی، که له باشوور و رۆژئاواوه ده وری دۆله که ده دات به شیویه کی سه ره کی زوورگه (gravel) و ئەشکه وت و په ناگه ی به ردیشی (rock shelter) تیدانییه. ئەو زنجیره که قه ره ناسه ره کییانه ی، که جار به جار له نیو دۆله که دا به رچاوه ده کون به شیویه کی سه ره کی ته مۆخ (Shale) و بهرده له (Sand Stone) ن و ئەشکه وت و په ناگه شیان تیدانییه.

زنجیره ی لای باکوور و رۆژه لاته، (واته) زنجیره ی کانی شه ی تان هسه ن سه گر مه داغ“ که ئەویش بهرده له چهن ئەشکه وتیکی که می هه یه، به لأم به ر له گه یشتنی هاو (How) له هیه چ یه کی که له ئەشکه وتانه دا دیاردانی گرنگمان (داها توی هه بیته) نه دۆزییه وه.

هاو (Howe) روپۆیوانه که ی به ره و دۆلی بازبان دریتۆ کرده وه، که دۆلیکی تره له پشتی دۆلی چه مچه مال، له سه رووی زنجیره ی سه گر مه داغ.

له راستیدا هاو (Howe) روپۆیوانه که ی به ره و دۆلیکی دیکه له پشتی دۆلی بازباندا دریتۆ کرده وه، که بریتیه له دریتۆیوه وه سه ره و کانی ده سته ی سلیمانی، که شاری سلیمانی له سه ر لیواری رۆژه لاتی ده سته که دایه.

سهردان له م هه ریمه دا بۆ هه ردو ئەشکه وتی زه رزی و هه زار میرد کرا، که گارۆد (Garrod) له سالی ۱۹۲۸ دا هه لی کۆلین (۱۹۳۰). له مارتی ۱۹۵۱ دا، هه لپژار دنه کانمان دیاری کردن و بواری پیدانیکیشمان به نیوی قوتاخانه ی به غدا ی قوتاخانه ئە مریکیه کانی تویینه وه ی رۆژه لاتی — بۆ هه لکۆلینی شوینیکی والا پیی ده گوترا که ریم شه هر (PIS. I B, 9A) و ریگه دانیکی هه لکۆلینی ئە زمونی (Sounding) شمان بۆ په ناگه یه کی که قه ری (Rock Shelter)، که پیی ده گوترا په لگه وه ره (PIS. IOB)، وه رگرت.

ئەشکه وتی په لگه وه ره له زنجیره ی به رانان داغ دایه، ئەو زنجیره ی، که ده وری لیواری باکووری رۆژه لاتی دۆلی بازبان ده دات. که ریم شه هر نزیکه ی مایلیک له سه رووی ئەو دۆله وه یه، که له دۆلی چه مچه مالدا شان به شانی بنکی چه رمۆ ده روا ت.

له ریگه ی هه لکۆلینه وه، که ریم شه هر پيشانیدا، که ته نها ته نکه (Shallow) چینیکی نیشه جیبوون بیت، رهنگی نیشه گه یه کیان له نشینگه یه کی کاتی زیاتر بیت، هه روا که ته لۆکی ئەو مه تریالانه ی خسته به رده ست، که له ریگه ی هه لسه نگان دنی په ره سه ندنی چه شنی شه که کان (Typology) وه بیگومان له مه تریاله کانی چه رمۆ کۆنترن. مه تریاله کانی په لگه وه ره هی تاخیر و ئۆخری پیشه کاری زه رزین، که گارۆد له ئەسلدا به مه تریاله کانی ئوریه نسیانی سه روو (Upper Aurignacien) (1930, p. 22) دوا جار به گرافیتیانی سه روو (upper Gravettian) (1938, pp. 14, 23, 24) و پاشتریش به چاخی به ردی کۆنی سه روو (upper palaeolithic).... پيشکه وتن به ره و چاخی به ردی نیوه پراست (Mesolithic) “ (1953, p. 22) هه روا به چاخی به ردی کۆنی سه رووی زۆر پيشکه وتوو (Palēolithique Supérieur) (1957, p. 446)، ناقۆکی کردوون.



دەرته نجامة كانى ئەم ھەلکۆلینانە و ھەلکۆلینە كانى چەرمۆش بە کورتى نافۆکراون.

(Braid Wood, 1951 a-c and 1952 a-b; R. J. and L. Braid wood, 1953; Linda Braid wood 1951-53).

تاقىکردنە و ھەيەكى زياتر لە لايەن رايت و ھاو (1951) بۆ بەرپۆ ھەيەكە تى گشتى شوينەوار لە ماوەى وەرزى ۱۹۵۰/۵۱ تاقىکردنە و ھەيەكى كورتبوو لە بەردە بەلگەدا كرا.

تاقىکردنە و ھەيەكى دەركەوتنى ئامبەرە كانى چەرخى بەردى كۆن (Palaeolithic) لە زورگە كانى نزيك خودى شارى چەمچەمان، كە جۆرە كانى دەستەبەرى ئەشولى (Acheulean type Hand axes)، گاشە نامرازە كان (Pebble tools) و نامرازى تەلاشە بەرد (Flake tools) يان دەگرتە و، ئەم نامرازانە خاڵىكى و ھەراستخستنى كەلچەريان لە نيو سەردە مەكانى ئاخرو ئۆخرى چەرخى پلايستوسين لە ريز بەندىيە جیۆلۆجىيە كەيدا بەرايت (Wright) بەخشی و شوینی چين لە دوای چینی چينناسی (Stratigraphy) نامرازە كۆنە كانيشيان چەسپاند.

رايت (1952) كورته راپۆرتە كەى لە بارەى روپپوانە جیۆلۆجىيە كەى رووبەرى گشتى پيشكەشكرد (ئەنجامدا).

رەنگرێژى ھەلمەتى ديتنكارى سالى ۱۹۵۴/۵۵ - مان لەسەر ئەو گرمانە دامەزرا بوو، كە چەرمۆ بەقوولى لە وەرزە كانى ۱۹۴۸ و ۱۹۵۰/۵۱ - دا بە تەواوى تاقىكرايەتە و.

مەزەندەمانكرد، كە كارى سى مانگ لە بەھاردا تاقىکردنە و ھەيەكى تەواومان لە بارەى سەر لە بەرى گوندە كە دەداتى، گەر تەنھا لە سەر و ترين چينە كاندا بكریت (بەلام بروانە ل. ۲۳). لە كاتىكدا بەھار بۆ ھەلکۆلین و ھەرزىكى نمونەيى بيت، ئەوا پايز باشتين كاتە بۆ روپپويى سەر رووى زەوى " بنى وشكى ئاوەرۆ و جۆگە لە كانيش گەريان بە كیلگە و گوندە كاندا ئاساندەكەن و دوای بەسەرچوونى كەشەكردنى روو كە كانيش لە ماوەى وەرزى ھاویندا، كۆكردنە و ھەيەكى مەترپالە كانى سەر رووى زەوى گەلێك ئاساترە.

پيشبينىكردنى ئەو ھەيەكى، كە چەرمۆ بەتەواوى تاقىبكریتە و ھەيەكى مەبەستە كانى گشتاندى مێژوويى - كەلچەرى تاوەكو كۆتای وەرزى ۱۹۵۴/۵۵، بەلام لە گەل ئەو ھەيەكى رەنگبوو (۲۵) بىست و پینچ ھەرز و دريژكردنە و ھەيەكى زياتریش بجاھەنیت بۆ تەواو بوونى تەواو لە شوينەكەدا، بەسەربردنى پايزى ۱۹۵۴ - مان لە روپپويى بنارى بالا (Upper Piedmont) و ناچەي گردە بنارىيە كان و دۆلى نيوان شاخان (inter montane valley) لە ھەوزى رووبارى زبى گەورەدا پيشنبار كرد (fig. A, PIS. 5A and 7B).

ئەمەش بەردينە نيو ولاتىكى نوپو، كە ۱۰۰ مايل يان زياتر دەكەوتە باكوورى رۆژئاواى دۆلى چەمچەمالە و ھەيەكى پيشبينىشمانكرد، كە لە نيو ئەو قوناغە كەلچەرييانەى پيوەندن بە ئيمە و ھەيەكى جۆراو جۆرييەكى ھەريەكى سەرنجراكيش ريكبەخەين.

ھەر ھەيەكى پيشنبارى دريژكردنە و ھەيەكى لايەنى زانستە - سروشتىيە كانى ئەو ليكۆلینە و ھەيەكىمانكرد، كە بە شيوەيەكى زۆر بەرھەمدار دەستيان پيكردبوو. بەخشراو (دەسكەوت) ى سەرەكى لەرگەي دەزگای نەتە و ھەيەكى زانستىيە و ھەيەكى بەرژە و ھەيەكى پرۆژە كەدا درا بە ھەيەكى ئەنرۆپۆلۆژى زانكۆى شيكاگو " بەخشراوانى زياتریش لەرگەي دەزگای وینەر گرین بۆ توپۆلۆژىيە و ھەيەكى ئەنرۆپۆلۆژى و كۆمەلەي ھەيەكى نەمريكى و ھاویرۆ دلتاواكانى خودى ئينستيتوتە و ھەيەكى ئينستيتوتى رۆژھەلاتى.

رايت پيشوازی لە ھاویرپيانى دوای دكتورا ھەريەك لە گوگنھایم (Guggenheim) و وینەر گرین (Wenner - Gren) كرد، قوتابخانەى بەغدادى قوتابخانە ئامريكايە كانى توپۆلۆژىيە و ھەيەكى رۆژھەلاتيش ھاو (Howe) ى و ھەيەكى پرۆفيسۆرى سالانەى بەغدا دانا و موچەيە كيشى بۆ ديتنكارىيە كەى برپيە و ھەيەكى.

دەستەكە (Staff) لە مانە پيگھات:

ھەردوو برپوودەكە (خاتو برپوود و كورەكە شيان لە بەھارى ۱۹۵۵ - دا بەشداری تيبى ديتنكارىيە كەى كرد)، قيقيان برۆمان، ھانس ھەلبېك لە مۆزەخانەى نيشتىمانى دانماركى و ھەيەكى روه كناس (botanist)، خاتو ماتسۆن و ھەيەكى خۆبەخش، چارلس ئيبى. ريد لە زانكۆى ئيلينويز و ھەيەكى گيانە و ھەيەكى زاناس (Zoölogist)، بەرپۆ مايو شرايەر (Mayo Schreiber) و خاتو ژنەكەى و ھەيەكى خۆبەخشانى ئينستيتوتى رۆژھەلاتى، خاتو پاتى جۆ واتسۆن (نيشەندەرسن) و ھەيەكى گرانتى ئەنرۆپۆلۆژى، ھەروا رايت و ژنەكەى. رايت لە گەل سى كورى رايت و ھەيەكى خۆبەخش.

بەرپۆ حوسين ئەعزەم و بەرپۆ سەبرى شوكریش نوپنەرايەتى بەرپۆ ھەيەكى تى گشتى شوينە و ھەيەكى دەرکرد، لە گەل بەرپۆ مەمەد ھەيەكى و بەرپۆ سوچى ئەنور، كە بۆ كاتانىكى كەمتر خزمەتبانكرد.

لە پايزدا بەرپۆ يوسف مەنسوريش لە مۆزەخانەى سروشتى بەغدادا ھاوكارى ريد (Reed) ى كرد.

دەستەكە (Staff) لە ئاخرو ئۆخرى ئەيلوولى ۱۹۵۴ لە ھاوینە وتيل لە گوندى (ناحيە) سەلاھەدين لەسەر زنجيرەي پيرمام داغ خۆى دامەزراند، كە بەسەر بنارى بالاى نزيك شارى ھەولير و ھەوزى رووبارى زبى گەورەدا دەنوارپت.



له بهرته و هوی کریکارانیکی چاکی راهاتوو نه بوون داوای ریئوینیپیان له باره ی نهو شوپینانه ی مه ترپالی سهر زهویان هه یه لیبرکریت، بۆ خۆمان کاره که مان کرد.

به درتیایی چهند ریگه یه کی سه ره تایبی و ناسه ره کی و چهند ریچکه یه کدا جوولاین، ههروه ک توانیمان به ئوتۆمبیل بهرده و امیین.

ههروا به ریویشتنی به پی به شیکی زۆری خازر، به ستۆره، هه ریر - بارزان و لقی دۆله کانی دیانه - باله کیان بۆ زبی گه و ره و لقی به رهت - داغ له باکووری رۆژئاوای بیخمه، که درتیوونه و هه یه کی خودی زبی گه و ره یه، به هۆی شپه به له میکه وه (Collapsible boat) تاقیمان کردنه وه.

نه خشه ی ریگه کاغان ماوه ی گشتی ده وری ۴۰۰ مایل پيشانده دن“ چونکه ده بوو دوو جار بهاتین و بچوونیا به که له گه پانه وه و چوونه پيشی لوفه کانا (Zigzagging) دا دوور ده که وتنه وه، به لام رو به ره که گه لیک گه و ره یه و هیژ نا کر ی بگوتریت به چروپری رو پیو کراوه. رید و رایت گه شته کانیان بۆ ولاتی بالایی شاخوای به ره و هه ریه که له سنووری ئیرانی و تورکی له و په پری باکووری رۆژه لاتی عیرا قدا دریژ کرده وه. تاوه کو ناوه راستی تشرینی دووه می سالی ۱۹۵۴، توانیمان سی شوین، که ناوچه ی والای به داها توویان تیدا بوو، ههروا چوار شوین، که نه شکه وت یان شوینی په ناگه ی به ردیان تیدا بوو، بۆ زنجیره ی هه لکۆلینی نه زمونی (Sounding) هه لبژیرین.

دوو شوینی والا له نزیك گرد مه مک (pl. 7B) گونديکه له سه ر زبی گه و ره له بناری باکووری هه ولیردا، هه بوون.

گردی چای، یه کی که له م شوپینانه، به لایه نی که مه وه مه ترپالی کۆنی به قه د کۆنی مه ترپاله کانی که ریم شه هر به ده سه ته وه دا، به لام به هۆی بوونی نهو چالانه ی له سه رده مه زۆر دره نگرته کانا لیدراون که ته لۆکی گردی چای رووننه بوو.

دووه م شوینی گرد مه مک، گردی عه لیاغایه، گونديکی بچووی تیدا ده رکه وت، که ده بیته له ماوه ی سه رده مه مکدا بوو ژا بیته وه تارا ده یه که ته ریبی سه رده می چینه کانی سه ره وه ی چه رمۆ بووه. شوینیکی تری والای هه لکۆلینی نه زمونیمان تیدا کرد گردی بانه یلک بوو (p1. 6A) نزیکی گوندی دیانه (تیستا شاره) له ده شتی نیوان شاخان (intermontane) ی به ره و باکووری رۆژئاوای ره واندوز دریژ ده بیته وه نهو گونده شوینه واری گونديکی خسته به رده ست که ته لۆکه که شی گلینه ی رهنگراو (painted pottery) ی شیوازی هه له فی له نیو خۆگرتبوو.

شیوازی گلینه ی رهنگراوی هه له ف، له ناوچه ی بناری ده ورو به ری مووسل به شیوه یه کی گشتی له داوای قوناغی گلینه ی هه سوونه دیت، نه وه ش بۆ تیگه یشتنی که ته لۆکی گونديکی زۆر له ناوچه ی شاخوای بالا نزیکی بیت و له گه ل شیوازی گلینه ی هه له فیشدا هه ر نزیك بیت، به سوود بوو.

سییه م شوین، که ناوچه والا کانی هه بی، له و خاله دا بوو، که لقی خازر له گرده بنارییه کانه وه به ره و بنار تیپه ر ده بیته (واته) له نیوه راستی ریگه ی نیوان هه ولیر و مووسلدا.

له م شوینه دا، ته ل نه ل - خان و ته ل مه لفه عات ده که ونه سه ر لاکه ی تری ریگه که، له کۆتای پردی رووباری خازر به لای مووسلدا (PI. 6B). ته ل نه ل - خان مه ترپالی زۆر تر یان که متری هاوشیوه ی مه ترپاله کانی هه سوونه سیی خسته به رده ست، به لام کۆنتر نه بوون.

له لایه کی تریشه وه، ته ل مه لفه عات، که ته لۆکی وه به رچاو خست، که له سه ر بنه مای په ره سه ندنی چه شنی شه که کان (Typology) ناستیکی شارستانی پيشنیار ده کات زۆر له ناستی شارستانی که ریم شه هر نزیکه.

بۆ مه به سه ته کانی شمان نهو ناوچه یه به سوودترینی ناوچه هه لکۆلدا وه نه زمونییه کانبوو.

په ناگه ی به ردی کاوانیان له باکووری رۆژئاوای شارۆچکه ی شه قلاوه، له ریگه ی تاقیکردنه وه وه سه لمیندرا خراب شه لژه وه.

هه مان راستی له باره ی نه شکه وتی گه و ره ی حاجیه (P1. 11B)، له زنجیره ی نیوان گونده کانی بیخمه و بییه له باکووری رۆژئاوای ته سه که پاره ی زبی بیخمه و تارا ده یه کیش له نه شکه وتی باراک (P1. 11A) له رۆژه لاتی عه قرده ا، سه لمیندرا.

هه رچۆنیک بیت به لایه نی که مه وه نه وه روونبووه وه، که نه شکه وتی حاجیه و باراک خه لکانیک تیا یاندا نیشته جیبونه، که زنجیره ی نامیره به رده ستیکانی هاوشیوه ی ده رکه وتنی نامرازه کانی زه رزی و په لگه وه په یان به کاره ی ناون.

سییه م شوین، که په ناگه به ردیه کانی هه بی راسته وخۆ له سه رووی گوندی هاودیانان له باکووری رۆژئاوای گوندی گه و ره تری دیانان (ههروه ها له باکووری رۆژئاوای گردی بانه یلکیشدا) له ناوچه ی ره واندوز-ه وه بوو.

به ره مه دارترینی نه م په ناگه به ردیه یانه، په ناگه ی باهه خال بوو، که مه ترپالی چه رخی به ردی کۆنی شیوه ی موستیریانی وه که نهو مه ترپاله ی پيشکه شکرد، که یه که م گارۆد له نه شکه وتی هه زار مه ردا ده ریخست (۱۹۳۰).



لهسهرووی ئەم مەتریاڵانە لە بابەخاڵدا چینیکی تارادەیهێک شلەژاو هەبوو شیوهی نامرازه بەردەستییەکانی زەرزى – پەلگەوهره‌ی ده‌گرته‌وه.

له‌ماوه‌ی به‌هاری ١٩٥٥-دا، تاقیکردنه‌وه له‌ ئەشکه‌وتی‌کدا کرا پێیده‌گوترا سپیلک، که له‌ ریگه‌ی سه‌ره‌کی نیوان سه‌لاحه‌دین و شه‌قلاوه‌ نزیکه‌” ئەم ئەشکه‌وته‌ش بەردەستیی‌کاری مۆستیریان (Mousterian)‌ی خسته‌ بەردەست. ده‌رته‌نجام و روپپوانی هه‌لکۆلینه‌ ئەزمونییه‌کان له‌ ماوه‌ی پایزی ١٩٥٤دا به‌کورتی له‌لایه‌ن بریدووده‌وه و سه‌فده‌کری‌ن. et al., 1954. ده‌سته‌که (Staff) به‌شیوه‌یه‌کی کاتی له‌ کانونی دووه‌می سالی ١٩٥٥دا بۆ گه‌شتیی‌کی شوین‌ه‌واری له‌باره‌ی ئەو شوین‌ه‌نانه‌ی له‌ هیللی گشتی پرۆژه‌ی کارمه‌ندان، که ده‌کونه‌ ولاتانی که‌ناری (littoral) ناوچه‌ی ده‌ریای نیوه‌ر‌است وه‌ک ئەردەن، لوبنان، سووریا و باشووری تورکیا، عراقی به‌جیه‌یتشت.

دوو ئاماغی سه‌ره‌کی بۆ ئەم گه‌شته‌ هه‌بوون. یه‌که‌میان، هیوامان وابوو مه‌تریاله‌کانی سه‌ر رووی زه‌وی له‌ شوینی یان له‌ نزیکی شوینه‌ هه‌لکۆل‌دراوه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ئاخیروئۆخری بواره‌ هیللی ئەشکه‌وت و گونده‌ کۆنتره‌کان کۆبکه‌ینه‌وه، سه‌ره‌رای ئەوه‌ش، بۆ ده‌سته‌به‌رکردنی سۆسته‌کانی (Samples) کاربۆن چوارده‌ له‌ رووی چاله‌ کۆنه‌کانی هه‌لکۆلینه‌ ئەسلییه‌کان ئەوه‌نده‌ی ده‌شی له‌ زۆربه‌ی ناوچه‌کاندا (pl. 5B).

هه‌ردوو بریدووده‌که، پرۆمان و سويفت له‌ حوزه‌یرانی ١٩٥٢دا هیندیك له‌ ریگه‌ پینشیارکراوه‌کانیان له‌نیو کارگرت، هه‌روا پرۆمان وابوو، که ده‌توانین گه‌لێک فی‌ربین و گه‌لێک کۆبکه‌ینه‌وه.

ئاماغی دووه‌م ئەوه‌بوو له‌پریگه‌ی ده‌سته‌که‌وه هه‌ل بدیریت به‌ زانایانی سروشتی تاوه‌کو ره‌شه‌کانی بواری ژینگه‌ی ئەمرۆکه‌، که تیبدا مه‌تریالی شوینه‌واری ده‌رده‌که‌ون، تیبینی بکه‌ن. هه‌روه‌ها جگه‌ له‌ هه‌ریمه‌ی هه‌نووک ده‌که‌وتته‌ ده‌وله‌تی ئیسرائیه‌له‌وه‌ ده‌بیت به‌شه‌کانی باکووری رۆژئاوا و که‌وانه‌کانی (arcs) رۆژئاوای ره‌خه‌ گرده‌لانییه‌کانی که‌وان (Crescent) و ئەودیه‌ هه‌ریمه‌کانی سووری – فه‌له‌ستینی، تیبینی بکه‌ین. له‌ ٤/ی کانونی دووه‌می ١٩٥٥دا مۆسلمان جیه‌یتشت و له‌ ٩/ی کانونی دووه‌مدا گه‌یشتییه‌ ئەلیپۆ، سووریا، دوا‌جار ناوچه‌ی بنارمان کتومت له‌ باشووری سنووری تورکیادا بری. ئەم ریگه‌یه‌ بواریداین ناوچه‌کانی گریی ره‌ش، ته‌ل بړاک، ته‌ل چه‌گه‌ر بازار، ته‌ل – ته‌ل – حه‌له‌ف و ته‌ل – ته‌ل فه‌خریه‌ پێشکین و شوینه‌ هه‌لته‌ کۆل‌دراوه‌کانیش له‌ ده‌شتی جه‌به‌ل شه‌نگار و جزیره‌ی بالائی سووریدا تاقیبکه‌ینه‌وه.

له‌ ئەلیپۆوه‌ گه‌شتیی‌کی خیرامان به‌ره‌و به‌یرووت، لوبنان، ئەنجامدا بۆ ئەوه‌ی وارێکی هاوین بکه‌ینه‌ بنکه‌ی زستانمان له‌ شه‌لماندا، که سه‌عات و نیویک به‌سه‌یاره‌ له‌سه‌رووی به‌یروته‌. له‌ ١١/ی کانونی دووه‌مه‌ تاوه‌کو ٢٧/ی شوبات له‌ بنکه‌ی زستاندا له‌ شه‌لماندا ماینه‌وه، که له‌ماوه‌ی ئەو کاتدا سه‌ردانی زۆرتیرینی ناوچه‌ ناسراوه‌کائمان کرد له‌ ئەردەن، لوبنان و بناری ناوه‌وه (inland piedmont)‌ی سووریدا.

زۆریه‌ی شوینه‌ هه‌لکۆل‌دراوه‌ سه‌ردان‌کراوه‌کان ئەمانه‌ بوون: ئەشکه‌وته‌کانی دۆلی خه‌ریتوم و ته‌پۆلکه‌ی ئه‌ریحا له‌ ئەردەن، ئەشکه‌وته‌کانی یه‌پرود و خیریه‌ت ئەل – ئومباشی له‌ سووریا، ئەشکه‌وته‌که‌نارییه‌کانی ئەبو‌حلقه‌، نه‌هر ئیبراهیم، قه‌سر عه‌قیل، هه‌روا عه‌دلون و شوینی بابلوس له‌ لوبناندا، هه‌روه‌ها زۆریه‌ی شوینه‌کانی پێش می‌زویبی پیوه‌ندن به‌ شه‌قله‌ جیۆلۆجیه‌یه‌کان به‌دریژایی که‌ناره‌که‌. دوا‌ی ئەوه‌ی شه‌لمانمان به‌جیه‌یتشت، سه‌ردانی ته‌بعه‌ت ئەل – حه‌مام و ره‌س شه‌مه‌رمان له‌ که‌ناری سووریدا کردو، سه‌ردانی هه‌ریه‌ک له‌ شوینه‌کانی عاموق، ته‌رسوس و مرسین-مان له‌ کلیکیای تورکیادا و باغوز-یش له‌سه‌ر پورات له‌ سووریدا کرد.

هه‌ردوو ماتسۆنه‌که‌ (که‌ هاوسه‌ربوون) سه‌ردانی میسریان کرد و سۆسته (Sample)‌ی کاربۆن چوارده‌ی زیاتریشیان ده‌سته‌به‌رکرد، له‌کاتی‌کدا هاو و هه‌ردوو رایته‌که‌ چوونه‌ بانی ئەنادۆل بۆ پشکنینی چینه‌ به‌رده‌کانی ئوبسیدی (Obsidian beds) له‌ نزیک ئەکسه‌ره‌ریدا. بۆ کۆتایه‌ینانی گه‌شتی زستانه‌، له‌ هه‌شتی مارتدا گه‌یشتنه‌ که‌رکوک و چه‌رمۆ.

هه‌رکه‌ کامپه‌که‌مان دووباره‌ له‌ چه‌رمۆدا دامه‌زرایه‌وه، کاتی‌ک قۆناغی کۆتایی وه‌رزى دیتنکاری ٥٥/١٩٥٤ ده‌ستپێکرد، هه‌لکۆلینه‌کان له‌ ١٩/ی مارتدا ده‌ستیان پینکرایه‌وه.

سه‌ره‌رای هه‌لکۆلینه‌ راسته‌قینه‌کان هینشتا چالاکییه‌ک هه‌بوو.

ماتسۆن و شراییه‌ر گه‌شتیان بۆ هه‌ریه‌ک له‌ باکوور و باشووری شوینه‌ عیراقیه‌ هه‌لکۆل‌دراوه‌کان کرد، ئەمه‌ش به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی بۆ کۆکردنه‌وه‌ی گلینه‌ی که‌وتووی سه‌ر رووی زه‌وی و ده‌سته‌به‌رکردنی سۆسته‌کانی کاربۆن چوارده‌ بوو.

رید و هه‌لبیک گه‌رانه‌ گه‌شتی زیاتریان به‌ره‌و به‌رزاییه‌کانی پشتی ره‌واندۆز له‌پینا و ئامانج گه‌لێکی گیانه‌وه‌رناسی (Zoö logical) و روه‌کناسی (botanical) ئەنجامدا.

رایت به‌رهو بانى ئىترانى ئەودىو كرماشان و لەو پيشه‌وه به‌رهو به‌شى عىراقى بىبابانى سوورى ئەودىو روتبه گه‌شت گه‌لىكى ئەنجامدا، هه‌روه‌ها كۆمه‌له گه‌شتىكى زىاترى به‌رهو به‌رزاييه‌كانى باكوورى عىراق ئەنجامدا.

رایت پيش دوا تىپه‌رپوونى به‌بانى ئەنادۆلدا به‌رهو رۆژتاوا له‌پىگه‌ى گه‌رانه‌ودا به‌رهو نىشتمان، له مانگى حوزه‌بىرانددا به‌رهو توركيا بۆ به‌رزه ولاتى هه‌كارى له‌سه‌ر لای باكوورى رۆژه‌ه‌لاتى سنوورى توركى – عىراقى، به‌رهو باكوور گه‌شتى كرد.

بۆ گشتاندنه سه‌ره‌تاييه‌كان له‌باره‌ى لايه‌نه جيو‌لۆجىيه‌كانى شوپنه‌وارناسى له عىراقدا بروانه (Wright, 1955).

پىپۆى تۆرى چوارگۆشه بچووكه‌كان (Grid of small squares)، كه هيوامان وابوو به‌هۆيه‌وه رهنگرپۆى گونده‌كه له‌باره‌ى چينه‌كانى سه‌ره‌وى چه‌رمۆ تاقيبه‌كه‌ينه‌وه گه‌لىك شتى له‌باره‌ى چينناسى سه‌ر له‌به‌رى شوپنه‌كه فيركردىن. به‌هه‌رحال، ئەوه‌ش كيشه‌ى زىاترى دروستكرد نه‌ك چاره‌سه‌ر، (كه‌وابوو) رهنگبى كار بگاته ئەوه‌ى، كه چه‌رمۆ به‌ر له‌وه‌ى ته‌واو بكو‌لپۆيته‌وه پىويستى به‌ وه‌رزى هه‌لكۆلىنى تر هه‌يه.

هاو توانى هه‌لكۆلىنى قوتابخانه‌ى ئەمريكى له‌ په‌لگه‌وه‌ره‌دا ته‌واو بكات، كه پيشتر له 1951دا تاقيكردبووه‌وه.

وه‌رزى ديتنكارى 55/1954 له 3/ حوزه‌بىرانددا ته‌واو بوو، ئىستاشى له‌گه‌لبى، ته‌نها كورته وه‌سفىكى ده‌رته‌نجامى وه‌رزه‌كان له چه‌رمۆدا بلاوكراوه‌ته‌وه (Braid wood, 1956 b).



به‌ریتانیا و سویای نیلزامی ناشوورییه‌کانی سهر به به‌ریتانیاوه دروستکراوه و پاشتر له‌لایهن سویای عیراقیییه‌وه به‌کارهیئندرا (Hamilton, 1958, p 90).

شوئینه‌واری که‌وتنی سیّ بۆمب له‌سهر لوتکه‌ی شوئینه‌که‌دا و سیّ یان چوار چالی قه‌دبەر (Slit – trench) و قوولتیکی گه‌وره (cut) له‌سهر باکووری رۆژه‌ه‌لائی ته‌لانه‌که (Slope) دا هه‌یه، که گل لیئیه‌وه براوه.

که‌ته‌لوگی مه‌ترپاله‌کانی بانه‌یلک گلینه‌ی ره‌نگ‌کراوی شیوه‌ی حه‌له‌ف له‌نیو خۆده‌گریت. کاره‌که له‌وه‌دا قه‌تیس بوو به‌قه‌د ئه‌وه‌ی ئیمه‌ پێویستمان پێیبوو، هه‌رچۆنیک بێت بانه‌یلک وینه‌یه‌کی ته‌واوتری (rounded picture) له‌باره‌ی پۆله‌کانی نشینگی حه‌له‌ف له‌ هه‌موو ئه‌وانه‌ی به‌شیوه‌یه‌کی تر له‌ گوتاره‌ بلاوکراوه‌کاندا (literature) فه‌راهه‌مه، به‌ده‌سته‌وه‌دا.

تەل ئەل – خان

ئهم گرده (pl. 6B) راسته‌وخۆ ده‌که‌وتته‌ باشووری ریگیه‌ی هه‌ولێر – مووسل له‌سهر لای راستی که‌ناری رووباری خازر له‌لای پردی مه‌نگوبه‌دا.

هه‌ماهه‌نگه‌کانی ئهم گرده وه‌ک به‌رزی و ده‌وروبه‌ری سروشتی به‌شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی وه‌ک ئه‌وانه‌ی گردی مه‌لفه‌عاتن، که کتومت ده‌که‌وتته‌ باکووری ریگاگه (بروانه‌ ل. ۲). گردی ئەل – خان گردیکی بچوکه‌ نزیکه‌ی ۸۰ X ۱۰۰ مه‌تره، ره‌نگی ۴ مه‌تریش به‌رزبیت، به‌شیوه‌یه‌کی کرده‌یی ئهم گرده به‌ سه‌نگه‌ری تانکه‌کانی سویای به‌ریتانی ده‌ور دراوه، هه‌روا به‌شیوه‌یه‌کی ئاشکرا پردی خازر له‌ هه‌ردوولایه‌وه له‌ به‌هه‌ند وه‌رگرتنی ئه‌گه‌ری چاوه‌پروانکراوی داگیرکردنی دابه‌زاندنی ئاسمانی نازی له‌ باکووری عیراق له ۱۹۴۱دا، زۆر چاک قایمکراوه.

سه‌نگه‌ری تانکه‌کانی به‌ریتانی تاقی‌کردنه‌وه‌که‌مانی له‌باره‌ی تەل ئەل – خان ئاسانکرد، ده‌وروبه‌ره‌کانیشی ره‌نگی له‌ ئه‌سلدا تارا‌ده‌یه‌ک له‌ ئه‌وانه‌ی ئیستا هه‌ن جیاواز بووبن.

له‌ خوار چینییکی ته‌نکی مه‌ترپاله‌کانی سه‌رده‌می نیسلامی (هه‌روه‌ها ره‌نگی هه‌ندیک مه‌ترپالی سه‌رده‌می ناشووری)، چینییکی ئه‌ستورتری لیته‌ی بێ پیت هه‌بوو.

له‌ خوار ئه‌مه‌شدا، چینییکی ته‌نکی مه‌ترپاله‌کانی شیوه‌ی حه‌سوونه‌مان دۆزییه‌وه.

وه‌سفی شوئینه‌کان

شوئینه شوئینه‌واره‌کانی پرۆژه‌ی چه‌رمۆ عیراق له‌ وه‌رزه دیتنکارییه‌کانی سالی ۱۹۴۷/۴۸، ۱۹۵۰ / ۵۱- دا هه‌لیکۆلین یان تاقی‌کردنه‌وه، هه‌روه‌ها گرنگترین ئه‌و شوئینه‌ی، که ده‌ستینشانیکردبوون به‌لام تاقینه‌کرانه‌وه، له‌ خواره‌وه‌دا ریکده‌خرین. لیسته‌که به‌شیوه‌یه‌کی گشتی له‌ نوێترین شوئینه‌وه بۆ کۆنترین شوین ریکده‌خریت.

سیسته‌می پێشکه‌شکردنه‌که وابه‌سته‌ی هه‌له‌سه‌نگاندنی په‌ره‌سه‌ندنی چه‌شنی شه‌که‌کان (Typological) ده‌بیت، واته‌ پشت به‌ زیت‌کردنی خستنه‌ چوارچێوه‌ی که‌ته‌لوگی مه‌ترپاله‌کان له‌ شوئینه جیاوازه‌کان ده‌به‌ستیت وه‌ک ئه‌وه‌ی یه‌کیک له‌ کاتدا به‌ره‌و دا بگه‌رپته‌وه (Cf. Braidwood et al 1954).

گرد بانه‌یلک

ئهم گرده ته‌پۆلکه‌یه‌کی نزمه‌ نزیکه‌ی ۵- مه‌تر به‌رزه (pl. 6A)، که تارا‌ده‌یه‌ک پلانیکی هیلکه‌یی هه‌یه نزیکه‌ی ۱۰۰ X ۱۵۹ مه‌تره.

له‌میلیک که‌مه‌تر دووره له‌ باشووری رۆژئاوای گوندی دیانه (ئیستا قه‌زای دیانه‌یه) له‌ ده‌شتی باکووری ره‌واندوزدا: له‌ ده‌وری ۳۶° ۴۰°- سی باکوور، ۳۲° ۴۴° رۆژه‌ه‌لاتدایه، به‌رزاییشی له‌سهر ئاستی رووی ده‌ریادا ۲,۲۰۰ بێیه.

خودی ده‌شته‌که ته‌نها ۵ X ۱۰ مایل پانی و درێژیه‌تی “ ده‌شته‌که ته‌خته (rolling) و باش ئاو ده‌خواته‌وه (Well Watered)، هه‌روا لوتکه‌ی چیا به‌رزه‌کانی کوردی ده‌وری ده‌شته‌که ده‌دهن.

چهند ئاوه‌رۆیه‌ک له‌ سووچی باشووری رۆژه‌ه‌لائی ده‌شته‌که‌دا یه‌که‌گرن، که رووباری ره‌واندوز پیکده‌هینن، که له‌م شوئینه‌وه ده‌چیتته‌ گه‌رووی گه‌لی عه‌لی به‌گی سه‌رنج راکیشه‌وه. له‌و شوئینه‌وه نزیکه، که له‌ باشووریدا شوئینی نیشته‌نه‌وه‌ی فرۆکه هه‌یه، له ۱۹۲۰-ه‌کاندا له‌لایهن



په‌رشو بلاؤبوونه‌وهی زۆری گلینه شکاوه‌کانی شیوه‌ی هه‌سوونه له‌سه‌ر رووی گرده‌که‌دا ده‌بیت له کرده‌کانی چال لیدانی به‌ریتانییه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتبیت.

رایت (Wright) به‌شیوه‌یه‌کی کاتی پیتشیار ده‌کات، که چینی لیته بی پیتته که (Sterile Silt) ده‌رته‌نجامی داشۆرانی لیته بووه له گرده زورگه‌کانه‌وه به‌ره‌و باکووری رۆژئاوای گرده‌که له‌سه‌رده‌مه‌کانی دوای هه‌سوونه‌دا.

سه‌نگه‌ری تانکه‌کان به‌کارنه‌هاتن، نه‌وا زۆر گومانداره، که هیچ سواله‌تیکی (Sherd) شیوازی هه‌سوونه له‌سه‌ر رووی ئیستادا ده‌رکه‌ویت - زانیاری لابه‌لاش بۆ کاری ته‌واوکردنی هه‌ر رووییه‌کی چری سه‌ر رووی زه‌وی چه‌مکی شاراوه‌ی گومانداری ده‌بیت.

ته‌ل مه‌تاره

گردی مه‌تاره ۲۰ مایلیک له باکووری که‌رکه‌وه‌یه (Braid wood et al., 1952): ۳۵°
۲۳° ی باکور، ۴۴° ۲۲° ی رۆژه‌لات، به‌رزاییشی له‌سه‌ر ناستی رووی ده‌ریادا نزیکه‌ی ۷۵۰ پییه. نه‌و گرده له ده‌شتی بناردایه و وه‌کو گرده‌کانی پیتشوی ته‌م ناوچه‌یه گه‌وره نییه، تیره‌که‌ی نزیکه‌ی ۲۰۰ مه‌تره و نزیکه‌ی ۸ مه‌تریش به‌رزه (pl. 7A).

ته‌نها نیوه‌ی سه‌ره‌وه‌ی گرده‌که ساچمه‌ی نیشته‌جیبوونی خه‌لکی تیدایه “به‌شیوه‌یه‌کی روون و ئاشکرا گونده ته‌سه‌له‌که له‌سه‌ر گردی‌کی سرۆشتی بچوک دروستکراوه” شتی ناوازه‌ی سه‌رنج‌اکتیش له‌و گرده‌دا ته‌وه‌یه، که له‌م شوینه‌وه له‌سه‌ر ناستی گشتی ده‌شتی بنار (Piedmont) دا به‌رز ده‌بیتته‌وه.

به نزیکه‌ی ۳ مایل له رۆژه‌لاتی گرده‌که‌دا زنجیره‌ی نزمی کانی دۆملان - جبه‌ل ته‌سک هه‌یه، که یه‌که‌م زنجیره‌یه که شاخه‌کانی کوردستان دروستده‌کات.

ته‌م زنجیره‌یه سه‌رچاوه‌ی ئاوه، دۆلیکی بچووکیش ئیستا وشکه له وه‌رزی باران - له‌م زنجیره‌یه‌وه دیتته خوارئ و به بناری گرده‌که‌دا تپه‌ر ده‌بیت و هیژ به‌شیک گرده‌که داده‌مالئ. به‌گه‌رانه‌وه له زنجیره‌که له‌لای رۆژه‌لاته‌وه، یه‌کیت له هه‌موو لایه‌کانی تره‌وه درێژبوونه‌وه‌ی گه‌وره‌ی ده‌شتی بنار ده‌بینیت، ئینجا لێره‌دا ته‌خت ده‌بیت و ئاسۆکانیشی جار به‌جار به‌هۆی

نه‌و گردانه‌وه شکاون، که له‌سه‌رده‌مه‌کانی دره‌نگتر له‌سه‌رده‌می مه‌تاره به‌شیوه‌یه‌کی زه‌ق و ئاشکرا خه‌لکیان تیدا نیشته‌جیبووه.

به نزیکه‌ی ۱۰ یان ۱۵ مایل به‌ره‌و رۆژئاوای مه‌تاره، ته‌م گردانه به‌ره‌و نه‌مان ده‌چن یان ونده‌بن “هه‌روه‌ک له‌پیتشدا تیبینی کرا (ل.)”، پیتشینه‌ی بارانبارینی بناریش له باشووری که‌رکه‌و کدا فراوانیه.

که‌ته‌لوگی مه‌ترپاله شوینه‌واره‌کانی مه‌تاره زۆر له گه‌ته‌لوگی مه‌ترپاله‌کانی شیوه‌ی شوینی هه‌سوونه ده‌چیت.

له‌راستیدا مه‌زنده ده‌که‌ین، که مه‌تاره گوزارشت له قۆناغی‌کی که‌لچه‌ری جۆراوجۆری هه‌سوونه‌ی تاراده‌یه‌ک هه‌ژاری باشوور ده‌کات. گه‌ر ته‌مه راستبیت، نه‌وا مه‌تاره ره‌وشی ته‌مپۆ، بۆ گونده‌کانی بناری باشووری که‌رکه‌و ته‌وانه‌ی له هیللی که‌مبارانی زۆر نزیکن ره‌نگده‌داته‌وه، بۆته‌وه‌ی وه‌ک گونده‌کانی ده‌شتی ولاتی ئاشوور له باکووردا گه‌شه بکه‌ن.

گرد عه‌لیاغا

ته‌م گرده ده‌که‌ویتته سه‌ر گردی‌کی زورگاری له‌سه‌ر یه‌که‌م سه‌کۆی گه‌وره‌ی که‌ناری چه‌پی زبێ گه‌وره، به نزیکه‌ی مایلیک له باکووری گوندی گرد مه‌مک (P1. 7B): له ده‌وری ۳۶° ۲۷° ی باکور، ۴۳° ۴۸° ی رۆژه‌لات، به‌رزاییشی له‌سه‌ر ناستی رووی ده‌ریادا نزیکه‌ی ۱,۰۰۰ پییه.

ناوچه‌که رووبه‌ری نزیکه‌ی ۸۰ X ۱۰۰ مه‌تر ده‌گریتته‌وه و پیتشده‌چی پاشماوه پارچه به‌ردی (debris) به قوولی پتر له -۲- مه‌تر هه‌بیت.

گۆرستانیکی له چا و نویش عه‌رزی باشووری گرده‌که داده‌پۆشیت.

گردی عه‌لیاغا ده‌که‌ویتته ناوچه‌یه‌کی هه‌رده‌ی (Rolling) گرده زورگاوییه‌کان و سه‌کۆی رووباره‌کانه‌وه.

به تپروانین له به‌رزی ره‌ها، هه‌ریمی ئیستا بناره، به‌لام له‌رووی تۆپوگرافی گشتی و بارانبارینه‌وه تاراده‌یه‌کی زۆر له ناوچه‌ی گرده بنارییه‌کان ده‌چیت.

لای راستی زبێ کتومت به‌رامبه‌ری عه‌لیاغایه که‌ندیکی تاراده‌یه‌ک ستوونی زورگایه، ۱۰۰ پی به‌رزه، که به‌ره‌و باکوور شاخه‌کانی زنجیره‌ی ئاکری دره‌ده‌که‌ون.



کتومت له باشووری گوندی گرد مەمک-دا، وادی فراوانی بەستۆرە چای بەزی دەگات، ئیستاکە وادییە کە لە نزمترین درێژبوونەوه کانییدا تەنها لە ماوهی وەرزی بارانباریندا ئاوی تێدا یە. کەتەلۆگی مەتریالە شوینەوارییەکانی کورتە تاقیکردنەوهی عەلیاغا ناماژە بە قۆناغی کەلچەری تارادەیهک هاوشیوهی کەتەلۆگی چینهکانی سەرەوهی چەرمۆ یاخود چینه بنچینهیەکانی تەل حەسوونە، دەدات.

قەلای چەرمۆ و شوینە هەلنە کۆلدراوەکانی گەرمین

دەشتی نیوان شاخان (intermontane) ی چەمچەمال دەکەوتتە نیوان زنجیرەکانی کانی دۆملان – جەبەل تەسک و کانی شەیتان حەسەن – سەگرمە داغ و نزیکە ۱۰ میل پانە و ۳۵ میل درێژە، تەوهرەکەشی لە باکووری رۆژئاواوە بۆ باشووری رۆژھەلاتە. رینگە سەرەکی لە کەرکوکەوه بۆ خودی شارۆچکە چەمچەمال نزیکە ۲۸ میلە، کە دەکەوتتە باکووری رۆژئاوای ناوهراستی دۆلەکە و نزیکە حەوز (water shed) ی باکووری رۆژئاوا – باشووری رۆژھەلاتی دۆلەکە.

رووی عەرزى دۆلەکە درێژبوونەوهی فراوانی لیتەى تێدا یە، جار بە جارێش بەهۆی زنجیرە ناسەرەکییەکانی چینه بەردی بەرچاوه دەپچردەبن (p. 8)، بەلام کینگە سەوزە فراوانەکانی رووی عەرزى لیتەى بەشیوەیهکی جدى بەهۆی ئەو دۆلە قوولانەوه بەش بەش دەبن، کە لە تەلانی بالانەکانی زنجیرەکەى ترەوه دیتە خواری (Wright, 1952). کەمیتک لەم وادانە ئاوهرۆی هەمیشەین“ زۆرتەریشیان کانیاو و ئەو ئاگانەیان هەیه، کە سەرچاوهکانی ئاوی چوار وەرزی سالتن.

شوینی چەرمۆ دەکەوتتە سەر یەکیک لەم شیوانەوه (وادى)، چەمى گەرە، حەوت میلێک لە رۆژھەلاتی چەمچەمالەوه یە، لەنیو ئەو بەشەى شیوهی ئاو لەبەر رۆشنتە (drainage) دایە، کە لە کۆتای باشووری رۆژھەلاتی دۆلەکەوه دیتە خواری: لە دەوری ۳۵° ۳۳° باکوور، ۴۴° ۵۷° رۆژھەلات، بەرزى لەسەر ئاستى رووی دەریادا نزیکە ۲,۵۰۰ پێیە.

قەبارەى ئیستاکەى نزیکە ۹۰ X ۱۴۰ مەترە و قولی نیشتووشى لە بەرزترین خالدا لە سەرروى -۷- مەترەوه یە.

رایت (Wright) باوهرى وایە بەشیکی تەواوی گەردە ئەسلییە کە رەنگبى بەهۆی ئاوهرۆی شوبەکەوه دامالرا بیت.

کەتەلۆگی مەتریالە شوینەوارییەکان ناماژە بە شوینیکی زۆر کۆن، بەلام گوندیکی تەواو پینگەیشتی کۆمەلای جوتیاری دەدات.

شوینەکە کۆمەلێک قۆناغی نیشتەجیوونی رۆناناسی (Architectural levels of buildings) و نۆژەنکردنەوه کانیان، هەرەها قاپ و ئامانی گلینەى کریت (Coarse) تەنها لە سى چینی سەرەوهی نیشتەنییە کەلەکە بوە کەدا دەرکەوتن، پێکدەهینیت.

ئەمانە چەند تاییە ئەندییەکی جیا کاریان لەگەل گلینە (Pottery) ی چینه بنچینهیەکانی قۆناغی حەسوونەدا هەیه.

لەکاتی روپۆتی لە دۆلی چەمچەمالدا دوو شوینمان بەرێکەوت دۆزییەوه، کانی سوور (بە میلێک کەمتر لە باشووری چەرمۆیە) و خورە ئەمک (دەوری ۳ میل لە باکووری رۆژھەلاتی چەمچەمالەوه یە) ئەو مەتریالەى سەر روویان خستە بەردەست، کە پێدەچن تارادەیهک هاوڕێکی مەتریالەکانی چەرمۆین.

شوینیکی کاریگەرتر، کە جگە لە کۆکردنەوهی مەتریالەکانی سەر رووی عەرز هیشتا تاقینە کراوەتەوه – خەرابە قەرە چوار-، دەکەوتتە سەر قەراخی چەپی تۆق چای سەررو، کە ئاوهرۆی سەرەکی باشووری رۆژھەلاتی ئاو لەبەر رۆشنتی دۆلی چەمچەمالە.

ئەم شوینە تەپۆلکەیه کە لەسەر گردیکی زورگای، کە نزیکەى میل و نیویک لە خواری گوندی قەرە چوارەو ۲۸ میلێکیش لە باشووری رۆژئاوای چەرمۆیە.

لێرەدا، تۆق چای کاتیکی زنجیرەى جەبەل تاسە دەبێت بەرەو بنار (Piedmont) پێچ دەخواتەوه.

بەرێز سەبری شوکری لەماوهی روپۆتوانەکانی پێشتری خۆیدا ئەم شوینەى دۆزییەوه روپۆتی ئیمەشى کرد بۆ ئەو شوینە“ هیوامان وایە لە ماوهی وەرزی دیتنکاری داها توومان لە عیراق ئەم شوینە تاقیبکەینەوه.

بەلگەکانی سەر رووی عەرز نامبیر و نامرازی جۆرا و جۆر دەگرنەوه، روونیش نییە ئاخۆ کۆمەلگەى گشتی زۆر جیاوازتر لەگەل کۆمەلگەى چەرمۆ یان لەگەل ئەوانەى ناسۆی گشتی مەلفەعات، کەریم شەر و گردی چای، بدۆزینەوه.

هەلسەنگاندمان لەبارەى بەلگەى سەر رووی عەرزەوه تارادەیهک ئارەزوومان بەرەو دەرکەوتنی ئاسۆ گشتییە کەدا دەبات.



ئەو پارچە گلېنە كرىتتەنە، كەوا پېدەچو لە شىۋەي ھەسەنەبەن لەسەر كەند (talus)ى داشۇراۋى دوو گردى تەپۆلكەي گەورەتر: تەل سەرگەردن و تەل ئىبراھىم، لە باكوورى رۇژئاۋى چەمچەمالدا دەرگەوتن. ئەم دوو تەپۆلكانە، لەگەل دەرگەوتنى سىرامىكەكانى سامەرا و ھەسەنە لە چالى تاقىكارى نىردەي دوكانى دانىماركى لە گردى شىمارەدا تىبىنيان لەبارەو دەرا (Ingholt, 1957)، پىشنىار دەكەن، كە چەند لايەننىكى قۇناغى ھەسەنە بە تەواۋى لە ناۋچەي بناردا قەتەس نەبوو.

چىن چىنكردن (Stratification) لە گردى شىمارەدا لەگەل مەتپالەكانى ۋەك چەرمۇدا ئەو رىزبەندىيەي دلنبا كەردەو، كە لە چىنەكانى سامەرا — ھەسەنە كۆنترن.

گردى مەلفەعات

ئەم گەردە بچووكە دەكەوتتە سەر گردىكى زورگاۋى راستەوخۇ لە باكوورى رىگەي ھەولپىر — مووسلدا، كىتومت لە رۇژئاۋى پردى مەنگوبە لەسەر رووبارى خازردا (Pl. 6B) و تەنھا چەند مەترىكى كەم لە باكوورى پۆپەي ئەل — خاندايە (پروانە پىشوتەر): بە نىكەي $36^{\circ} 18^{\circ}$ ى باكوور، $43^{\circ} 33^{\circ}$ ى رۇژھەلات، بەرزى لەسەر ئاستى رووى دەريادا نىكەي 950 پىيە. ۋا ديارە ئەم گەردە رووبەرى نىكەي 90×120 مەتر دابپوشىت و قوۋلىشى لە مەتر و نىۋىك $1,5$ زياترە (لە ژىر ئەو چىنەي تاقىكردنە ۋە كانمان لە بارەي پۆپەي گەردەدا نەكران).

گەردە زورگاۋىيەكان و سىستەمى بەردە كلسىش لە جەبەل مەگلوبە ۋە پۆ جەبەل عەين ئەل سوفا كىتومت لە باكوورى مەلفەعات، خازر-دا خىراتر دەين، كە ئاۋەرپۆيەكى چوار ۋەرزى سال بەردەوامە و بە بىرىك ئار گەردەكان دەبىرئ و لەم خالەدا دەگاتە دەشتى ۋالائى ئاشور.

لە واقىعدا، ھەرىكە لە مەلفەعات و ئەل — خان دەكەونە سەر سنوورى نىۋان بنار و ناۋچەي گەردە بنارىيەكان، لە شىۋىنىكدا، كە خازر پەرىنەۋى تىدا ئاسانە (ۋاتە تەنكاۋە).

بەرەو باشور و رۇژئاۋى ھىرەكە لە ۋەرگاكانى دەشتى ئاشور ھەن — لە راستىدا، ئەو بەشەي دەشتەكە بەدەشتى گوگەمىلا ناسراۋە (كە ئەلىگەزەندەر (ئەسكەندەر) داراى تىدا تىكشكاند).

شۋىنەكە (Concrete – faced machine gun emplacement)ىكى ھىيە لە قايمىكارى جەنگى جىھانى دوۋەمى پردەكە و شۋىنى پىدا پەرىنەۋە (ford) بەجىماۋە، شۋىنى سەنگەرى تانكەكانىش لە رۇژئاۋاۋە دەۋرى شۋىنەكە دەدات و كالى (ruin) قولەغى بچووكى (Small barrack)ى تىدا ئۆقرەگرتىش لە نىۋان گەردەكە و قەراخى رۇژھەلاتى رووبارەكەدا ماۋنەتەۋە.

كەتەلۇكى شۋىنەۋارى مەلفەعات — ھەروەك دەرتەنجامى تاقىكردنەۋە زۆر سنووردارەكەمان پىشانىدا — ناماژە بە كىتى نامرازى بەردەستىيەك دەدات زۆر كەم لە كىتەكانى گردى چاى و كەرىم شەھر جىاۋازە، ھەروا تارادەيەكى زىاترىش لە — نامرازى جۋىيە گەورەكان (large ground stone)ى ھەرىكە لەو شۋىنەي تىپاندا دەرگەوتن، جىاۋازە.

دۋاى يەككە لە چالەكانى تاقىكردنەۋە پىنج چىنى نىشتەي بە قوۋلى زياتر لە $1,5$ م دەرخست، پىدەچو مەلفەعات نىشىگەيەكى تارادەيەك بەردەوامبوو پىت.

ھىژ شۋىنەۋارى رۇناسازى سەرەتايى ھەن. لەبەرئەۋە بەشۋىيەكى سەرەتايى مەلفەعات-مان ۋەك شۋىيەكى زۆر سەرەتايى گۈندىكى بچووك مەزەندەكرد (Braidwood. Ol 1954). دۋا مەزەندەكردىش پىشت بە دۆزراۋى فراۋانترى لە رىگەي ھەلگۈلەينەۋە و ھەروا بەو تىپۋانىنانەش بىستىت، كە رەنگىي لە رىگەي كارى سولىكى (Solecki) (1957) لە زاۋى چەمى شانەدەر-دا بەدەستبەپىنرئ.

دوۋەم شۋىن (زاۋى چەمى) لەسەر زىي گەورەيە لەبنارى برادۆست داغ (شاخ)دا و لە ئەشكەۋتى شانەدەرىش نىكە، (ۋاتە) 15 مايلپك لە باكوورى رۇژھەلاتى ئاكرى.

زاۋى چەمى ھەمان شۋىيە (Complexion) گىشى سازكارى بەردەستىي (Flint industry) ۋەك ئەوانەي لە مەلفەعات و كەرىم شەھر و گردى چاى دۆزراۋە، خستە بەردەست و ۋەك مەلفەعاتىش شۋىنەۋارى رۇناسازى (Architecture) سەرەتايى ھىيە.

كەرىم شەھر و شۋىنە بەر ئەگەرە ھەلگۈلەندراۋەكانى گەرمىن

كۆنترىن شۋىنى ۋالائى لەھەر رووبەرىكى گىنگدا لە رىگەي ھەلگۈلەينەكانمانەۋە دۆزرايىتەۋە، شۋىنىكە لەسەر تىپكى كەندىكى لىتەيى بەرز لە كەرىم شەھردا (pls. 9A)، نىكەي مىلپك لە رۇژھەلاتى چەرمۇدەيە لەسەر قەراخى راستى چەمە — گەورە، كە لە خوار چەرمۇ ھەلدەقۇلىت (Braidwood, 1951 C, pp. 13-15: 1952 a, pp. 24, 26, 27) رووبەرەكە، كە نىشانەي ديارىدانى سەر عەرزى نىشىگەيەكى لە كەرىم شەھردا ھىيە بە نىكەي 60×70 مەتر پىۋانە دەكرىت.



بىنگومان چىنە نىشتە جىببۇنە لە چاۋ تەنكە كەدا (thin) لەگەل روى عەرزى ئىستادا لەسەر ترۆپىكى بەرزايىيە كەدا ھاۋ شۆيىنە (ھاۋكاتە)، تەلانە روپۆشنىكى تەنكى داشۆراۋى ھىيە لە ئەستورى سەر لاي بەرەۋ بىنكى (down – slope) ى ھەل كۆلىنە كاندا دەگاتە ۳۰ سم.

ھەرۋەھا بە درىژايى روى كەندە دارپوتاوۋە كە چەند خزانىك ھەبوۋ، ۋەك چەرمۆش، رەنگىبى بەھۇى دارپوتان بە درىژايى روى كەندە كە بەشىكى نادىبارى باش لە دەستىدات.

ھەماھەنگىيە كان نىكە ى ۳۵ ° ۳۳ ° ى باكور، ۴۴ ° ۵۸ ° رۆژھەلات، بەرزىشى لەسەر ئاستى روى دەريادا نىكە ى ۲،۶۰۰ پىيە.

كەرىم شەھرىش ۋەك چەرمۆ دەكەۋىتتە دۆلى نۇنە ى نىۋان شاخانى چەمچەمان، زىجىرە ى كانى شەيتان ھەسەن – سەگرمە داغ كىتومت لە رۆژھەلاتى كەرىم شەھەرۋە بە تەۋاۋى دىيارە.

كەتەلۆگى مەتريالە شۆيىنەۋارىيە كانى كەرىم شەھەر بەزۆرى تيغى بەردەستىكارى (Flint blade industry) ۋ چەند كەل ۋ پەلىكى بەردى داتاشراۋ (ground stone) بوون، بەلام تەنكى نىشتە نىيە كەى پىشنىبارى ئەۋە دەكات، كە كەرىم شەھەر كۆمەلى لادىي جووتىبارى نەبوۋە بەلكو كامپىكى كاتى (يان زىجىرە كامپىكى چەند جار دووبارە بوۋەۋە) ى تارادەيەكى سەردەمە زووترەكان بوۋە.

دوۋ شۆيىنى دىكەى ۋاللى سەرنج راكىش لە ھىلە كەدا، كە بەلايەنى كەمەۋە كۆن، توركەكەۋ كەورى خان، لە ماۋەى روپىتۋى سەر روى عەرز لە نىكە چەرمۆ لە ۱۹۵۰ دا دەستىشانشانكرابون (پروانە ل).

شتومە كە دەركەۋتوۋە كانى توركاكە لە ئامرازى تيغى بەردەستى دىبارىكارى پەرشو بلاۋى سەر روى عەرز ۋ ئامرازى بەردى وردى بچوك (Microliths) پىكھاتىۋ، لەسەر گىرديك لەلاى قەراخى چەپى چەمى گەۋرەدا، بە نىكەى نىۋ مايل لە باكورى رۆژھەلاتى چەرمۆدا.

ترۆپىكى گىردەكە ۋەك ترۆپىكى چەرمۆ لە رووبەردا تەۋاۋ بەرفروان نىيە، رووبەرى توركاكە شۆيەى كەۋانە نىيە (Crescent – shaped) ۋ لە نىكە شۆيىكى بچوكدايە، كە لە كانىيەكى بچوك لە بەردىكى شۆرپوۋە ھەلدەقولى (دەرزى).

دەركەۋتنى شتوۋمە كە كانى كەورى خانىش لەسەر گىردىكى شۆيە زىجىرەى بچوك بو، كە كلكەيەك (Promontory) لە نىۋان ھەردوۋ لقى چەمى چەلگە (ئەۋ شۆيەى كە لە خوار

گوندى چەلگەۋە ھەلدەقولىت) دروستدەكات، ھەرۋا گوندەكە بە مايل ۋ نىۋىك كەمتر دەكەۋىتتە رۆژئاۋى چەرمۆۋە.

خانىكى كالبوۋ (ئەۋپەرى چەند سەدەيەك كۆنە، رەنگىبى قۆنگرەيەكى سەردەمى عوسمانى بىت) دەكەۋىتتە سەر گىردىكى نىمتر كىتومت لە باشورى زىجىرە كەدا.

كەل ۋ پەلە پەرشو ۋ بلاۋبوۋە كانى سەر عەرزى ئىرەش لە تيغى بەردەستىكان (Flint blade) ۋ تيغۆكە (bladelet) بەبى ھىچ مەتريالنىكى تر، پىكەھات.

ھاۋ (Howe) پىيۋايە، كە ھەردوۋ گروۋى ئەم مەتريالە رەنگىبى تارادەيەك لە گروۋى مەتريالە كانى كەرىم شەھەر كۆنترەن.

گردى چاي

شۆيىنى نىشتە جىببۇن لەسەر گىردىكى زورگايىيە لە گردى چايدا، لە قەراخى چەپىيەۋە بەسەر زىي گەۋرەدا دەنوارپت، نىكەى نىۋ مايلىش لە رۆژئاۋى گوندى گرد (مەمكە)، شۆيىنە كە لە ھەمان كاتى گردى عەلياغا تىيدا تاقىكرايەۋە، (بنوارە پىشتەر).

رەۋش ۋ ھەماھەنگىيە كانى شۆيىنە كە زۆر ھاۋتەرىبى رەۋش ۋ ھەماھەنگىيە كانى عەلياغان.

تاقىكردنەۋە كەمان ماۋە كورتبوۋ، لە كاتىكدا شۆيىنە كە ئامرازى بەردەستىكارى (Flint tool industry) زۆر نىكەى ھاۋشۆيەى ئەۋانەى كەرىم شەھەر-ى خستە بەردەست، پىمان ۋ ابوۋ شۆيىنە كە بە چالى ھەلگىرتنى دانەۋىلەى سەردەمە كانى دواتر كونكونكراۋە ۋ شۆيىنەۋارە كانى نىشتە جىببۇنى سەردەمى ئىسلامى نىۋەراست ۋ پىدەچى شۆيىنەۋارى قۇناغە كانى كەمىك كۆنترىشى تىدا بوۋىت.

بۆ بە تەۋاۋى لە بەرىك ھەلۋە شاندىنى شۆيىنە كەش (untangle) كاتى زۆرى دەخايدان، ھەرۋەھا پىشبنىمانكرد، كە روپىتۋانى زىت بەدلىۋاۋە شۆيىنى دىكەى ھىلى ئەۋ سەردەمە دەردەخات، كە بەھۇى نىشتە جىببۇنى دواترەۋە پىسەنكران (ۋاتە خەلكيان تىدا نىشتە جىنە بوۋە).



ئەشكەوتى پەلگەۋەرە

ئەم پەناگە بەردىيە (Rock Shelter) (p1. 10B) لە زنجىرە بەراران داغ-دا، كە دەورى لای باكوورى رۆژھەلاتى دۆلى نىوان شاخانى نمونەيى بازيان دەدات، ئەو پەناگە يە ۱۴ مايلينك لە باكوورى رۆژھەلاتى چەرمۆۋەيە: نزيكە ۳۵° ۳۷° ى باكوور، ۴۵° ۰۹° ى رۆژھەلات، بەرزىشى لەسەر ئاستى رووى دەريادا نزيكە ۳،۲۵۰ پيىيە (Braidwood, 1951 c, pp. 13, 14; 1952a, pp. 23, 24, 26, 27). پەناگە دەكەۋىتە خوارووى گوندى سلىمانى گرد، لە نزيكى رووباريكى بچووك لە لايەكى دۆلى زنجىرە بەراران دايە“ پەناگە كە بەرووى باشوورى رۆژھەلاتدا دەكرىتەۋە و نزيكە ۷۰ مەتر لەسەر ئاستى دەشتى بازيانە، كە لە ئەشكەوتەكەۋە دەكرى سەيرى شوپىنك بكرى لەسەر رينگە سەرەكى چەمچەمال – سلىمانيدا. دۆلى بازيان زۆر لە دۆلى چەمچەمال بچووكترە، تارادەيەكيش بە ئاوترە و زۆرىش پارچە پارچە نايىت.

تېروانىنيكى تەۋاوى سەرنج راكيش لە دەمى (زارك) پەناگەكەۋە (دەردەكەۋى) بەسەر بەشى باشوورى رۆژھەلاتى دۆلى بازيان و ئەو زنجىرانەي دەوريدەدەن، دەنوارپىت. دەركى ئەشكەوتە كە ۳ مەتر بەرزە.

ئاۋەۋەشى ئەۋپەرى بەرىنى نزيكە ۶ مەترە و لە دەمى ئەشكەوتەكەشەۋە تەنھا ۵ مەتر بەرە و دوا دىز دەبىتەۋە، بۆيە گشت بەشەكانى پەناگەكە تيشكى خۇريان دەگاتى.

قولايى نىشتەنىيەكە دەركەوت نزيكە ۲ مەترە. دروستكراۋە دەستكردەكان (artifactual) ى لە چىنى شلەزاۋى سەرەكيدا دەردەستكەۋتن تارادەيەك بە تەۋاوى لە ئامرازى بەردەستىيى پارچە پارچە كراۋ (Chipped flint tools) قەتيس دەبن.

پيشەكارى لە رينگە ئەم ئامرازانەۋە دەركەوت وا دەردەكەۋى گوزارشت لە سەردەمىيى پەرسەندوۋى تەقلىدى زەرزبانى سەردەم درەنگتر لەۋانەي گاروود (1930) ۋەسفىكردون، بكات.

ئەشكەوتى باراك

ئەم ئەشكەوتە قايلترىنى گروپىيىكى ئەو پەناگە بەردىيانە بوو، كە راستەوخۇ لە رۆژھەلاتى گوندى جۆنە تاقىكرانەۋە، ۳ مايلينك لە رۆژھەلاتى شارۆچكەي ئاكرى، لەسەر رۆخى باشوورى زنجىرەي ئاكرىدا: نزيكە ۳۶° ۴۵° ى باكوور، ۴۳° ۵۸° ى رۆژھەلات، بەرزايىشى لەسەر ئاستى رووى دەريادا ۲،۶۵۰ پيىيە. زاركى پەناگە كە (p1. 11A) بەرامبەرى باشوورى

رۆژئاۋايە، بەلام لە سەكۆكەۋە درىژبوۋنەۋەي فراۋانى گردهكانى سەركۆتاي رۆژھەلاتى دەشتى ئاكرى بە تەۋاوى ديارە.

پەناگەكە لە رۆخى چەپى لايەكى دۆلى بەرەو زنجىرەكە دەپرات، دايە“ دۆلەكەش ئاۋەرۆ و كانياۋى ھەيە.

پەناگەكە نزيكە ۱۲ مەتر بەرىنە و لە پشتى زاركەكەيەۋە بەرەو كەقەرەكە ۸ مەتر دەكشيت، بەلام پاشاۋەي كۆنى ساچمە (debris) ى ژيان تەنھا لەسەر كەندەكە (talus) دا چىر بۆتەۋە. ھەرچەندە كەل و پەلە دەردەستكراۋەكان كەمن، بەلام برى سەرنج راكيشى سازكارى تيغى بەردەستى (Flint – blade industry)، لە رووى پەرسەندى چەشنى ئامرازە بەردىيەكان (Typology) ەۋە ھى سەردەمى زەرزىن.

ئەشكەوتى حاجىيە

ئەم پەناگە بەردىيە يەككە لەو گروپەي لەلايەن بەرپۆبەرايەتى گشتى شوپىنەۋارەۋە بەسەرنجى ئيىمە سىپىردا.

ئەو پەناگەيە دەكەۋىتە ناۋچەيەكى داراۋاي كتومت لە رۆژھەلاتى گوندى بيىيە لەسەر رۆخى چەپى دۆلىكى بەرتەسكدا، كە لە گوندى بيىخە لە رۆيشتنى زىي گەۋرە لە گەروۋى بيىخەۋە، دەكرىتەۋە: نزيكە ۳۶° ۴۲° ى باكوور، ۴۴° ۱۳° ى رۆژھەلات، بەرزايىشى لەسەر ئاستى رووى دەريادا ۲،۳۵۰ پيىيە.

حاجىيە پەناگەيەكە ۷-۱۲ مەتر بەرىنە و ۲۴ مەترىش بەرەو نيو كەقەرەكە دەكشى.

زاركەكەي بەرامبەرى باشوورە (p1. 11B)“ لەكاتىكدا ھىچ بەشىكى نيو ئەشكەوتەكە لەماۋەي كاتەكانى رۆژدا بەتەۋاوى تاريك نىيە، ئەۋەش تا ئەۋپەرى راستىن شپۆ ئەشكەوتى ھەريەك لە ناۋچەكانمانە.

لەژىر ھەلومەرجەكانى ئىستادا، ئاۋ لە كانىيەكى سەر رۆخى بەرامبەرى دۆلەكەدا ھەيە و نزيكەي نيو ميلينك دورە و لەبەردەمى ئەشكەوتەكەشدا تەنھا خودى دۆلە بچووكەكە و رۆخى بەرامبەرى ديارە.



تاقىكردنه و كاغان له نيو ټه شكه و ته كه دا هيچ چينيكي به سه ريه كدا نيشته وى گرنكى شويته و وارى نه خسته به رده ست، به لام چالي ناوه راستى ريگه ته لانه سه خته كه (talus slope) له به رده مى ټه شكه و ته كه دا نامرازى به رده ستى كاري (flint - tool) جوړى زهري درخت، به لام ټه و نه ده هه يه به ټيكه له يه كى سواله ته كاني (potsherd) سه رده مى ئيسلامى و پيش ئيسلاميه يه وه.

ټه شكه و ټى كاوانيان

په ناگه يه كى بچوك له سه رووى گوندى كاوانيان، زياتر له ۲ مايل له باكوورى روژتاواى شه قلاوه له سه ر ريگه ي سه رده كى شه قلاوه - هه وليردا، به ماوه ي روژ و نيويك تاقى كرايه وه، به لام به هوى ته نكى (Shallow) نيشته كه و درده ستكه و ټنى كهل و په لى بى كه لك وازى ليه يندرا.

ټامرازى به رده ستى جوړى زهري له بهر ته لانه سه خته كه دا (down the talus slope) دا به په رش و بلاوى درده كه و ټن.

ټه شكه و ټى بابه خهل

ټم په ناگه يه يه كيكه له گروهيك په ناگه له كلكه ي (spur) زنجيره ي برادوست، كه راسته و خو به ره و باكوورى گوندى هاوديان به رز ده بيته وه، له سه ر روخى روژتاواى ده شتى دپانه.

بابه خهل له دوڼى نيوان كلكه كه (spur) و زنجيره ي سه رده كى برادوستدا به ره و باشوورى روژهلالات ده بيته وه و به سه ر ده شته كه دا ناواريت: نزيكه ي ۳۶° ۴۲° باكوور، ۴۴° ۲۸° روژهلالات، به رزيشى له سه ر ناستى رووى دريادا نزيكه ي ۲،۵۰۰ پييه، ټم په ناگه يه له هه مو په ناگه كاني ترمان كراوه تره، چيني نيشته نى ده كه ويته نزيكايه كى - ته نيشت رووى ستونى كنده كه و ته نها به نزيكه ي مه تريك له پشتى ره و زكه يه وه (Overhang) به ره و په ناگه كه (Rock) دريژ ده بيته وه“ ټو شويته ره نكي باشترين ټو شويته والاينه بيت، كه خهل كيان تيډا نيشته جيپوه.

له دروه ربه رى سوچى بنكى كلكه كه دا راسته و خو ټاو هه يه.

بابه خهل دوو چيني شويته وارى درخت.

چيني سه رده و ه يان ته نك بوو، هه روا جوړى زهري نامرازى تيغ كاري ټيكل به هه ريه كه له مه ترياله كاني كوټر و نويترى تيډابوو.

چيني خواره و ه شيان نامرازى ته لاشكارى به رده ستى (Flint flake - tool) جوړى موسه تيډى ټه وانه ي له هه زار ميډر (Garrod, 1930) و ټه شكه و ته دپاريكراوه كاني ترده كه و ټن، تيډابوو (پروانه پيشتر).

له گوندى هاودياندا پراكتيسيكمان تيډي كړد، پيډه چي ټه وه روونبكاته وه، كه بچي ساچمه ي شويته و وارى زور كم له نيو هه نديك ټه شكه و ته گه و ره تره كاني وهك باراك و حاجيه دا به جى ماوه. په ناگه ي گه و ره ي هاوديان به سه ر گونده كه دا ده نواريټ و ده شكه ويته به شيكى ټو كلكه شاخه ي، كه راسته و خو به رامبه رى ده شتى دپانه يه، په ناگه ي بابه خهل-ى بچو كتريش له دروه ربه رى شوپنى كلكه كه يه به ره و روژتاوا. كاتيک له گوندى هاوديان نزيك كه و ټينه وه بوټه وى تاقى كړدنه و كاغان ده ست پييكه ي، به ييني دوو كه ليك له په ټه شكه و ټى گه و ره ي هاوديان ده هاته دره وه، سه رمانسورما.

له كاتى گه يشتنمان به ټه شكه و ته كه دانيشته و ان پييان گوتين، كه چيني سالانه ي زبلى مه رو بزن (كشپل Dung) ي سه ر عه رزى نيو ټه شكه و ته كه ده سوتپيډى. ته و او ي عه رزى نيو ټه شكه و ته كه به چره دو كه لى شيني ناگره كه قانگ (aglow) درابوو.

ټه وه ش روون نه بوو ټايا به شيويه كى ساده مه به ست پاك كړدنه وه ي عه رزه كه يان بيريكي گه ر مكردى په ناگه كه بووه، كه بو زستان باش به كار نه هاتبوو.

كاتيك ناگره كه دامركا، پييان گوتين، كه ده بي عه رزه كه رامالريټ و رووى زبى ديواره كوش له لايه كه وه بولايه كى ترى رووى په ناگه كه ده بيت نوزهن بكرپته وه بو ټه وه ي ټوانرى له ماوه ي زستانى داها توودا مه رو بزن دابكرپنه ټه وى.

گه ر سووتان و رامالينى له م چه شنه ش بو هه زاران سال به رده و اموييت، ټه و ټه و كارانه ټه وه روونده كه نه وه بچى ساچمه ي شويته و وارى كم له هه نديك له په ناگه فراوانتره كاندا به جى ده ميډن.

هه لكوڼينى تاقى كړدنه وه (Sounding) ي دواتريش له به رده م درگاى په ناگه ي گه و ره ي هاودياندا به ته و او ي بى به ره مه بوو، له گه ل ټه وه شدا له ته لانى سه ختى خواره و ه دا نامرازى به ردينى وورد و بچووك (Microliths) دره كه و ټن (Field, 1956, p. 15).



ئەم پەناگەيە دەكەۋىتتە شوئىنىك لە رىگەي شەقلاۋە - ھەولپىرەۋە لەسەرتاسەرى دۆلەكەدا بە تەۋاۋى ديارە، ۶ مایلىك لە باكوورى رۆژئاۋاى شەقلاۋەۋەيە: نىكەي ۳۶ ° ۲۴ ° ى باكوور، ۴۴ ° ۱۶ ° ى رۆژھەلات، بەرزىشى لەسەر ئاستى روى دەريادا نىكەي ۲،۸۰۰ يىيە.

ئەم ناۋچەيەش ۋالائى كورته بەروو (تەراش scrub - oak) ە" دۆلەكەش لە ھاۋىن و پايزىكى زوودا وشكە، بەلام كانى نىك لەو دەورەبەرە ھەن.

پەناگەكە روى لە باكوورەو بەھۆى زىخىرەكانى لە دەورى دۆلەكەدا پىچ دەخۆن دەپاريزىت (ۋاتە قايم دەيىت) بەرىنى ئەشكەۋتەكە نىكەي ۱۵ مەترەو ۸ مەترىش بەرەو نىۋ پەناگەكە (Rock) دەكشىت، سەرەپاى دوو مەزەلى رۆندراۋى چىيى بەر تەسك، كە ھەريەكىيان بە نىكەي ۸ مەتر زياتر بەرەو ژورەۋە درىژ دەبنەۋە.

لەژىر چىنى ئەستورترى زىلى ئاژەلان و ساچمەكانىشدا تەنھا سۋالەت (potsherd) ى نوئى دەستكرد ھەن، لەناكاۋىشدا ئاسۆيەكمان دۆزىۋە، كە ئامرازى تەلاشى بەردەستىي (flake tool) جۆرى موستىريانى خستە بەردەست ھەروەك لە ھەزار مىردا بىنران (Braidwood, 1956 b).

پىشەكارى موستىريانى جۆرى گشتى لەم ھەرىمەدا پىش سپىلك و بابەخەل لە ئەشكەۋتى ھەزار مىردا دۆزرايەۋە (Garrod, 1930) " زانىارى لەبارەى ئەم ئەشكەۋتەش بەم دوايانە لەلايەن سولىكى (۱۹۵۵ و ۱۹۵۷)، لە چىنى (D) ئەشكەۋتى شانەدەردا، كە تىيدا ئىسكە پەيكەرى مۆڧى نىاندەرتال (neandertaloid) دۆزراۋە، درىژەي پىدرا.

جەمسەرى تەلەگراف ۲۶ / ۲۲ و سەرەندور

پىشەكارى كرىتى موستىرى لە كۆكراۋەيەكى تىكەلدا لە دوو شوئىنى ۋالائى دۆزراۋە لە ماۋەى روۋپىۋىيەكەماندا، دەرکەوت: لە جەمسەرى تەلەگراف ۲۲/۲۶ كتومت لە رۆژئاۋاى چەمچەمال و لە كلكەگىدا پى دەگوترا سەرەندور لەسەر رۆخى راستى بەستۆردە، كە مایلىك لە رۆژئاۋاى رىگەي ھەولپىر - شەقلاۋەۋەيە.

كاروود (1928) لە سالى ۱۹۲۷دا چەند ئامرازىكى كەمى كرىتى تارادەيەك شىۋاى بەراوردكردنى لە زورگەكانى نىك كەركوۋكدا دۆزىۋە. لايەنى گشتىندراۋى ھونەرى پەرسەندنى چەشنى ئامرازە بەردىيەكان (techno - typological) دەرکەۋتىنى ئامرازەكانى ئەم سى شوئىنە ۋالايانە لە ئامرازە وورد و دروستەكانى ھەزار مىردو ئەشكەۋتەكانى دىكە جىۋاۋە.

بەردە بەلكە لە سالى ۱۹۴۹ لە ماۋەى روۋپىۋىيەكاندا لەلايەن دكتور ناجى ئەل ئەسىل و بەرىز فوناد سەفەر، كە لەلايەن بەرپىۋەبەرايەتى گشتى شوئىنەۋارەۋە نىردراۋون، دەستنىشان كرابو (Asil, 1949).

ھاو و رايت لە ۱۹۵۱دا لەجىياتى بەرپىۋەبەرايەتى گشتى ئەو شوئىنەيان ھەلكۆلى (wright and Howe, 1951). بەردە بەلكە شوئىنىكى ۋالايە، كە ئامرازە بەردىيەكانى لە گاشەبەرد (gravels) تايبەتى پلايستوسىنى دىارىكراۋ لەسەر تروپكى گىدىكدا و تارادەيەكىش تىكەل بەنىو (breccia) پاشاۋەى ستونىكى سىروشتى جىۋاۋى ھەمان ئەو سىستەمە گاشەيە (P1. 9B) پىكەتۋە، كە يەكەم جار سەرنجى بۆ شوئىنەكە راكىشا.

شوئىنەكە راستەوخۆ لە باشوورى رىگەي سەرەكى چەمچەمال - سلىمانى دايە، ۲ مايل لە باكوورى رۆژھەلاتى چەمچەمال لە ۋالائىكى گىردەلايىدا، كە لايەكى لىكى گەورەى دۆلى لى چەمچەمالى سەرچاۋە سەرەكىيەكانى تۆق چاى دروستدەكات: نىكەي ۳۵ ° ۳۳ ° ى باكوور ۴۴ ° ۵۲ ° ى رۆژھەلات، بەرزىشى لەسەر ئاستى روى دەريادا نىكەي ۲،۲۵۰ يىيە.

دەردەستخراۋەكانى ماۋەى سى رۆژى ھەلكۆلىن لە ئامرازى كۆۋكى دولا (Core - biface) ى جۆرى ئەشوليان و ئامرازى گاشە (pebble tool) و تەلىشى بەكارھاتو (Utilized flakes) پىكەدەھات.

بىنگومان ئەم ئامرازانە كۆترىن مەتپىالى چاخى بەردى كۆن، كە تا ئىستا لە عىراقدا ھەلكۆلداۋەن.

دو دەرکەۋتى دىكەى ئاسۆى بەردە بەلكە لە ماۋەى روۋپىۋىيەكەماندا لەبارەى دۆلى چەمچەمالدا دۆزراۋە (بىروانە ل). ئامرازەكان دەكەۋنە سەر روى عەرزەكە، بەلام بەھەمان گاشە بەردە تايبەتتىيەكان كارىان تىكراۋە.

لە چەمى بازار، كە تىيدا لىقە سەرەكىيەكانى چەمچەمال و چەرمۆ بە يەك دەگەن، سى مایلىك لە باشوورى رۆژھەلاتى چەمچەمالدايە، دەستە بىور (Hand axes) و تەلىشە ئامراز (Flake tool) دەرکەۋتىنى.

ھەروەھا دەستە بىور راستەوخۆ لەسەر تەلانى نىك لە چەرمۆش دەرکەۋتىنى.



له بهرته وهی زانیاری شوینه واری پتوهند به پهره سندنه کان له سهرده مه میژوو بییه کانی ئەم به شه دورهی عیراقدای به شیوهیه کی پراکتیکی (له بهرده ستدا) نییه، ئەوا سهرده می کتومتی توخمه کانی دواتر له ناچه تیکه له کوه نازانین. ده شی ویناب کریت، که هیندیک له بناغه بهرده کان (Stone Foundation) به ندیوارن به سهرده می گونده کانی پیش میژوو وه.

کۆمه لگه شوینه وارییه کان

له دوو تاقیکردنه وهی ته لانی باکوور و باکووری رۆژه لاتی گرده کهدا هیچ بریکی مه تریالی تیکه لاوی بتوانی هه لسه نگیندری نه دۆزرایه وه و وه سفی داها توی شته جورا و جوره کانی کۆمه لگه ی پیش میژوو بانه هیلک له گه ل گلینه ی رهنگ کراوی حه له فدا، له سه ره ئەم دوو کرده یه دا بنیاد ده نریت.

پێرۆی وه سفکردن ههروهک له به شی چواره مدا له نویتری نیانه وه بۆ کۆنتر نیانه.

لیره دا مه زهنده کردمان له باره ی ریزبه ندی په ره سه ندنی چه شننی نامرازه کانی (Typology) روونده بییت، چونکه که ته لۆگه کان به زۆری ساده ده بن کاتی که له ئالۆزترین شوینی گونده کانه وه به ره و په ناگه به رده ییه کان ده گه رینه وه.

خۆلی پاک چوار مه تر له ژیر سه ره رووی عه رزدا له تاقیکردنه وهی سه ره ته لانی باکووری رۆژه لاتی دۆزرایه وه.

گرد بانه هیلک

رۆنانساز (Architecture) به شیوه یه کی نه دار له تاقیکردنه وه کهدا روونده بو یه وه.

پارچه دیواری له به ردی کلس دروست کراو، رۆنتر بیلین مۆره (ته وف Tauf) هی رۆندرایی راست (rectilinear) بوون، دۆزرانه وه (بروانه ل.) (.)

هه لکۆلینه ئەزمونییه کان (Sounding)⁽¹⁾ له چوار چالی مام ناوه ندیدا کران (دوو چالی دیکه ش، به شیوه یه کی روون و ئاشکرا مه تریالی شله ژاریان خسته به رده ست، به لام له قولی ته نکدا وازیان لیتنه را).

له تاقیکردنه وهی سه ره ته لانی باکووریشدا شوینه واری ناگردانی دروست کراو (built hearth) یان ته نوری قوری به ناگر ره قبوو (oven of fire- hardend clay) ده ره کوه ت.

رووبه ری گشتی ده رخراوی پشت قولی ده ره وه نزیکه ی ۷۰ مه تری چوارگۆشه بوو. نزیکه ی نیوه ی ئەم رووبه ره گشتییه مه تریالی تیکه ل به گلینه ی به چه رخی گلکار دروست کراو و پارچه ئاسن، ههروه ها گلینه ی رهنگ کراوی جوړی حه له فی خسته به رده ست.

چینه عه رزه کانی دواتری یه ک به دوا ی یه ک به ئاسانی روون و به رچاو بوون و شتومه که کانیشی ژماره یه کی شیوا ی هه لسه نگانندی ئەو پارچه سه مه به ردانه ی (lime stone boulder) تیدا بوو، که رهنگی له ئەسلدا مه به ستیکی رۆنانساز یان هه بو بییت. سیرامیکی رهنگ کراوی جوړی حه له ف ده که ویتته نیو چوارچۆه ی جوړه گلینه یه ک به نادیا ری پیتی گو تراوه، حه له فی رۆژه لاتی.

شوینه واره رۆنانسازیه کانیش له م ناچه تیکه له دا له پاشا وه کانی خانووی له بهر دروست کراو، که پلانیکی راستیان هه بوو، پیکده هاتن.

ئەو جوړه گلینه یه له پیکهاته (texture)- دا زیاتر له گلینه کانی ته ل ئاریه چینه و تلکی ته په (شامیرا- مالتی) ده چی ت نه ک له گلینه کانی ته ل حه له ف و ته ل چه گه ر بازا ر و یونس- که رچه می ش.

(۱) خاتوو واتسون سه ره رشتیاری راسته وخۆی هه لکۆلینه ئەزمونییه کان بوو، ئەمه ی خواره وه ش له تیبینییه کانی پوخته ده که ین.

رهنگه که ش له رهنگی هه می شه لوسی جوړی یه ک رهنگ (monochrome)- ی حه له فه. بانه هیلک جیاواز له چینه کانی سه ره وه ی ئه رپه چینه، ته نه ها پارچه گلینه یه کی خسته به رده ست رهنگی سپی پيشانده دا (ههروه ها ته نه ها حه وت یا خود هه شت سواله ت (Sherd)- ی خسته به رده ست به کاره ی نانیکی باوی هه ریه ک له رهنگی سوور و ره ش- یان پيشاندا).

خاتوو واتسون سه ردانی مۆزه خانه ی شوینه واری حیثی له ته نقره له حوزه ی رانی ۱۹۵۵- دا کرد، ئینجا به بواریدان و هاوکاری هه ریه ک له دکتۆر نه جاتی دولوئی، به رپۆه بهر، و خاتوو سه عده ت ئونات، جیگر، به درزی گلینه رهنگ کراوه بلاؤنه کراوه کانی حه له فی له تلکی دۆزرا بوونه وه له نزیک گۆمی وان، تاقیکردنه وه. هه روا کۆکراوه کانی سه ره رووی عه رزی ئینستیتیوتی رۆژه لاتی و ماتسوئی، که له ته ل ئاریه چیه و ته ل حه له ف و ته ل چه گه ر بازا ردا دۆزیو نیانه وه، به ئینستیتیوتی رۆژه لاتی گه یاند.



سەرەرای ئەوەش، ئەوانەى، كە تايپەتمەندى لاوينەى، دەفرى نقيشك، يان هەيه، لە سى قاپ و ئامان زياتر نين.

شيۆه كانى جوۆرى ديكەش (ئەمانەى لای خوارەوه) دەگرنەوه: دەفرى لاخر (Round- side bowls) -ى سادە، كە هيلى رەنگكراوى نمونەى حەلەف و رۆخى بەشە بەشى چوارگۆشە كراو (Square- sectioned) -يان هەيه، كە هەميشە زۆر پيدەچى نيشانە كانى دريشم (tick) -ى رەنگكراو پيشان بەدەن، و دەفرى پەلتر (Shallower bowls)، و گەلتيك پارچە دەفرى خپ، كە لە ليوارە كانى نەخشيان هەيه، شا كاشى بەرزى گەورەى زۆر جوان (Collared jars) (كە لەوانەى بچوكترى يەخەدارى تەل ئارپەچينە دەچن)، و گەلتيك شا كاشى يەخەدارى نزمى بچوكتر، هەروا چەند مەنجەلتيكى زۆر كورت و ئەستور (Squat)، كە لای هەلاوساو (bulging) -يان هەيه (The büche of Tell al-Halaf).

هەرەها چەند قاپ و قاچاخيكي (النيات) (miniature) شيۆه جودا جودا دەردەكەون. بابەتى رەنگى شيۆه گيلنە كانى بانەهيلك (ل.) نەختيكدەچيئەوه سەر ئەوانەى پيشتر زاندران، بە تايپەتيش ئەوانەى تەل ئەل -حەلەف و ئارپەچييه.

شيۆه سەر كە گا (bucranium) لە بانەهيلك -دا دەگمەنە، هەرەك لە تيلكى تەپە (بە لايەنى كەمەوه لە نيوان ۱۵۰ سوألەت يان زياتر، كەلە تيلكى تەپەدا دۆزراونەتەوه) -شدا دەگمەنە.

نمونەى كەمە كانى بانەهيلك ئەوانەى مەلوان پيشان دەلتي ((سەر كە گاي شيواز كراو stylized bucranium)) پيشان دەدەن (mallowan and Rose 1935).

لە لايەكى ترەوه پيكدەتە كەى گولتي چوار پەر (quatrefoil) و خاچى مالتايى بە تەواوى باوه، هەرەوا نمونەيه كى بانئەدى گوزارشتكەر دەردەكەوى.

لە سوستە (نمونه sample) -ى بانەهيلك -ماندا گيلنەى رەنگكراوى جوۆرى سامەرا يان جوۆرى حەسوونە نييه.

هەرچەندە ليرەدا هيج روونكردەوهى بەراورد كارى ناكريين، چونكە زانيارى زۆر كەم لە بارەى گيلنە بى رەنگە كان (plain wares) -ى زۆر ترين شوينە كانى ديكەى حەلەفى بلاوكراونەتەوه، بەلام گيلنە بى رەنگە كانى بانەهيلك سەرنج پاكيتش. لە بانەهيلكدا دوو پيكدەتەى بنچينە يى هەن، لە گەل ئەوەشدا هەر يە كيكيان دەچيئە پۆلى ئەوى تر.

یەکیکیان رووه عەرزێکی پرتەقالی و پڕ لە کا (chaff-filled) ی ههیه " ئەوێ تریان تارێیه (heavier)، که عەرزێکی قاوێی ههیه، هەندێک جارێش برێقه لەسەر رووهی دەرەویدایا ههیه، هەرەها که مێک کا یان هەر نییه.

شیوێکان [لەمانە] پێکدێن: شاکاشی لاری_شانداری (sloping-shouldered jars)، و دەفری سادە لە هەردوو پێکەتە، و کەشەفی بن تەخت (flat-bottomed trays)، هەرەها شاکاشی یاخود مەنجەلی دەسکدار (lugged).

دەسکەکان (که زۆرییان لە شوێنەواردا شکاون و بە پەرش و بلاوی دۆزراونەتەوه) هەندێک جار تەواو گەورەن، لە جەستەوه ۵—۶ سم و ۳—۵ سم ئەستورن، ئەو گلێنانە بە شیوێهێکی روون و ناشکرا کارا بوونە.

لە سووستەیی بانەهیلکدا گلێنەیی رەنگراوی جووری حەلەف نزیکی ۶۰٪-ی کۆی زۆریهێ سووالەتەکانەو، گلێنە بێ رەنگەکانیش ئەوانەیی دەمیستەوه پێکدەهێنن.

تەواوی کەل و پەلە جودا جودا بە روون و ناشکراویی سوود بەخشەکان لە دروستکراوی قورپندا دەرکەوتن. ئەم کەل و پەلەمانە (لای خوارەوه) پێکدێن:

سەرکە تەشی (spindle whorls) و، بێژنگ (sieve) (که بریتین لە پانکەلە قەری سورکراوه تیرەیان ۴-۵ سم ه چەندین کونیا تێکراوه)، و کەلوپەلی شیوێ رەحەتی (funnel)، هەرەها پانکەلە قورپین و عەلقەیی سورکراوه. سووالەتەکان (pot sherd) وەک پانکەلەیی (سەرکەتەشی؟) و تەلێشی رەنک (chipped scrapers) بە کارهێندراون، رەنکە که رەنگی بۆ پێست دەمالێن (کەولکردن)، بەلام زۆرتر پێدەچی بۆ گلێنە دروستکردن بە کارهێندراویت.

پەیکەرۆکەکان، شیاوی باسە ئەوانەیی جووری دایکە خوداوەند، لە دۆزینکاریهێگاناندا دەرەکهوتن.

بەردەشێکاری (flint industry) لە بانەهیلک-دا کاریگەر نییه، بە شیوێهێکی گشتی زیاتر لە تەلێشی بەرکەوتوو (casual flakes) و تیغە تەلێش (flake-blade) پێک دێت نەک تیغی باش تێکراوی (well trimmed blade) لە کپۆکی هەرەمی دروستکراو.

داسوکهی بەردەستیی هەمیشە لە تیغە تەلێشن، که جگە لە کاتی چەند کولبونیکی (blunting) ی کاتی نەبیت نیشانەیی تێکردنەهێان لەسەر نییه. دەسک (sheen) شوێنەواری کاتی دەست بۆ کردنی قیر (?) شوێنی سەرئجاندن.

ئامرازە بەردەستەکانی جووری دیکەش، که دۆزراونەتەوه، پێک دێن لە: چەند رەنکێکی کەم (scrapers) و سێ تا چوار مکارە (drill)-ی سادە، هەرەها ژمارەهێکی کەمی ئامرازێ بەردی ورد و بچووکی (microlith)، که لەو ئامرازە بەردییه بچووکانەش، چوادانەیان جووری نوک پان یاخود نیمچە لاتەرین، یەکیکیان کەوانەیی (lunate)، یەکیکی دیکەشیان ئامرازێکی بچووکی دوو نوکە (double-pointed).

ئامرازێ بەردی تۆزید-یش بەچەند برێک هەبوون، بە شیوێهێکی سەرەکی تیغی بە کارهاتوو یاخود سادەن.

ژمارەهێکی کەم لە تیغە بە کارهاتووکان کەلن (notched).

چەشنەکانی جونی گەرە (heavier ground stone) و ئاونگ (mortar) و بکوت (دەسکەئاون pestles) و جوورەکانی دیکەیی بەردی هارپین (بەردا ئاش-milling-stone) هەبوون.

ژمارەهێکی پارچەیی دەفری لە بەرد دروستکراوی باش (well made stone bowls) هەن.

ئامرازێ بەردی بیوری تەواو داتاشراو (ground celts) ی جووری بیور، که رۆخی پەریان ههیه دەرکەوتن. هەرەها شوێنەواری پیشەکاریهێکی کەلوپەلی بەردی لەچاو باش رەوشاو (ornamental) ی دروستکراوا، هەبوو.

ئەم شوێنەوارانە لە ئارایشتی بازنەیی تۆزیدی و گەردەنبەند (pendant) و یاخود لەو مۆزانەیی، که نوکرەکردنی (cross hatched)-یان لەسەر، هەرەها مت و موروی بەردی (stone beads) پێکدەهاتن.

دێتە (awls) کان یاخود ئامرازێ سمینی لە ئیسقانی مەچەک و قولەپیی (metapodial) دروستکراو، دەرکەوتن.

پۆلێنکردنی سەرەتایی ئیسقانی گیانەوهران لە لایەن رید (reed) هوه، بزنی مالتیکراو (capra hircus)، که شیوێکانی ئەو بزە (مالییه یان کیوییه) لە بەلگەکانی ئیمەدا بەر گومانە، واتە، گاران (bos sp.)، سەگ یاخود گورگ (canis sp.)، بەراز (sus scrofa)، پێشاندەدا، شیوێ کیوییهکانیش بەم شیوێهێ پێشاندەدا، کە لەمانە پێک دێت: ئاسکی (شوازی) روو (capreolus capreolus)، رێوی (vulpes)، بز (capra aegagrus)، پلنگ (panthera pardus)، دەلە (martes foina)، هەرەها جوور پشیلەهێکی نەناسراو.



تیسقانه کانی و لایخه بهرزهی ئهسپ شیوهی (aquid) دهگمه نیش دهرده کهوتن، وا دهرده کهوی گشت ئه و تیسقانه له چینه عهرزییه کاندای دوزران هوه و رهنگی له جوری کۆنتیکستی حهلهف- یشدا نه بن.

هیلهکه شهیتانوکه کان (shell) ی جوری گهوهی لولپیتی و شکانی (Land snail) (hielix salomonica) ش باو بوون.

لیکۆلینه وهی شیوهی روه که کانیش کاتییک دهرده کهوتن، تهواونه کرا.

وا دهرده کهوی بانه هیلک به شیوهیه کی سه ره کی شوینی یه که سه رده م بویت، به لام به لایه نی که مه وه له سه ر تروپکی گرده که وه به ره و رۆژتاوا چهند شوینه واریکی نیشته جیبوونی دواتری ههیه. به دلنیا ییه وه گلینه ی زۆر به رچاوی شیوازی رهنگراوی حهلهف له کۆمه لگایه کی سه رنج راکیش و باش پیشکه وتودا، دهرده کهوی.

سه ره رای قه باره ی قه تیزبووی سوسته کان، دیار نه بوونی په یکه ره که کانی دایکه خودا وه ند-یش (mother-goddess) نادیاره، ئه ویش دووباره پرسیار له باره ی ئه وه دروستده کاته وه، ئاخۆ ئه وه په یکه ره که کانه له کۆمه لگای خهلهفی کلاسیکیدا به راستی نایتمیکی ناسایی بوونه (R.J.and L. Braidwood 1953). له ئه نجامی دیار نه بوونی به رده شیکاری باش وه سفکراوی جوری حهلهف، ئه وا پیشه کاری به پۆه نه گه یشتوو تری بانه هیلک، بوونی پیشه کاری هه سوونه له بناردا رته ده کاته وه،

ئه مهش به شیوهیه کی سه رنج راکیش له گه ل پیشه کارییه کۆنتره کانی تیغه باش دروستکرا وه کان له چه رمۆ و که ریم شه هر له ناوچه ی گرده بنار-یه کان و دۆلی نیوان شاخه کان، که بانه هیلک-یان تیدا هه لده کهوی، دژیه که ده بییت.

بوونی ئامرازی ورد و بچووک (microlith) له هیلکدا پیشنیاری ئه وه ده کات، که نه بوونی ئه م ئامرازه له شوینه کانی دیکه دا، که گلینه ی رهنگراوی جوری حهلهف-یان ههیه، رهنگی به شیوهیه کی ساده و ساکار به هۆی که م سه رنجدا نه وه بییت.

بانه هیلک، له سه ر بنچینه ی گلینه رهنگرا وه کانیدا، وا پیده چوو له ده وروبه ری هه مان کاتی تیلکی ته په و پیش چینه کانی (TT6)-ی ئار په چیه دا، خه لکی تیدا نیشته جی بویت.

مه تریاله دوزرا وه کان له تاقیکردنه وه کانی بانه هیلک-دا وه که قه باره له چاودا بچووک، له کاتییکدا بانه هیلک رهنگی [به] شیکردنه وهی تهواوانه یه که م وه سفی هزی سه رتا پای کۆمه لگه شوینه وارییه که ی شوینییک بجاته به رده ست، که گلینه ی حهلهفی تیدا بییت.

تهل ئه ل- خان

سه نگره ی تانکه کانی به ریتانی له تهل ئه ل- خاندای بۆ تاقیکردنه وه به کاره یندران^(۲).

نزیکه ی ۵- مه تر زیاتر له روه شلۆه که ی (شاخه شینکه crumbling) له سه ر ته لانی رۆژه لاتی گرده که دا قوناغ قوناغ له لایه که وه به رپیز له سه ر یه که که وتوه، که ئه وهش به شبه شیونیکی ستوونی روون و ئاشکرای به ره و خوار تا وه کو خۆلی پاک داوه، له قولی نزیکه ی ۳- مه ترا.

له قاتی (humus) دا گلینه ی ئیسلامی (هه روا رهنگی هه ندی گلینه ی ئاشوریش) به چهند بریک دهر کهوتن، له ژیر ئه م قاته شدا، به قولایی نزیکه ی ۲- مه تر چینیکی پاک و لیته یه کی باش تیکه ل هه بوو.

ژماره یه کی که می پارچه گلینه ی هه سوونهش له لیته که دا دوزران هوه، به لام قاتی پیکه اتوو له مه تریال یان چربوونه وهی مه تریاله کان له نزیکه ی قولی دوو مه تر به سه ره وه، دهر نه کهوتن. چهند ،قاتیکی، زوو له ناوچوو له ژیر ئه م قولیه دا

دوزران هوه به چهند بریکیش له گلینه ی جوری هه سوونه یان خسته به رده ست.

به هه ر حال، شوینه واری رونا نسازی نه دوزرایه وه و مه تریاله کانی دوزران هوهش تا راده یه که به ته وای له سواله ت و پارچه ی ئامرازه به ردییه کان پیکه ده اتن.

سه ره رای به رته سکیه کانی، سوسته ی سواله ته کانی تهل ئه ل- خان (بنۆره ل.) زۆر له گلینه کانی چینی سییه م له تهل هه سوونه نزیکه ده بنه وه.

() خاتو برۆمان سه ره پرشتیاری راستوخۆی هه لکۆلینی کاری دیتنکاری بوو، ئه مه ی خواره وهش له سه ر بنچینه ی سه رنج دیتنکاریه کانی خۆیدا بنیادکراوه، که بۆ ته به شه ی له سه ر گلینه یه به کار دین.

دکتۆر جوزیف ئارز کالدویل (ئیسستا له مۆزه خانه ی ده ولته ی ئیلینۆیزه و له ۱۹۵۵-۵۷ قوتابی ده رچوه له به شی نه ترۆپۆلۆژی زانکۆی شیکاگو) هه ره ها دکتۆر ماتسون به هاوبه شی دریزه پیدانی لیکۆلینه وهی دهر باره ی گلینه ی ئه ل-خان گرت هه ستۆ، تیبینه کانییش لیزه دا پشت به لیکۆلینه وهی سه ره تای کالدویل ده به ستن.



تەل مەتارە

كۆمەلگەي مەتارە بە دلنیاييەو دەتوانرى تارادەيەك بە كۆمەلگەيەكى نەدارى جۇراو جۆرى باشوورى حەسوونەي ئاسايى دابنرئيت.

دوای ئەوەي راپۆرتيەك پيشتەر (لەبارەيەو) بلاؤكرايەو (Braidwood et al 1952)، ليرەدا وەسفى شوينەكە تا ئەوپەرى كەم دەكرئيتەو. ۴۶۰ مەترئىكى چوارگۆشە وەبەرچاوخراو، نزيكەي ۳۶۵ مەتر لەو رووبەرەو بەرچاوخراو لە سى كردهي سەركيدا هەلدرايەو.

گەورەترين ئەستورايى نيشتەنيە دۆزرايەو كە لەسەر خولى پاكدا (Virgin soil) نزيكەي - ۵ مەتر بوو، كەوا دەرەكەوي نزيكەي پيئنج تا شەش چيني نۆژەن كردهوە ياخود گۆراني رۆنانسازى بگرئيتەو.

خانووەكاني مەتارە لەچاودا بە شيوەيەكى باش بە ديوارى جەبلە (Tauf) رۆندراوانى هيل راس (rectilinear) باش دروستكراو بوونە (بنۆرە ل.).

باشترين نمونەي پاريزراوى دۆزراو، چوار ژورى هەبوو، وا پيئەچوون بەرەو باشوورى رۆژئاوا بەسەر حەوشەكەدا نواريپيئيتيان.

شوينەواری تەندورى هيلكەيش ياخود تاگردانى سوركردهو (parching hearth)، كە بەلايەني كەمەو بە شيوەي پاژەيەكى بەقور لە كۆتاييدا شيوەي كەوانيان وەرگرتو، دۆزراو (Cf. p.).

لە سەرەتاي قولترتري سى كردهي گەورەدا چالي هيلكەيي دريژى خودان ريكردەيەكى نامۆي خودان ديوارى بەئاگر رەقبوو تاوەكو سەر خۆلي پاك هەلكۆلدران.

گليئە كرئتەكاني زۆر لە گليئە كرئتەكاني حەسوونە دەچن، كەلە تەوەقى سپيكردن (husking trays) و ژمارەيەكى كەم شا كاشى تايبەتى شير، و شا كاشى گەورە خودان شاني شۆرپوونەو بەسەر جەستەدا، پيكدين، (بە هەلە لە گوتارە ئەسلييەكەماندا پيى گوتراو "شا كاشى شير").

گليئەي سادەي جوانتر لەوانەي لە خودى تەل حەسوونە دۆزراو، هەروەها گليئەي قليشى قليشكراوى تارادەيەك ئالۆزتر، هەن.

لە پۆلى كەلوپەلى كرئتەكانيش، تەوەقى سپيكردى (دانەويئە) (husking trays) و ژمارەيەكى كەم شا كاشى (Jar) شير دەرکەوتن.

گليئە جوانەكانيش لە سوألەتەكاني سەبەتەي نەخش لەسەر هەلکەنراوى ستاندارد (standard incised) و سەبەتەي رەنگکراو- هەروا نەخش لەسەر هەلکەندراو جۆرەكاني سەبەتەي رەنگکراو، پيكديت.

سوألەتە رەنگکراوەكاني سامەراش لە سوألەتى دەستكردا قەتيز بووبون.

شوژكاري بەردى (chipped stone industry) سوستەي ئەل- خان لە راستيدا جۆريكي نەدارە، كە هەروەها لە تەقليدى حەسوونەي گشتيش نزيك دەبيئەو.

رەنگبى كەمى سوستەكان بە هوى نەبوونى ئامرازي تيغ و ئامرازي ئۆيزيديەو بيئ.

ژمارەيەكى كەمى پارچەكاني جوونى (grund stone)، كە بە شيوەيەكى سەرەكى دەسكە ئاونگ و بەردى هارپين، دۆزراو.

تاكە مورويەكى كونكراوى كورتى قوچەكى بەردى رەشى پۆليشكراوى دۆزراو.

هەنديك ئيسقانى گيانەوهرانىش دەرکەوتن، بەلام هيشتا نەتويژراو تەو، هەروەها هيج دۆزينەوەيەكى ديكەي هونەري دەستكر نەبوون. ويكچونى گشتى دەر دەستكەوتەكاني ئەل خان لەوانەي جۆرى شوينگە، تەل حەسوونە (لە راستيدا تەنها ۲۵ مايل لە باشوورى رۆژئاواو دورە)، و تايبەتمەندى ستراتيجرافى چينە ليئەكەش لە فراوانكردى هەلكۆلينەو كەماندا سارديان كرينەو، ئەگەر چينە ليئەكە بە هوى داشۆزاني قوناغى دوای حەسوونە لە گردهكانەو بەرەو باكوروى رۆژئاوا بوو بيئ، هەروەك رايئ پيشنيارى كروو (ل.).

ئەوسا دەوروبەرەكاني هەنووكەي ئەل خان پيئەچى بە هيج كلؤچيك ناماژە بە سەنتەرى حەسوونەي ئەسلى گردهكە نەدەن.

شوينە بەسوودترەكانيش بۆ ليكۆلينەوەي فراوانى زانبارى كۆمەلگەي حەسوونەي ئاسايى بەدلنیاييەو لە هەريمى گشتيدا دەدۆزريئەو.



له دوای بۆچونهكهی لێتۆد و سهفهر، كه ههلكۆلهكانی تهلهسهسوونهن، ههز دهكهی گلیینه رهنهگرارهكانی مهتاره زیاتر بههی سامهرا سهیر بکهین نهك به تهقلیدی سهبهته رهنهگرارهكانی سهسوونه.

گلیینه ساده جواترهكان و رهوشاندنی قهلهشی نهخشاو (incised) ی ئالۆز و رهوشاندنی رهنهگراره له چینهکانی خواروهی مهتارهدا دهرهكهوتن. بهردی قۆچهقانی (sling missiles) و سهرکه تهشی (whorls) لهباوترینی كهلوپهله قورینه سورکاراوهكانن، بهلام پهیکهروکهی (دایکه خوادوهند) ی بی شیوه (amorphous) و پارچهی کهمی شکاوی پهیکهروکهی گیانهوهران دهرکهوتن، ههروهها پانکهلهی سهیر (odd disks) و تهنه رووپانی کاتزابی (plaque) دۆزرانهوه.

دووباره له تهقلیدی گشتی سهسوونهدا، بهردستیکاری بهردهوام دهییت لهوهی تهلهشه بهرد و تیغه تهلهش بجاته بهردهست و تیغه تایبهتیش زۆر دهگههتن.

مهتریالهکانی داسوکهی خودان دهسک (sheen) و شوینهوارهکانی دهسکی قیریش لهباوترینی ئامرازهکانی تیغه تهلهش و تهلهشهکانن، لهگهلهوهشدا ئامرازهیهکی کهم له حالتهی پارچه تیغه دان. به شیوهیهکی نامۆ، تایبهتمندی خاکی رنی شوژی (shipped hoe) سهسوونه دهرهكهوتن.

ئامرازای ئویزیدی ههت و دهبن به تیغه (یان شوژی باو)، له کاتیئیدا ئامرازهیهکی کهمی پارچهکانی تویژالی ئامرازای بهردی ورد (microlith) دهرهکهون، تهلهشیکه تیغه یهك لا بکوت، (side blow blade- flake) ی پانی لا ناتهریبيان له نیودایه، لهو جوژهی له چهرمۆدا دۆزرایهوه (بنواره ل. و p1. 18b Ath row). تیبینی کردنیکی بهسووده، که شوژکاری بهردی (chipped stone industry) خودی تهلهسهسوونه رهنهگبی وهك هاوشیوهکانی له مهتارهدا تهواو بی هیوا نهییت.

ئهت تیبینییه هی یهکێك له هاورپ بچوکهکامان، فرانك هۆل - 5، که لهسهر کوژکردنهوهی بهلگهکانی سهرووی عهرزی تهلهسهسوونه بنیاد دهنریت، که له ماوهی سهردانهکانیدا له 1951 و 1954/55 دا، نهجمای داوه.

هۆل (Hole) به شیوهیهکی روون و ئاشکرا سهره هاوتۆك (projectile point) ی سوری کلیلی جوژی (جاوان) ی له یاد نهبووه. (cf. R. J. and L., p. 30A 1953)

(Braidwood)، بهلام هیندیک تیغه بهردهستی باش ریکراو و ئامرازهیهك ئامرازای بهردی ورد و بچوکی (microliths) له رووی تهکنیکیهوه لهیاد بووه.

له نیوان کهلوپهلی جونی (ground stone) شدا ئاونگ (mortars) و دهسکه ئاونگ و جونی (pestles) و جوژهکانی دیکهی بهردی هارپن (milling stone) له باوترینی کهلوپهلهکانن. بهرده بیور (celts) باو نهبوون.

نمونهی جوژه بیوریک و چهند جوژه تهوشویهك (adz) دۆزرانهوه "ئهو ئامرازانهی به شیوهیهکی سهرهکی به تهواوی داتاشراو (ground)، بهلام وادیاره به گویرهی رینگهیهکی لهبار و گاشه بهردی ههلهبیترای بهیهکدا دراو (لیدراو) دروستکرابن.

نهخاکی رنی شوژی سهسوونه و نه هیچ بهرده بیوریکه پارچهکاراوه و خاکی (chipped- and- hoecelts) یش دهرکهوت.

ئامرازهیهکی تهواوی مورووی سادهتر و جوژیکی مۆری پانکهله (seal stone) ی تا رادهیهك لاکیشهیش ههت.

میخه بهردینهکان (stone nail) و جوژیکی قویچهی خری خودان پارچه شولی نیو دهسک (ang) ی چهماوه (شیوه 5، لای چهپ)، و مورووی مههمهپری خودان کونی گری (loop- bored marble bead)، که پیدهچی مورووی قهپیلکه کهسپک (cowrie- shell bead) یك دهرمجات (شیوه 5، لای راست) ئهو کهلوپهلهلانesh تارادهیهکی زۆر بو مهبهسته بهراو دکارییهکان گرنگن. (بنواره دواتر).

دریشه ئیسقانهکانیش به تهواوی بابوون، که ههندیکیان ورده ئیسقانی دهرهکی (articular surface) ئیسقانی ساغی مهچهك و قولهپی (metapodial) یان ههیه.

ههروهها پارچهکانی دهرزی سهرخپ (pin) ی ئیسقان و دهرزی درومان و تیغه پهراسو (rib- blades) و پواز (gouges) یش، دهرکهوتن.

مورووی ئیسقانی ههت، که یهکیکیان قلیشداره (grooved)، ههروهها مورووی له پارچه رقهی قهپگر (snapped) ی سهدهفی دداندار (dentalium shell) بابوون.



لیکۆلینەوه کانیس له باره‌ی مه‌تریاله‌ به‌ده‌ست دروستنه‌کراوه‌کان، که گیانه‌وه‌رانی برپه‌کان (invertebrate) و برپه‌داره‌کان (vertebrate) ده‌گره‌وه، هیژ ته‌واو نه‌کراون.

هه‌لبیک (1953a) جوژه‌ جوژه‌کی دوو ریزی دیاریکرد (two-row barley).

ژماره‌یه‌کی که‌می زۆر نه‌دارانه‌ی نیژراوه‌ پارێزراوه‌کان هه‌یج جوژه‌ پراکتیزیک‌ی ناشتنی تۆکه‌می پیشان نه‌دا.

سه‌ره‌رای ویک‌چوونه‌ گشتیه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی مه‌تاره‌ له‌گه‌ڵ ((سه‌به‌ته‌کانی)) کۆمه‌لگه‌ی سه‌سوونه‌دا، وه‌ک گلینه‌ی ره‌نگکراوی سه‌سوونه‌ و سه‌به‌ته‌ی ره‌نگکراو، هه‌روه‌ها گلینه‌ی ره‌نگکراو- و نه‌خش له‌سه‌ر هه‌لکه‌ندراو، و گلینه‌ی شیوه‌ ناسه‌ره‌کی روو-ره‌شی مشتوو‌مالکراو (burnished)، ته‌وا شه‌قله‌ تایه‌تیه‌ دیاریکراوه‌کانی جوژی شوینه‌که‌ وا دیاره‌ له‌ ده‌ست درابن. هه‌روه‌ها خاکی رنی شوژ و سندوقی ده‌غل و دانی به‌قیر داپۆشراوه‌ن. گه‌ر هه‌روه‌ک لێدو سه‌فه‌ر پیشنیار ده‌کن، که‌ ده‌بیت گلینه‌ی ده‌نگکراوی مه‌تاره‌ به‌ ته‌واوی وه‌ک به‌ره‌می دوو به‌دواییه‌کی که‌مه‌تر یاخود زیاتری شیوه‌ گلینه‌ی ره‌نگکراوی سامه‌را سه‌یری بکری، دواجار ته‌وه‌ شتیکی سه‌رنج راکیشه‌ تیبینی بکری، که‌ موروی مه‌رپه‌ری (simulated cowrie-shell) و قویچه‌ی خری خودان شو‌لی خواری نیوده‌سک (bent-tanged) به‌ هه‌ر شیوه‌یه‌ک بیت تا ئیستا ته‌نها له‌ خودی سامه‌را دا دۆزراوه‌ته‌وه‌ (R.J. and L.Braidwood 1953).

هه‌ر چۆنیک‌ بیت، لایه‌نی سه‌ره‌له‌به‌ری کۆمه‌لگه‌ی مه‌تاره‌، لایه‌نی سه‌سوونه‌یه‌، هه‌روه‌ها هه‌روه‌ک له‌ پیشه‌وه‌شدا پیشنیارکرا (ل.)، ره‌نگی مه‌تاره‌ گوزارشت له‌ کۆمه‌لگه‌یه‌کی تا راده‌یه‌ک جوژاو جوژی نه‌داری باشوور بکات، له‌ ناوچه‌یه‌کدا، که‌ باشترین هه‌لومه‌ره‌جانه‌ی ناوچه‌ی بنار (piedmont zone) ی تیدا به‌ره‌و نه‌مان چوونه‌.

لێره‌دا زۆر په‌یوه‌ندی به‌ بابه‌ته‌که‌یه‌وه‌ هه‌یه‌، تیبینی بکری، که‌له‌ گومان بردنی ته‌وه‌ی نه‌بوونی سه‌به‌ته‌ و جوژه‌کانی گلینه‌ی که‌وچ (کریت_coarse) ی سه‌سوونه‌ له‌ راپۆرته‌ فه‌راهه‌مه‌کانی ده‌رباره‌ی باگۆز و خودی سامه‌را کراون به‌ هۆی وه‌رگرتنی ده‌نگوباسه‌وه‌ بیت له‌ لایه‌ن هه‌والنیاره‌، هه‌له‌ بوینه‌ (R.J. and L.Braidwood, 1953).

له‌ سه‌ره‌تای مارتی ۱۹۵۵ له‌ گه‌شتیکماندا بۆ باگۆز به‌بریک‌ی زۆر سواله‌تمان کۆکردنه‌وه‌، که‌ به‌ ته‌واوی په‌رش و بلابوون و ته‌وه‌ندی توانیشتان هه‌ندیک‌ شتومه‌کی ده‌ستکردی دیکه‌مان دۆزییه‌وه‌.

ته‌واو روونه‌، که‌ گلینه‌ی که‌وچ و باوه‌کانی هاوشانی گلینه‌ ره‌نگکراوه‌ جوانه‌کانی سامه‌را ده‌کن له‌ باغوزدا به‌ هه‌یج شیوه‌یه‌ک له‌ جوژی سه‌سوونه‌ نین.

ته‌وه‌ی بۆ باغوز راستبیت رنگی بۆ خودی سامه‌راش راستبیت.

که‌واوو زۆرتیمان پیناچی له‌ گومانی ته‌وه‌دا هه‌موار بین، که‌ ره‌نگی باغوز و سامه‌را به‌ شیوه‌یه‌کی ساده‌ گوزارشت له‌ ((سه‌به‌ته‌ی)) ((standard)) جوژاو جوژتری کۆمه‌لگه‌ی سه‌سوونه‌ بکه‌ن، که‌ ته‌نها گلینه‌ی ره‌نگکراوی تایه‌تیه‌ییان هه‌یه‌ تا ئیستا دۆزراوبیتته‌وه‌.

گردی علیاغا

سی هه‌لکۆلینی^(۳) تاقیکردنه‌وه‌ (sounding) رووبه‌ریکی گشتی نزیکه‌ی ۴۵ مه‌تری چوارگۆشه‌یان ده‌رخست. شیاو نه‌بوو هه‌لکۆلین له‌ تروپیک‌ی (crown) گرده‌که‌دا بکری، چونکه‌ تروپیک‌ گرده‌که‌ گۆرستانیک‌ی له‌سه‌ره‌ بیگومان ته‌م گۆرستانه‌ هی سه‌رده‌می ئیسلامیه‌، به‌لام بۆ ماوه‌یه‌کی درێژتر له‌ لایه‌ن خه‌لکی گوندی (گرده‌مه‌مک) وه‌ به‌کارنه‌هاتوه‌.

هه‌لکۆلینه‌ ته‌زموونیه‌کان کتومت له‌ رۆژئاوای (stone-covered outlines of the graves) دا کران، که‌ به‌سه‌ر رێپه‌روی زی‌دا ده‌نوارن.

جگه‌ له‌ شوینه‌وارانه‌ی، که‌ به‌ شیوه‌یه‌کی روون کۆمه‌لگه‌ی گوندیک‌ی تۆکه‌می پیش میژوو پیکه‌هینن، شوینه‌واری گرنگی دیکه‌ی مه‌تریاله‌ ده‌ستکرده‌کان نه‌بوو، تاوه‌کو وه‌سفبکری.

خۆلی پاک له‌ دوو هه‌لکۆلینی ته‌زموونیدا دۆزراوه‌ و پیشده‌چی له‌ ژێر رووی عه‌رزوه‌ له‌ هه‌یج شوینیکدا له‌ ۱,۵۰_۲,۰۰ مه‌تر زیاتر نه‌بیت.

گه‌وره‌ترین هه‌لکۆلینی ته‌زموونی (له‌ ۲۴مه‌تری چوارگۆشه‌دا) به‌لایه‌نی که‌مه‌وه‌ ریزبه‌ندی سی ((نه‌م)) یاخود چینی خۆلی پیکه‌هاتوو، که‌ شوینی بچوکی خه‌لوز و نیشانه‌کانی دیکه‌ی چالاکییه‌کانی دیکه‌ی ژیانیان تیداوو، ده‌رخست.

(۳) خاتو برۆمان سه‌ره‌رشتی هه‌لکۆلینه‌وه‌کانی تاقیکردنه‌وه‌ی ده‌کرد، و زۆریه‌ی ته‌م وه‌سفه‌ش له‌ تیبینییه‌ دینتکاره‌کانه‌وه‌ ده‌کری. توویننه‌وه‌ی کالدویلز - یش له‌ باره‌ی گلینه‌وه‌ هیشتا به‌کارده‌هیتبیت



لهو چالهي كه كۆمهله شويته واريكي چالۆكه ي نارتيك يا خود رووبهري دابهزيو (depressed) ي تيدا بوو، خوئي پاك دهرنه كه وتن.

ليواري چالهي كان له چاودا له پرووي عهززه نزيك بوون و بو رهنگر يژيش ناسان نه بوون، ثم چالانه به شيويه كي روون و ناشكرا وهك ثهو چالانه ي له چينه بنچينه بيهه كاني مه تاردها تيبيني كران، لا (side) ي زور ستوونيان نه بوون.

سيسته مه كاني چال ليدان يا خود به ره و خوار دابه زين هه روا به ره و خوار دابه زيننه كان (depressions) له عه ليا غادا به شيويه كي ته و او پيشنيار كردني 4 مه تر پانيان به لايه ني كه مه وه دهر خست.

ثهو چالانه ي چالهي خانوو (pit- house) تيل نيشانده كه ن به هيچ شيويه كه دلنيانين. شويته واري (post- holes) و به لگهي ديوار دروست كردن به موره (tauf) تيبيني نه كران.

ريكدانانه كاني خره به رد (boulders) ي بچووكي ته ختي رووبار، له باريكدا وهك به ر (lining) ي ناگردانيكي شيويه ته شت (basin- shaped)، دهر كه وتن (p1. 13A).

به شيويه كي تاو داماني، لهو به شه قه تيسبوانه ي عه ليا غا، كه دهر ماخستن دهر خستنيكي روون و به رچاوي گومان پري چالاي رونا سازي نه بوو.

چالهي په له كانيش (shallow pits) رهنگي جوريكي چالاي هوشي كيلگه گوزار شتيكهن، نهك رونا سازي. بينگومان گلينه دروست كردن له لايه ن دانيشتواني نه سلي عه ليا غا وه پياده كراوه، له گه ل نه وه شدا به رمه هه كانيان لايه نيكي له چاو سه ره تا بيان هه يه (پروانه ل. هه روا (p1.15-18).

جوره گلينه يه كي كه وچي ساده (simple coarse) پانه برگه نه ستور، كا پيوه كراو (chaff- tempered) و كه م سور كراوه، با بوو، به لام جوريكي گلينه ي ساده ي جوان تر يش دهر كه وت. شيويه ناسايي شا كاشيه كي شاندار (shouldered jar) يا خود ده فريك بوو تا بيه ته ندي (dougle- ogee) چينه كاني خواره وي هه سونه هه يه.

كه شه فه كاني (trays) له لا ديمه ندا (profile) وهك كه شه في تو يكل لي هه ل كردني دانه وي له ي

ناسايي هه سونه ن، به لام به بي ناوه وه زير كردني نه نقه ست، هه بوون.

قولچه (lug) يا خود دهسك (knop) ي قوري به كار هاتوو له ژير ليواري هه نديك شا كانشيدا دهر ده كه وي، كه پيكدن له چهند باريكي كه مي "چاوه كاني" موديل كراو، ته نها دوو سواله تي

نه خشكراو هه روه ها پارچه يهك تا دوو پارچه ي سواله تي بچووكي خودان شويته واري ته گه ري نه خشي رهنگر او ييش، دهر كه وتن.

كه لويه له قورينه كان پوليكي بچووكي بچووك پيكد هينن.

ثم كه لويه له قورينه انه چهند پانكه له سواله تيكي كونكراو (سه ركه ته شي؟) و سه ركه ته شي شيوه په نجبه و چهند پارچه يه كي كه مي ديار و به رچاوانه ي په يكه رۆكه ي مروف و كه ل و پارچه تول و (Rod) و گويهك (ball) و قوچه كيك (cone) و ژماره يه كي كه م و مورد و مت-يان ده گرت هوه.

بر زمان باوه ري وايه، كه په يكه رۆكه كان له وانه ي چهرمؤ ده چن، به لام كه ل و پارچه كاني عه ليا غا دهر ده خه ن ثهو په يكه رۆكه انه په يكه رۆكه رۆكه ي گيانه وه رانه نين.

دووباره به شيويه كي روون و ناشكرا به رده شيكاري عه ليا غا له ته قلدي هه سونه دا زور نه داره.

سه رتا پاي جوره كان به شيويه كي سه ره كي رنه كه ته ليشي زيرن (rough flake scrapers)، هه روه ها نه تيغي باش ليدراو (well struck blade) و نه كرۆكه تيغيش (blade cores) دهر كه وتن.

ژماره يه كي كه مي گاشه شوژي شيوه بيوري گه وره تر (larger celts like chipped pebbles) و هه روه ها گاشه ي ته ليشكراو (pebble flaked) رهنگي وهك نامرازيك بو چه په چا خردن (chopping) به كار هاتن، دهر كه وتن.

كه ل و پارچه ي تيغي بچووك و تيغۆكه (bladelet) ي دروست كراو له به ردي ئوسيدي به چهند برتيك دهر كه وتن، به هه ر حال جور ي چهرمؤ تيغه ته ليشي يهك لا بر (side blow blade-flake) ده گرت هوه.

جوري به رده جو نيش (ground stone) زور كه من به شيويه كي سه ره كي كه كه ل و پارچه ي ئاونگي كرتي به ردي (blolder) و دهسكه ئاونگ و جووني ژير نه گه ر، پيكدن.

دوو پارچه ي بيور به رديني پولي شكراو ييش له سه ر رووي عه رزدا دوزرانه وه.

پارچه يه كي ده فري به رديني بنكه ته خت هه يه. كه لويه له له ئيسقان دروست كراوه كان له مانه پيكدن پارچه تيغيكي (spatulate) و چهند دريشه يهك (awl) و مو رويه كي شيوه پيب (barrel- shaped) ي ته خت.

چهند پارچه يه كي گلّه سوريش (ochre) دهر كه وتن.

شوينگرتني رووه كه بچووكه كانه له ناو پارووي قورين و ناو سواله ته كاندا هه روه ها ئيسقاني گيانه وه رانيش هيژ به دريژي نه كو لراونه ته وه.



نیژاویکی پیچخواردوو (flexed burial) له باریکی نه داردا، له رۆخی گورهترین هه لکۆلینی نه زمونی به ته واوی دهرنه خراودا دۆزرایه وه و گریمانکرا بۆ گۆرستانه ئیسلامیه که بگه ریتته وه.

هه لکۆلینه نه زمونیه کان له عه لیاغادا ته واو به دهرخستنی تایبه ته ندى نشینگه نه سلیه که وه قه تیسکرابوون.

نه بوونی شوینه واری پۆزه تیغی رۆناسازی تاراده یه که سه رسورپه یینه.

قایلبونیکى گشتی هه بوو، که گلینه کان له گلینه کانى هه ریه که له چینه کانى هه ره وه ی چهرمۆ و چینه بنچینه ییه کانى قوناغى سه سوونه ده چن، ئینتیباعی پرۆمان دهرباره ی به رده ستی و نامرازه ئۆزیده کان و په یکه رهۆکه کان ئەم به راوردکارییه گشتیه ی شویندانانى نشینگه که ده چه سپینی.

نه گه راو له باره ی چهند جۆراو جۆرییه کی هه ریمی له رووی ته کۆلۆژیا وه، دهرکه وتوه کانى چینه کانى هه ره سه رووی چهرمۆ و عه لیاغا و چینه بنچینه ییه کانى سه سوونه رهنگی له ده وروبه رى هه مان کاتدا گه شه یان سه ندییت.

پیتیس ناکا وه که ئه وه ی جارێک کرمان، ئه وه بکه ین، که عه لیاغا گوزارشت له قوناغیکى کرۆنۆلۆژی ته واو ده کات تا وه کو بخریته نیوان ته و دوانه ی دیکه وه (Braidwood et al, 1954).

قه لای چهرمۆ

هه ره ها رهنگی له دیاریده کانى سه ر رووی عهرزى ئیستا که شدا دهر بکه ویت، که به شى مایه وه ی گونده نه سلیه که نزیکه ی ۳،۲ ئاکراس (۱،۳ هیکتار) یاخود نزیکه ی ۱۳،۰۰۰ مه ترى چوارگۆشه ده گریته وه.

به گویره ی بۆچوونی رایت (پروانه ل) (نه وه نده ی سییه کینکی رووبه رى نه سلێ گونده که له لای باکووری رۆژئاوا وه پنده چی به هۆی ناوی شیوه که وه دامالرایت (، fig, P1. 8B).

ئه و رووبه رانه ی له لایه ن نیرده که وه^(۶) دهرخان به گشتی نزیکه ی ۱،۳۷۰ مه ترى چوارگۆشه بوون و له چهند باریکی شدا ته نها بۆ قولایی مه تریک یاخود که متر ده بوون.

() کارى دیتنکاری له ماوه ی وه رزى ۵۱/۱۹۵۰ له لایه ن نادامز (Adams) و له ماوه ی وه رزى ۵۵/۱۹۵۴ یشدا له لایه ن برۆمان وه سه ره رشتی کرا، تییبینه دیتنکاریه کانیا ن بۆ وه سفی دواتر به کاره یندراون. توژینه وه ی نادامز دهرباره ی گلینه کانى وه رزى ۵۱/۱۹۵۰ توژینه وه کانى ماتسۆن و کالدولیتشیا ن خرایه سه ر، که هه ره ها لیره دا پشتیا ن پى به سترا وه.

کرده گه وره تره کانى په که م و دووه م وه رز یه کسه ر له گرده که دا کران، له سه ر رووبه ریکى ۳۵۰ مه ترى چوارگۆشه دا، هه ره ها له قولی نزیکه ی هه وت مه تر له ژیر تروپیکى گرده که، ۱۳۰ مه ترى چوارگۆشه ی قولی پاک ده خرا.

گه ر پرۆفایلی هه لکه ندى هه نگاویک به گویره ی روخسارى که نده لانه که (bluff) (کرده ی A) لیکبه هینه وه، ئه وا شه ش قاتی هه یه له گه وره ترین کرده دا دهرخان (II)، هیله کانى نزیکه ی شازده قات یاخود چینی پیکهاتووی خودان ساچه م ی پاشا وه ی ژیا ن رهنگی بزمیردرین.

له ده ستپیکردنی کرده که ماندا (I)، رووی عهرزه که ی به شیوه یه کی گرنگ له رووی به رزایه وه له تروپیکه که نزمتره، ته نها هه شت "قات" ی گه وره له سه ر قولی پاک-دا دهرکه وتن، که یه که تا دوو له و قاتانه دابه شکران (ژووری دیکه) یاخود نۆژه نکرده وه ی نا سه ره کیان هه بوو.

کرده ی دووه م ته نها گه یشته قاتی شه شه می له ژیر رووی عهرزه که دا، نه ستورایی ئەم پاشا وه ی ساچه کانى نیشه جی بوون (Occupational debris) له نیوه ی نه ستورای گشتی له ده وروبه رى کرده ی (A) دا تییبینی کرا، که متر بوو.

ئینجا کاتیک وه رزى سییه م ده ستی پیکرد، به شیوه یه کی هه له شانه (roshiy) گریماناکرد، که له قولیدا به ته واوی چهرمۆ-مان سوسته وه رگر (sampled) کرده وه.

له به ر نه وه، بریارماندا هه ولئ دهرخستنیکی رهنگریژی گونده که له چینه کانى هه ره سه ره وه دا له رووی پانییه وه، بده ین.

نه زمونه کانمان ناماژه یان به وه دا، که ئەم کاره ده سته ی ئاسایی خو مان و تاقمه یه کی (crew) په نجا هه لکۆله ریشی ده ویت بۆ نزیکه ی ده وه رزى هه لکه ندى یه که به دوا ی یه که بۆ رامالینی ته واوی رووی عهرزى چهرمۆ به ریگه یه کی خیرای ده ستبه رکراو، دوا جار بۆ ته نها قولایی نه وه پر ی نزیکه ی ۲ مه تر.

به دلنیا ییه وه بۆ به تالکردنی گرده که به ته واوی زیاتر له بیست و پینج وه رزى هه لکه ندى ده خایاند. به داخه وه، شوینه وارناسان له به ر چهند هۆکاریکی جیاواز، چ ئابوری بیت چ

قه رزارى خاتو برۆمانین بۆ تییبینه کانى دهرباره ی په یکه رهۆکه قورینه کان، قه رزارى لیندا بریدوین بۆ تییبینه کانى دهرباره ی نامرازه به رده ستی و ئۆزیده کان، قه رزارى ئاده مزین بۆ تییبینه کانى دهرباره ی دفره به ردینه کان، هه ره ها قه رزارى ها تولا مۆهۆلی ناگیین بۆ تییبینه کانى دهرباره ی که ل و په له بچو که ره کانى (ground stone).



ستراتیژ، رهنگبى بولدۆزەر له شوینهکانی ئەم جۆره بەکارنەهێنن و رامالینی (stripping) چەرمۆش بە تەواوی شتیکی نەشیاو بوو.

کورتە رینگەیهکی پتویستبوو.

ئەو کورتە رینگەیهی دامانەتێنا بۆ رهنگرێتێکردنی تۆره چوارگۆشەى 6x5 مەتر بوو (6P1. 8 fig) ھەرەھا بۆ ھەلکەندنی ئەزمونی ۲ مەتری چوارگۆشە بوو لە یەکەى تۆرى چوارگۆشە (grid)دا بەقەدەر ئەوەندەى پارە و کات بواریات.

ھەماھەنگیەکانی تۆرى چوارگۆشەیی بۆ کورتکردنەوھى (intercept) ئەو توخمە رۆناسازیانە بوون، کە لە کردەى یەكەم دووھمدا لە گۆشەیهکی ۴۵° دا زانیبوومانن (Cf. P1. 13B).

دیاردیدانەکانی رووی دەرەوھ (المؤشرات السطحية) ئەوھیان پێشنيار کرد، کە نزیکەى ۳۶۰ دانە لەم یەكە تۆره چوارگۆشە بگەنە پاشاھى ساچمەکانی نیشتهجیبون (Occupational debris)، کە لە دەرخستنەکانی وەرزەکانی زوترماندا تاقینەکرابوونەو.

رێشویتمان گرتە بەر بۆ ھەلکەندنی ۱۵۱ چالێ تاقیکردنەوھ لە ماوھى بەھارى ۱۹۵۵دا.

قولایی چالەکان بەو شەقلانەى تیایدا لە ناو دەرەدەكەوتن دەگۆرا، تیکرای قولی نزیکەى ۱,۷۵ مەتر بوو، جگە لە تاقیکردنەوھیهك نەبیت لە سەنتەرى باشووری گەردەكەدا، نزیکەى ۴ مەتر لە ژێر رووی عەرزەكەدا لەو خالەوھ، گەیهندرایە قولی پاك.

بەداخەوھ، ئەوھى ئەم سیستەمەى چال تاقیکردنەوھیه پێشانیداین ئەوھیه، کە زۆر بە رووی کورتە رینگا بۆ تاقیکردنەوھى ئەوھى لەژێر زەویدا بەرپۆھ دەچى، نین.

بەرگە پچر پچرەکان (intermittent section) ھێژ دەبیت بە درێژی بکۆلدريتەوھ، بەلام وا دەرەكەوئى، کە ھەلسەنگاندنی ئەو بەرگە واتادارانەى بە تەواوی بۆ لیکۆلینەوھکان ھیومان پێیانبوو، رهنگبى نەشیاوین.

چینەکانی (strata) ژێر زەوى شوینە شوینەوارییەکان رهنگبى بە رینگا گەلێك زەویدا رۆچن (pitch) و بەرز ببنەوھ (toss)، کە ھیلە کونتورییەکانی رووی دەرەوھى ئیستاکەیان کەم ئەوھ پێشنيار دەکەن، پتوھى ویناکردنی ھۆلی گوتارە تەقلیدیەکانی شوینەوارناسینیش، کە چینەکان لە گردیکدا وەك چینەکانی کیکێك بن، ئەوھ سادەکردنیکی زۆر زۆر گەورەھیه.

بەرزبوونەوھ و نزمبوونەوھى چینەکان (pitcing and tossing) لە چەرمۆدا وادەرکەوت لە چەند بەشیکى گەردەكە زیاتر بیت.

ئەوھى بە گشتی چوارگۆشەى تاقیکردنەوھکانمان پێشنياری دەکات لە لایەن پلانی رهنگرێتییهكەوھ نامازەى پێدەدریت (ش. ۶).

کۆمەلەى چوارگۆشەکانی بەخال خالکردنی بچوک (stippling) جیاکراونەتەوھ (بۆ نموونە چوارگۆشەکانی N18, p17, R1a, S13, etc) دەرکەوتنی رووی عەرزى ناوچەى مەتریالە خۆلەمیشییە خاکییە تەواوھکان پێشان دەدات، کە بەرەوخواز بە ئاراستەى رۆژئاوا نزم دەبیتەوھ و بە ژێر چینی شەشەمى کردەى دووھمدا دەروات.

ئەو کۆمەلە چوارگۆشەیهش، کە بە شیوھى جیاواز بە ھۆى خال خالکردنی بچوکەوھ جیاکراونەتەوھ (بۆ نموونە H9) نیشانە بە رووبەرێکی تاییەتى دەکەن، کە بە قولایی ۲ مەتر شەقلێکی روناسازی تێدانییە، بەلکو بە پێچەوانەوھ پێکھاتەیهك و لیتەیهکی نارنجی – پرتەقالی زەردى خودان چربوونەوھى جاربهجاری چینە قورپى بەسەر یەكدا کەوتووی سالانەى (Varved band) لیتەى پاكی، تێدایە.

بە شیوھیهکی روون و بەرچاویش پاشاھى یەكەدوای یەكی ئەستیلێ قورپى وشکبووھ (mud puddle) لە نزماییەکان (depressions)دا دەبینرین.

(رایت لەکاتی تاقیکردنەوھى بەشەکانی ناوھوھى خانووه خشتە قورپەکانی بەم دوایانە کاولیووی باشووری کەرکوک-دا ھەمان دیاردەى تییینی کرد).

لەژێر قولایی دوو مەتردا، چالەکانی تاقیکردنەوھ لەم رووبەرەدا شوینەوارەکانی رۆناسازی و چربوونەوھکانی سوالەتیش دەخەنە بەردەست.

سوالەتەکان (potsherd) بە ژمارەیهکی زۆر کەم لە کردەى یەكەمدا بە برپیکیش لە بەشى رۆژئاوای کردەى دووھمدا دەرکەوتن.

لە نیو رووبەرەكەدا، کەبە وردی بە ھۆى چالەکانییەوھ تاقیکرایەوھ، سوالەت دۆزرانەوھ بۆ ئەوھى لە نزیک رووی عەرز تەنھا لە سى خالی پەرش و بلاؤدا چر بکریئەوھ (لە نزیکى K23, and L12, X16، دوا بەشى چربوونەوھکە لە بەشى رۆژئاوای کردەى دووھمدایە).



چاله‌کانی تاقیکردنه‌وهی ده‌وربه‌ری (U15، T16، and V14) یه‌کسه‌ر له‌ژێر رووی عه‌رزه‌که شوینه‌واری چهند چینیکی ساچمه‌ رێژکردنی (pebble paving) به‌رده‌ لمی درزبردوو (Cracked) یان، خسته به‌رده‌ست.

هه‌رچۆنیک بیټ، چه‌رمۆ شوینیکی شلژاوی نا سه‌ره‌کیانه نه‌بوو، به‌ شپۆهیه‌کی روون و به‌رچاو نه‌ کیشی ستراتیگرافیه‌که‌ش پشت به‌ پینکهاته‌سه‌لییه‌کانی ده‌به‌ستیت.

جگه‌ له‌ چهند پارچه‌ نالیکی ئیستر و میخی ناسن و قه‌وانه‌ فیشه‌کی زه‌ردی (brass) تفه‌نگ و پارچه‌ ده‌سه‌که‌له‌ (bottle) ی شووشه‌ی نوی، ئەوا چه‌رمۆ خۆی له‌ خۆیدا له‌سه‌ر بنه‌مایه‌کی تۆکمه‌ی چه‌سپاوه‌.

سه‌ره‌رای ئەوه، هه‌ر پێشنیارکردنیکی ئەوه‌ی، که‌ چوار چه‌رمۆنه‌وه‌وه‌که‌ی سوآله‌ته‌کانی نزیک رووی عه‌رز ناماژه‌ به‌ نیشته‌ جیبونیکی گرنگانه‌ی دواتری (چوار خانووی په‌رش و بلاو) به‌ده‌ن، ئەوا بۆ تاقیکردنه‌وه‌ نایټ. هه‌روه‌ها چه‌رمۆنه‌وه‌ی جار به‌جاری سوآله‌تی تۆکمه‌ و سوآله‌تی هاوشپۆه‌ی گلینه‌ که‌چه‌کانی وه‌ک سوآله‌ته‌کانی بنکی رووبه‌ری له‌ لیته‌ پینکهاته‌ووی ده‌وربه‌ری (H9) له‌ قولایی زیاتر له‌ دوو مه‌تردا هه‌ن.

هه‌روه‌ها ئەو راستیه‌ هه‌یه‌، که‌ گشت پۆله‌ ده‌ستکرده‌کانی دیکه‌ (بۆ نمونه‌ به‌رده‌ شیکاری)، که‌ له‌ چوار رووبه‌ری نزیک به‌چه‌رمۆنه‌وه‌ی گلینه‌ی رووی عه‌رزدا دۆزراونه‌ته‌وه‌، بریتیه‌ن له‌ به‌شه‌ تۆکمه‌کانی کۆمه‌لگه‌ی چه‌رمۆی گشتی. له‌ راستیدا، گلینه‌کان له‌ دوا‌ی به‌شی ماوه‌ی گوندی چه‌رمۆدا خۆیان ده‌رده‌خه‌ن، ئەو گلینه‌نه‌ چ له‌ قولایی دوو مه‌تر زیاتر له‌ژێر رووی عه‌رزوه‌ چ له‌ جینی پینجه‌م له‌ خواتر (کۆنتر)، له‌ کرده‌ی دووه‌مدا نه‌دۆزرانه‌وه‌.

ماوه‌ی گشتی چه‌رمۆ ده‌بیټ زۆری نه‌خایانده‌بیټ. له‌ گونده‌کانی دراوسپی چه‌رمۆ ئەوه‌ فیروبوون، که‌ پیده‌چی تیکرای بواردانی زۆری ماوه‌ی ته‌مه‌نی خانووی شیو نه‌گرتوو نا‌رپکی (casually) دیوار له‌ قوری وشکراوه‌ به‌ خۆر دروستکراو و به‌قور خۆله‌ بانکراو (mud-finished roof)، یازده‌ سال ده‌بیټ.

گه‌ر هه‌ریه‌ک له‌و شازده‌ قاتانه‌ی پینشت باسکران مانای نۆژنه‌کرنه‌وه‌یه‌کی جودای رۆنانسازی بگه‌یه‌نیټ (ره‌نگبۆ هه‌ر یه‌کیکیشیان ئەو مانایه‌ نه‌گه‌یه‌نیټ)، به‌ لایه‌نی که‌مه‌وه‌ ماوه‌ی گشتی ته‌نها نزیکه‌ی ۲۵۰ سال بووه‌.

له‌ کۆتایدا، پش ئەوه‌ی کۆمه‌لگه‌ی چه‌رمۆ وه‌سف بکه‌ین، پتویسته‌ ئەوه‌ تیبینی بکه‌ین، که‌ هیندیك خۆل چ له‌ بنار (piedmont) و چ له‌ ناوچه‌ی گردی بناردا شوینه‌واره‌کانی داشۆران (leaching) و دروستبوونی کۆنکریتته‌کانی به‌رده‌ لمی بچووک، پشان ده‌دات.

ئه‌مه‌ش بریتیه‌ له‌ شه‌قلێك له‌ میژووی دروستبوونی جوژه‌ خۆلیکی خودان پینکهاته‌یه‌کی لمی بالا و به‌هۆی تیخزانی ئاوی باران به‌ نیو (humus) دا، داشۆرانی به‌لایه‌نی که‌مه‌وه‌ هیندیك له‌ کاربۆنه‌کان و دروستبوونی نیو به‌سه‌ریه‌کدا که‌وتوه‌ که‌ نویکانیان (شلیبونه‌وه‌ی نیو به‌ردی کونۆچکه‌دار) (redeposition) له‌ نیو بارسته‌ی بچووک (nodules) یاخود کۆنکریتته‌کاندا دروست ده‌بیټ.

ناوچه‌ی ئاو تیخزان و کۆنکریتته‌کان له‌ چه‌رمۆدا باش جیاده‌کراوه‌، هه‌روه‌ها هیندیك له‌ ناوچه‌کانی دیکه‌مان ئەو دیارده‌یان پشاندا.

ناوچه‌ی کۆنکریتته‌ تیخزاوه‌کان له‌ چه‌رمۆ له‌ خۆلی ناسایی پینکهاتوو له‌ پاشاوه‌ی ساچمه‌کانی نیشته‌جیبوون (occupational debris) دا ده‌گاته‌ نزیکه‌ی ۱,۵ مه‌تر.

رایت به‌ ریکه‌وت باوه‌ری وایه‌ هۆکارگه‌لیکی جوړاو جوړ هه‌ن گلاونه‌ته‌ ئەم پرۆسه‌یه‌وه‌ هه‌رگیز ئەو پرسه‌یه‌ وه‌ک دیارخه‌ریکی کرۆنۆلۆژی راست و دروست سوود به‌خش ناکه‌ن.

له‌ چه‌رمۆدا وا دیار بوو تۆکمه‌یی ئەسلی عه‌رزى دیواره‌ مۆره‌کان (tauf) بۆ قولایی کۆنکریتی به‌رده‌ لمه‌کان دا‌رما‌بیټ.

هه‌روه‌ها ئەمه‌ش ئەوپه‌ری قولایی نزیکه‌یی رووه‌که‌ زۆر ره‌گ دا‌کو‌تراوه‌کانی وه‌ک رووه‌که‌ در‌ک‌داره‌ گه‌وره‌کانه‌.

له‌به‌ر ئەوه‌ ته‌نها ئەو هیما رۆنانسازیا‌نه‌ی له‌ سه‌رووی نزیکه‌ی مه‌تر و نیویک قولیدا توانیمان نه‌خشه‌کیشان بکه‌ین، بریتیبوون له‌ بوون و ریزکردنی ئەو به‌ردانه‌ی وک بناخه‌ی دیوار یاخود به‌رد‌پ‌ژ‌کردن (pavement) (P1. 13B) به‌کاره‌یندراون و رووبه‌ری زۆر سوربوونه‌وه‌ی ناگردان یاخود ف‌ر‌نه‌کانیش هه‌بوون.

له‌ژێر ئەم قولایه‌شدا ئەگه‌ری ره‌نگ‌ر‌پ‌ژ‌کردنی دیواری قورپ‌ن (tauf) به‌ خیرایی زیادی کردووه‌. خانووه‌کانی چه‌رمۆ به‌زۆری له‌سه‌ر بناخه‌ی به‌ردی زبر، له‌قور (tauf) دروستکراون.



ھاوواتای کتومتی ئینگلیزی بۆ وشە (طوف)ی عەرەبی نییە.

وشە (pisē)ی فەرەنسیسی بە زۆری لە گوتارە بلاکراوە شوینەوارییەکاندا بەکارھێندراوە، بەلام لەوێدا ناکتومەتە، کە تیل نیشانی فشارکردنی قورپی شلتی نیوان قالبە دروستکراوەکان دەکات. وشە (adobe) ئەمریکی ئیسپانیی، یان قورپی بەخۆر و شکرەوی سادەیان دیواری خشتە قورپی بەخۆر و شکرەوی دەگرێتەو.

لە عێراقدا ھێژ دیواری قورپین (tauf) بە شێوھەکی گشتی وەک دیواری باخچە یاخود ھەسار بەکار دەھێندرێت، ھەرۆھا نە قالب بەکار دەھێنرێن و " نە دیواری قورپینە کۆنەکانیش (tauf) شوینەواری ئینتیباعی قالبەکان پێشان دەدەن.

دیواری قورپین (tauf) لە قورپیکی تیکەڵی تەواو شل دروست دەکریت بۆ ئەوێ خواروترین ریز (course) بە دەستی رۆنەر (وەستا) بۆ بەرزێ نزیکی ۳ تا ۴ ئینچ بەبۆ کەوتن شیوہ وەرگریت، روویەکی ستویشی لە بەرامبەر لاکە تەدا ھەیە.

" ریزی " یە کەم دادەنرێت، ئینجا رۆنەر بە شێوھەکی سادە پێش ئەوێ " ریزی " دووھمی بچاتە سەر رۆژتیک یاخود تاوھ کو تەواو بەخوار و شکرەویئەو چاوەروان دەکات، داوی ئەوھش دووبارە دەبیت رۆنەر چاوەروان بکات، ھەرۆھا بەم شێوھە.

تیکەڵە قورپە کە لە کا (straw) یاخود گیا پێک دێت بۆ رینگرتن لە درز بردن (cracking)، ھەرۆکا- یان- گیا کتومت بۆ ئامادەکردنی خشتەقورپی بەخۆر و شکرەوی دواتر (لبن) بەکار ھێندراوە.

رەنگرێتیکردنی دیواری مۆرە (Tauf) لە کۆنتیکستی شوینەواریدا کردیەکی لاوازە.

کۆتەرە (stub)ی دیواری کە ھەمیشە بە بەرزیک دەمیئیتەوہ لە ۲ تا ۳ پیچ تیناپەرێ.

کاتیئک کە سێک کۆتەرە کە دەدۆزیتەوہ، (دەبیئ) بە تەوفا لە بەر یەک ھەلۆشاوی بەشەکانی سەرۆھی ھەمان دیوار (ھەرۆھا لەت و پارچە خۆلەکانی [کەستەلە گلّ earth debris]- لە سەربانەکەوہ کەوتیبون) دەورەدراو، کە کاتیئک رۆندراو کە رۆخاوە ئەوانەش ھەلۆپاون (tumbled down).

کۆمەلە خۆلی تەوفا لەبەر یەک ھەلۆشاو (tauf- disintegration product) لە ھەمان جۆری گشتی و پیکھاتەوی وەک خودی کۆتەرە دیواری کە یە.

بەلام کۆمەلە گلّ لەبەریەک ھەلۆشاو کە ئەو تەختە تیکە (Cleavage planes) ستونیانەوی نییە، کە رووہ ئەسلییەکانی خودی دیواری ھەیانبوو، ھەرۆھا کۆمەلە گلّ کە ریزی چینیە ئاسۆییەکانی لە شوینی خۆیدا پێشان نادات.

ریزی چینیە ئاسۆییەکان (Horizontal bedding lines) لە تەپلە سەری ھەر " ریز " یە کدا دەردەکەوتن، رەنگبۆ ئەوانەش بەھۆی دروسبوونی جۆرە دەزولەییەکی ئاومز (capillary)ی قورپی پاکتر بۆ رووی ھەر " ریز " یە کەوہ بن، کاتیئک ریزە کە و شکرەویئەو.

ریزە چینیەکان وەک ھیللی ئاسۆیی پشیتنە قورپی پاکتر و رووتر (یاخود تاوتوایش تاریتر) بە ئەستوری نزیکی نیو ئینچیک دەردەکەون. تەوہرۆشینێ باش راھاتوو بۆ ئەوێ بە سوکە لیدان (light taps) " ھەست " بە تەختە تیکە ستونیەکانی (Vertical cleavage planes) رووی دیواری بکات بە تەوریکی یەک نووکی بچوک (light single- tined pick) بە کار دەھێنێت.

ھەرۆھا لە ھەمان کاتدا بە وردی چاوەروای نیشانەکانی قالبە خۆلی بە-کا- پتەوکاروی لەبەر یەک ھەلۆشاو و ھیللی چینیە ئاسۆییەکاندا دەگێرێت.

سەرەرای ئەوێ ھیندیک لە میوانەکانمان لە کۆمپانیای پترۆلیۆمی عێراقی لەسەر ئەوہ رشتیبون، کە بە شێوھەکی سادە دیواری قورپینەکانمان دروستکردوون کاتیئک ھەلمانکەندوون، بەلام دیواری تەوفا شیاوی ھاوڕیکبوون، ھەرۆھا لەسەر ئەو بناخە بەردانەوی لەژێریانەوہن فیتاوفیت دەبن.

خانوو نمونەوی چەرمۆ خانوویەکی ئالۆزی ئەوپەری باشوورە لە چینی پینجەمی کردەوی دووھمدا (P1. 1AA).

ئەو خانووہ بناخەوی بەردە (stone- founded) و دیواری کانیئ قورپ (tauf- walled)، لە رەنگرێتیدا راست و ریکە (Rectilinear)، بە نزیکی ۱۵-ی رۆژتاوای باکوور نواریوویەتە رۆژھەلات.

بەرەو رۆژھەلات (ئەوہندەوی دۆزینکارییە کمان بەرپۆھچون) رووبەرێکی والا ھەبوو " یە کسەر لە نزیکی باکوورەوہیە (ھەرۆھا رەنگبۆ بەرەو باشووریش) خانووی دیکە ھەبووین.

لە درێژایی چەند بۆشاییەکی والا (ژوور) ھەساریکی بەدیوار (بیکگومان سەرپۆش نەکراووبوہ) بۆ ئەوێ لە لای رۆژتاواوہ خانووہ کە دەور بەدات، دەرکەوت.



دیواره‌کافی سنووری باکوور و باشووری خانووه که له‌وانه‌ی یه‌کسه‌ر له‌و نزیکانه‌وه‌ن جیاوازی‌بوونه“ لادیواره‌کانیش (party walls) به‌کارنه‌هاتوون. نیووه‌ی خانووه‌که بۆ حهوت بۆشایی (ژوور) راست و ریک دابه‌شکراوه، شه‌وه روون نه‌بۆته‌وه ئاخۆ له راستیدا گشت شه‌وه بۆشاییانه ژووربوونه یان نا، ره‌نگی بۆش به‌شکردنی قوربه‌کانیش (tauf) به‌ته‌واوی نه‌گه‌یه‌ندرابنه کاشخانه‌که‌وه (ceiling).

ژووریکی درێژ (۲,۲x۵,۶ مەتر) به درێژایی لای پێشه‌وه‌ی رۆژه‌لاتی خانووه‌که باکوور- باشووری گرتووه، دالانیکی به‌رتسه‌سک به‌درێژای لای پێشه‌وه‌ی باشوور رینگه‌ی گه‌یاندۆته شه‌وه ژووره، هه‌روه‌ها پێده‌چی به‌نیو دیواری رۆژه‌لاتدا (له نزیک سوچی باشووری رۆژه‌لاتدا) ده‌رگایه‌ک هه‌بووین.

پارچه‌ پرده‌یه‌کی دیواری ته‌وف هه‌بوو، که به‌روون و ئاشکرای خراوته سه‌ر چینه قامیشه‌که (reed flooring) * بۆ جیاکردنه‌وه‌ی هه‌ردوو نیووه‌ی باکوور و باشووری ژووره درێژه‌که.

شیواز (arrangement) ی ریکخستنی چوار "ژووره‌کان" ی باکووری دالانه‌که به‌درێژایی لای رۆژئاوای خانووه‌که شیوازیکی به‌یه‌که‌وه‌لکاو (Compact) بوو، هه‌روه‌ها هه‌ر ژووریک زۆر بچووکبوو (له‌ده‌وری ۱,۵x۲,۰ مەتر) بوون.

یه‌کێک له‌م "ژوورانه" ته‌ندۆریکی تێدا‌بوو، که له هه‌سه‌ره‌که‌وه له لای رۆژئاواوه‌ گه‌رداوه، دوو "ژووره‌که" ی باکووری ژووری به‌که‌م پێده‌چی که‌ندوو بووین (bin) بۆ هه‌لگرته‌ی دانه‌وتیله، هه‌روه‌ها "ژوور" ه‌که‌ی رۆژه‌لات ره‌نگی شه‌ویش بۆ دانه‌وتیله تیا‌هه‌لگرته‌ی به‌کاره‌ینرایت.

هۆو پێناوی هاتن و چوون (circulation) له نیو شه‌وه‌یه‌که به‌یه‌که‌وه لکاوانه (complex) دا روون نه‌بوو" پێده‌چی که به‌ش به‌شکردنه‌کان نزم بووین و پێشه‌وه‌ی که له دالانه‌که‌وه له لای باشووره‌وه خشابنه نیو یه‌که ژوور به‌یه‌که‌وه لکاوه‌کانه‌وه (complex).

که‌وا‌بوو، هیندی‌ک کاریگه‌ری گه‌رم‌کردنه‌وه و وشک‌کردنه‌وه‌ی ته‌ندوره‌که پێده‌چی بۆ ته‌واوی خانووه‌که گوێزرایتته‌وه.

* دیاره‌ی قورانی هه‌ردوولای چه‌په‌ر یاخود چیغ بۆ جیاکردنه‌وه‌ی یا رووتی بلێین بۆ دوو به‌شکردنی ژووریک ئیستا که له‌لای زۆریک له گونده‌نشینه‌کانی کورده‌واری به‌رده‌وامه و به ((تانۆک)) نیو‌ده‌بریت _ وه‌رگێر.



گومانی تێدا نییه چیشته لێنان له‌لای رۆژئاوای هه‌سه‌ره‌که‌دا کراوه" چه‌ند پارچه ده‌ستاریکی دانه‌وتیله وردکردن (cracking) یا هارین (grinding) له‌سه‌ر قاته ساده‌که‌ی حه‌وشه‌که‌دا ده‌رکه‌وتن.

پیشنیا‌رکراوه (Braid wood et al p. 526, 1953)، که شه‌وه ته‌ندورا‌نه بۆ مه‌به‌ستی دانه‌وتیله سوورکردنه‌وه (parching) یا "برژاندن" (popping) بوونه، نه‌ک بۆ مه‌به‌ستی نان کردن، به‌لام گه‌واهییه‌کی راشکاوی برژاندنه‌که نییه.

به شیوه‌یه‌کی گشتی عه‌رز (floor) ی نیووه‌ی خانووه‌کانی چه‌رمۆ له چینیکی ته‌نکی کۆکراوه‌ی پاک له‌سه‌ر چینه قامیشان پێکهاتوون.

به‌کاره‌ینانی چینی قامیش بۆ قاته‌کانی عه‌رز به شیوه‌یه‌کی گشتی له‌ژێر هینگی داشۆرانه‌که‌دا تێبینی کرا.

ماقوله‌ گریمان بکریت، که دیواری ناوه‌راست (central partition) له خانووی نیو‌براوا (که ژووره درێژه‌که‌ی له لای رۆژه‌لاته‌وه له که‌ندی کۆمپلیکسی ته‌ندوره‌که جیاکردۆته‌وه) به‌رزبۆته‌وه تاوه‌کو بۆ سه‌ریانیکی نزمی ساده‌ی دوولا لیژ (gable) بۆته دینگه دیواریکی- کاریته ئاسا (ridge-bearing point)، سه‌ریانه‌که به کۆره‌کی کۆژله * (rafters of sapling) دروستکراوه، که توێکله قامیش یا ده‌وه‌ن (brush) به‌سه‌ریانه‌که‌دا دا‌هیلراون ئینجا قورپان له نیو رۆکراوه و پال و ریک کراوه [واته قوره‌ په‌ستکراوه (puddled and packed)] تاوه‌کو رووی سه‌ریانه‌که دروستبووه.

به لایه‌نی که‌مه‌وه، شه‌وه (کاره) ئیستا که له گونده‌کانی ده‌رووبه‌ردا پراکتیزه ده‌کریت.

درێژه پێدانه‌کانی ته‌ندۆریکی قورپان له پاشاوه ساغته‌کانی خانوویه‌کدا له کرده‌ی دووه‌م ۶-دا باشتی بینرانه‌وه (P1. 1AB).

لیرده‌دا دووباره، شه‌وه فێنه‌ی وا دیاربوو به ته‌واوی به‌قور (Tauf) گومه‌ز خێرا‌ییت (domed over)، له رینگه‌ی ده‌رچه‌یه‌کی تارا‌ده‌یه‌ک شیوه کێله (Shaped-scoop) * * * ی بچووک له

* * (۱) کۆره‌که = خێزه‌ر، ته‌خته (یا پێ را‌هین) ی سه‌ری داره‌را به‌پانی دا‌بنری.

(۲) کۆژله = چربی و ئالاش بۆین قوره‌بان.

* * * (۱) کێله = که‌ویژ، بریتیه له پینۆیک ده‌غل و دانی پێده‌رده‌هینن.

چینی قاتی عهزیدا له ژووری تهنیشتییهوه (نزیکتین لیتی) یا (پتر پیدهچی له ههسارهکهوه گردرا بیئت.

دوکهان کیشهکه له برکهدا نیمچه بازهیی بو. (بهنیو کهرنا (flue)هکهدا) ههروهه راستهوخو لهسهرووی کهلینی دهرچهی سوتهمهنی شیوه- کیلهکهدا تیکهان به دیواره قورهکه بووه.

قاتی تهنورهکه کهمیک له قاتی دهرچهی سوتهمهنی (دهوری ۲۵سم) بهرزتر بووه ههروهه بهره بهره بهره پشتهی تهنورهکه لار بوتهوه.

ههریهکه له دوو قاتهکه له چینیکی دهرهوهی قوری لیتهیی پاک پیکهاتوه، که رۆگراون (burnish) * و بهناگریش رهقبونه (fire- hardened) *، لهسهر چینه بناخهیهکی تهنکی خوژ و بهرد و چهوی کریتی باش تیکه لکراو به -کا- . [نهمهکراوه].

به شیوهیهکی روون و ناشکرا ئەم رووی دهرهوهی عهزانه بهخیرایی [بهناسانی] درزیان بردوه، چونکه پاشاوهکانی تهنورهکه کهژمارهیهکه عهرز رۆگرتنهوهی دووباره (reflooring)یان پيشاندهدا.

کا تیکه لکردنی زۆری بهکارهاتوو لهم قاتانهدا هیندیک له باشتین شیوهکانی دانهویلایان (هوانه ههلیک پيشتر دۆزیونییهوه-تاسۆس) خسته بهردهستی ههلبیک.

خانوه پارچه پارچه که له کردهی دووهم -۶- دا (pl. 1AB) دوو شەقلی دیکهی سهرنج راکیش پيشاندهدات.

رووی دهرهوهی دالانهکه بهرهو نیو ژووری تهنورهکه کهلهبهپیکي چوارچیهی دهرگا (recessed jamb)ی تیکهراوه، دهرکری گریمان بکری بو شهویه خودی دهرگا که بتوانی به تهواوی فیتی نیو کهله بهرهکه بیئت.

دانانی تهخته بهردیک له نیو دیواری پشتهوهی ژوورهکهدا لهسهر تهخته بهردهکهدا له نیو دیواره قورهکه (Tauf) دا دهریجهیهکه (Slit) * ههبووه.

(۲) رۆگۆتن (burnish) تاس و لوس دانی قوری قاتی عهززی نیو خانووی قوره، بهگل لهجیاتی چیمهنتو وه رگپتر.

* (۳) fire- hardened، شوپنیکه ناگری لهسهر کرابیتهوه.

* (۱) دهریجه = قولپتر، کونی رووناکي له ژوردا.

* (۲) ریسمانه، داری نیوان ریسمی سهرهوه و خوارهویه.

به شیوهیهکی روون و بهرچاو ئەم دهریجهیه پهنجهریهکی تهنک (دهلاقه)ی خودان ژیر بهرده پهنجهره (stone sill) بووه، لهگهله نهوهشدا پیدهچی ئەم پهنجهریه له دیواریکی دهرهوهدا نهبوویت.

سهرهپای شهوه ههریهکه لهم توخمانهیی خواره و له دالانی نیو براودا لهدهست دراون.

به شیوهیهکی روون و بهرچاو خسته چوارچیهی دهرگا له چهرمۆدا شیوازیکی سهرهتایی (Rough) دروستکردنی دهرگای بهکارهیتاوه (له رووی شیوه سهرهتاییانهی تهختهی وه رتالیندراو (dressed) یا تهنی پسته پۆشکراوهوه؟) لهسهر ریسمانهیهکی ستونی (Vertical swivel- post) * خودان توخهکانی راگرتنی ریسمانهکه له سهرهوه و خوارهوهی دهرگا کهدا.

نموونهگهلیکی له جینگای خویاندا ههن، شهوه پيشاندهدن، که لای خوارهوهی ریسمانهکه (post- swivel) له گریزه نهیهکی (stone door socket) * وهک ئاونگیکی ناساییدا خولانهتهوه.

لای سهرهوهی ریسمانهکه به هوی بهردیکی دریژهوه راگیرکراوه، زۆرتینیی بهردهکهش دهبیئت لهسهرچوار چیهکهدا بهشیوهیهکی ناسویی لهنیو دیواره قورهکهدا پالخرابیت جگه له بهشه دهرهپهروه کۆکراوهکهی نهبیئت بو شهوهی ریسمانهکه رابگریت (P1. 20:4).

ههروهه ئەم جوژه بهردانه له نزیکی دالانهکهدا دۆزانهوه“ لایه (end) کونکراوهکان بهوردی تهواوکراوون و تهناهنات جوانیشکراوون، له کاتیکیدا لای قونچهکهکان (butt) بهزیری بهجیهیلدراوون.

سهرهپای ناتهواویان، به شیوهیهکی روون و ناشکرا شیوهی روژاناسازی چهرمۆ وینهیهکی سهرهتاکانی ههستکردن نییه به پيشگه ریهکی نوی.

توانستهکیسهکانی نهرم و شلی قور (tauf) وهک مهتریالی خانوو دروستکردن وادیاره تهناهنات خهلی کۆنترین چینهکانیش دهبیئت باش لیتی تیکهین، ههروهه شهوه روژاناسازییهی نیمه دۆزیمانوه هیچ پيشگهوتنیکي تاییهتی له ماوهی خهلیک تیدا نیشته جیبوونی شوینهکهدا دهرنخست.

ههوله کانیان بو گهیشتن به بیرۆکهیهکه له بارهی

رهنگریژی سهرله بهر گوندهکه، تهناهنات له چینهکانی ههره سهرهوهشدا بیئت، ئیستاشی لهگهله بیئت بی هیوا بوونه (بنواره ل .).

* گریزه نه: پاژنهیی دهرگا، ژیر ریسمه، شیمک (بهردیکه).



یەكە بە یەكەوه لكاوهكان (complex) له كردهی دووهم - ۵-دا بهروون و ئاشكراپی ئهوه پيشان دهدهن، كه خانووهكان بهیهك ریزی لهپال یهك به لایهنی كهمهوه له دوو بهر (side)دا دروستكراون.

بهلام رووبههه والاكانی لكاكانی ديكه رهنگی فراوانبوون "ئیمهش هیچ پيشنیاریکی چهسپاومان له بارهی شتیكهوه نییه، كه لهوانه له شهقام نزیك بینهوه.

مهزهنده دهكەین (Braid wood and Reed, 1957)، كه سهرجه می ژماره ی خانووهكانی گوندى چهرمۆ پیدهچی له بیست و پینج خانوو تینه په ریبت، ههروهه مهزهنده دهكەین، كه ژماره ی دانیشتوانی گونده كه نهگه یشتبته زیاتر له ۱۵۰ كهس.

له هیندیک له چینه كۆنترهكانی (lower) كردهی یه كه مدا كۆمه له چالیکى هیلکههیی سادهمان له عهزهكاندا (floors) دهستنیشانكردن، كه یه كه م جار به //تهشتی گلینهی له شوینی خۆیاندای كریچن* (baked-in-place pottery basin)، نیومانبردن له كاتیكدا له راستیدا رهنگی ئه مانه قۆمۆك (receptacles)* بوون، ههروهه بهیه كه وه ریزیان به دهوری كۆمه له ئاگردانیکی قوری لهو جۆره دروستكردووه، كه ته نانهت ئیستاكه له خانووه ساده تردهكانی عه ره بی و كورده واریدا ئاساییه.

هه رچۆنیک بی، هیندیک له //تهشتهكان\ بهردی زریان تیدابوو، كه پیدهچی به گه رمی وهك //بهردی كۆلاندن\ به كارهی ندرابن.

ئهم چاله ئاگردانه هیل به دهوردا هاتووانه (fired clay-lined) ده بیته به هه مان ریگه ی ته ندوره ناوبراوهكان ئاماده كرابن، له گه له ئه وه شدا، كه ته ندوره نیوبراوهكان به شیوهیه کی روون و ئاشكرا گومه ز خړكراون، به لام رهنگی له م بارهیه وه جیاوازییهك [خالیک] نه بیته زۆر به ته واری ئهم دوو جۆره له یه كتری جیا بكاته وه.

به چه ند وشه یه کی كه م، وا ده رده كه وئی به لگه یهك نه بیته، كه ئهم چاله هیلکههییانه قۆمۆك (receptacles) بوونه یان نا، یاخود وهك پيشكه وتنیکی پيشوی ده فره گلینه خۆش راگوێزهكان (portable) ده رنجری.

رووترین تۆماری ده فره گلینه خۆش راگوێزهكان له به شی رۆژتاوای كردهی دووهم، له وه رزی ۱۹۵۰/۵۱-دا دۆزرایه وه، ئهم كورته وه سفه ی خواره وهش له سه ر ئه و دۆزرا نه وهیه بنیاد ده نریته.

زۆریه ی سوآله ته كان له وه رزی هه لكوژیی ۱۹۵۴/۵۵-دا به ده ست هینران (بنواره ل.) رهنگی زانیارییه كان فراوانبكه ن، به لام به شیوهیه کی سه ره کی گشتاندنه كانی دواتر ناگۆرن.

سه رجه می ۲۰۴ سوآله ت (كه ئاده مز باوه ری وایه له ۳۵-یان زیاتر به ده فر دانانرین) له دۆزینه وه كانمان، له وه رزی ۱۹۵۰/۵۱ له قاته كانی ۳ و ۴-دا ده ركه وتن.

ژماره ی سوآله ته كانی سه رفاتی پینج (۵)، كه كه مترین گلینه ی تیدا ده ركه وتن، ته نها ۶۵ سوآله ت بوون.

گلینه كانی قاته كانی پینج و چوار و سی له سه ر بنه ماكانی شیوه ی دروستكردن (fabric) و ته كنیکی رووی ده ره وه (surface treatment) و جوانكاری (decoration) (له گه له سه ره به یه كدا چوونی چه شنی په ره سه ندنی كه لوپه له كان له سه ر قاته كانی ۳ و ۲-دا) به ئاسانی له گلینه كانی هه رسى قاتی سی و دوو و یهك جیا ده كرینه وه.

هه رچۆنیک بیته ئاده مز دوو گروهه كه به دوو گروهی گلینه ی جیاواز دانانریته و به رچاوییه کی به رده وامی گه وره یی ته قلیدی پيشه گه ری سه ره رای جیاوازی، ده بیته ت.

گلینه كانی چه رمۆ دروستكردن و له رووی رهنگه وه به لای رهنگی سه وزدا ده كه ن (Vegetable-tempered)*، زه ردیکی تۆخ بو پرته قالی- زه ردیکی تۆخ بو روپوشكراون، هه ره ها به زۆری كړۆكی نه توكسیترای* تارى له سه ر قورپکی خۆش ورده شكیدا (clean break)* ده رده خه ن.

زیاتر له نیوه ی گروهی گلینه كانی زووتر، به زۆری له سه ر سواقیکی سوور (red slip) یا ديكۆراتیونیکی رهنگكراو، رووه كانی ده ره وه ی لوس كراویان پيشانداده ت.

* (۱) (vegetable-tempered): (المائل الى الاخضر)

* (۲) نه توكسیترای (unoxidized).

* خۆش و ورده شكی (clean break) = خۆ نه گرتووه ئاسان بشکی و ورده بی.

* (۱) كریچ: هه ر چینیکی له قوری سووركراوه دروستكرا بیته.

* (۲) قۆمۆك: قه پوشك = كاسه ی گۆل.



هیللی ساده شیوه رهنگراوه کان به زۆری رینکوپینککردنی لاری (oblique) هیللی خاله رهنگراوه کان (blobbed) پیشان ددهن (P1. 15:12- 17).

له سه ره هیندیك سوا له ته كاندا رووشانه كان (scraches) به ژیر هیلله رهنگراوه كاندا دریزه ده بنه وه. له پرووی شیوه ساده خویه وه، گلینه كونه كانی چهرمۆ توانای ته كنیکي له گلینه كاری (potting) دا پیشان ددهن، ههروهه به هیج شیوهیهك پیناچیت، كه گوزارشت له سه ره تا كانی ههستکردن به پیشه گه ربیه کی نوی بکه ن.

قاته كانی هه ره سه ره وهی هه مان كرده (operation) نزیکه ی ۱۲,۰۰۰ سوا له تی خسته به رده ست، به لام ته مانه واده رده كه ون له نمونه گه لیکه كه م توانا تری هونه ری گلینه كارییه وه سه رچاوه بگرن.

رینگه ی دروستكردنه كه (fabric) چ له پرووی كریتی و ناسکییه وه له گروهی زووتر كریتر و ناسكتره، رووی ده ره وهی ده فره كان واده رده كه ون كه متر گرنگیان پیدراییت، ههروهه شوینه واری كه می نه خشی رهنگراوه هیه (P1. 15:1- 11).

ئاره زووییه کی گشتی هه بووه بۆ ته ستووركردنی دیواری جهسته ی ته واری جوړی شیوه و قه باره كان، له گه ل ته وه شدا خۆش ورده شكی (clean break) خۆنه گرتوو ناسان بشكی و وردی (هه نوو كه) * ده فره گه و ره كان به ره های ده رده كه وتن.

(ئیس تا كه) نه خشان دنی نه رمۆ له یا هه لکه ندنی (incised) ده ركه وت، ههروهه جوړیگی ئاوازه ی قولبه * ده سك (lug handle) ی كونكراوه دوزرایه وه.

ههروهه له كاتیكدا ئاده مز گوړانیکی ته واری له جیا كرده وهی ته قلیدی سیرامیکي گلینه ی كو نتر و نویتری چهرمۆدا نابینیت، هه ریه كه له كالدویل و ماتسۆن هاوبه شییه تی (commonality) ته قلیدی گلینه كاری گلینه كانی نویتری چهرمۆ له گه ل گلینه كاری علیا ئاغا و چینه بنچینه بیه كانی هه سوونه، جه خت ده كه نه وه (پروانه P1. 15:18).

* (۱) هه نوو كه = ئیس تا كه، له م دهسته واژه یه دا ته نها بۆ رونكردنه وهیه نه ك ئاوازه دان بكات.

* (۲) قولبه (lug) = قولف، ده سكه گۆزه و چتر.



له كاتیكدا رینگه ی دروستكردنی گلینه نوپه كانی چهرمۆ واده رده كه وهی له رینگه ی دروستكردنی ته واری گلینه كو نتره كان له خوارتر بیته، نه وای پیشنیا ز ده كریته، كه ره نگه ی جیا وازییه كه تا راده یه كه وابه سته ی كاریگه ره كیمیاییه كانی خۆله كه بو بیته له مه تر و نیوی هه ره سه ره وهی چهرمۆدا (پروانه ل.) (دوا ی سه رده می خه لك نیشته جیبوون له شوینه كه دا.

ئه مه لایه نیکی ئه و تووژینه وه دوور و دریزی گلینه كانه، كه ئیس تا له حالته ی پرۆسیسته كردن دایه، هاوشان له گه ل بیركردنه وه له ده ركه وتنی جوړی دیاریكراوی قه باره و شیوه ی گلینه كانی (ده فر و ئامانی مال) تاییه ته به به كار هینانی گونجاویان و راده ی ده لاندنیان * (permeability) و ههروهه سه رنجدانی سه رنج راکیش ته وه یه، له چینه كانی سه ره وه دا ده فری گلینه ی دریزه و گه و تر ده رده كه ون، كه جیگه ی ده فره به ردینه دریزه كو نتره كان ده گره وه.

به لام قاپه نزمه كان (به له كان) یا شیوه كان وه ك ژیر پیاله ی له به رد دروستكراوه به رده و امبده ن، له به ره وه ی ره نگه ی دروستكردنی جوړه رووبه بانه * فراوانه كان (broad open) هه كانی سیرامیک (profiles) فیروونیکی ئالۆزتری گلینه كاری له وه ی گلینه كاره كان (potters) ی چهرمۆ موماره سه یان كرده وه، ویستیته.

هه رچو نیک بیته، ئاده مز به ته واری به وه قایل نابیت، كه شوین گرتنه وه كه راسته وخۆ بیته و به دلنیایشه وه به لگه ی جیگرتنه وه یه کی ده فره به رده كان له لایه ن ده فره گلینه كانه وه به ژماره یه کی زۆر له نیو هیللی (Range) گوندی چهرمۆدا نابینیت.

كو مه لگه ی چهرمۆ وا ده رنا كه وهی كه كه لوپه له قورینه كانی ئه و شیوانه ی، كه به شیوه یه کی روون مه به سته به سووده تاییه تی و راسته وخۆ كان پیشنیار بکه ن، ده وله مه ند نه بو بیته.

موری و مته قورینه كان ته واری باو بوون، ههروهه به م شیوانه ده ركه وتن: گو یی (spherical) و هیلکه یی ته خت (flattened elliptical) و پپ (barrel) و شیوه ته لماسی ته خت موروی جووت كون ("toggle" double-pierced) ییش ده ركه وتن.

ئامرازیکی گه وری به وردی دروستكراوی شیوه چنگی (سه گ) ییش پیده چی هینینوکی قیر (ئامرازی تیهه لسوین) (bitumen- dauber) بو بیته دوزرایه وه.

* (۱) ده لاندن = دادان = تكان، لی چوونی شله له ده فریک.

* (۲) رووبه بان = كاردز = چکی جك = قاپی كه دیوی قولی به ره سه ربی.

قوچه کینکی قورپینی خودان هه لگه نندنکی زه مبه له کی (spiral) به وردی دروستکراو له سهر بنکه که ی رهنگی و هک مۆری تهخت (stamp seal) بۆ سهر قورپی تهپر به کارهینرا بیت، دۆزرایه وه، به لآم هیچ چاپکردنکی شیوه ی مۆره که مان نه دۆزیه وه.

ئه وه سوود وهرگر تینکی راسته و خۆی که می کاتیگۆرپی ئه و شیوانه یه، که خه لکی چه رمۆ روونترین شیوه واری تینگه یشتن بیان له شیوه کانی قورپی نهرم به جیه یشتتوه.

پرۆمان دوا توئینه وه که ی له باره ی 5,000 پارچه په یکه رۆکه ی مرۆف و گیانه وهر (P1.61) و له باره ی ئه و شیوانه (form) ی هیشتا ده کری بوا ی کاریان وینا بکریت و هک شیوه خپ و قوچیه که نه وه ته و او کرد.

که لوپه له کانی ئه م گروهه گشتیه له سهرتاسه ری هیلکی قولیه کانی چه رمۆدا ده رکه وتن.

زۆرتیرینی په یکه رۆکه کان بچوون، زۆر به وردی شیوه نه کراون، زۆر به که میس سورکراونه ته وه.

له چندن باریکی ده گمه ندا ته واری رووی ده ره وه به قوره سور (red ocher) روو پۆش ده کریت. به راده یه ک، که شیوه که به ته واری تاقیکرا بیتته وه، ئینجا رهنگی چه ند گۆرانیک له چینه بنچینه یه که نه وه بۆ چینه کانی سه ره وه تیبینی بکریت* بۆ نمونه (1) گیانه وهره شاخداره کان ته نها له چینه کانی سه ره وه دا ده ره که ون، (2) په یکه رۆکه کانی مرۆف له چینه کانی سه ره وه دا زۆر ئالۆز ده بن، (3) په یکه رۆکه دوو قاچه کانیش (double-wing bases)* (P1.16:14-15) (وا دیاره ته نها له چینه کانی سه ره وه دا ده ربکه ون.

به لآم ئه مانه دریه دانه کانی نیو په ره سه ندنی ئه و گروهه گشتیه بن، که به دلنیا یه وه به ره می ته قلیدیک بووه له شیوه دروستکردندا.

پیشه کاری ئۆزیدی و به رده ستی له چه رمۆدا (P1s. 17-19) ئامراز دروستکردنی - تیغه (blade)، که له چاودا گۆرانیک کی که له سهرتاسه ری ته مه نی نشینگه که دا پیشان ده دات.

به شیکی زۆری ئامرازه کان له به ردی ئۆزیدی دروستده کرین.

پیداویستییه کانی ئامیری ئۆزیدی له چینه کۆنتره کاند (lower) و ده ره که وئ تا راده یه که له چینه نویتره کان (upper) سنوورداتر بوو بیت.

* (double-wing bases) (پارچه دوو قاچه کان)

هه رچۆنیک بیت، ئاره زووی دووباره پارچه کردن (rechipping) و دووباره به کارهینانه وه ی ئامرازه ئۆزیدییه کان و له چاو ژماره که می په له به رده بیکه لکه کان (worthless chips) رهنگی ناماژه به وه بدات، که دانیشتوانی چه رمۆ به ردی ئۆزیدی ته واریان له هیچ کاتیکی لئ نزیک نه بووه تا وه کو ئامرازه بیکه لکه فریبده ن.

ئامرازه به رده ورده کان (microliths)، که له به رده سته و به تایبه تیش له ئۆزیدی دروستکراون، له سهرتاسه ری چینه کاند به شیوه یه کی تۆکمه له ئامرازه گه وره کان زۆرتن.

سندوقی ئامرازه کانی چه رمۆ به ته واری ساده یه، به لآم به گشتی ئامرازه کان به شیوه یه کی باش و جوان دروست ده کرین.

له نیوان هه ریه که له ئامرازه گه وره کان و ئامرازه ورده کاند تیغه ساده تیژنه کراوه کان "به بی" هیچ چاکردنیک (asis) به کارهیندراون و به ته واری زالن [واته بیشومار زۆرن].

شیوه واره کانی قیر له سه ره چه ند تیغی کی تیژنه کراوه (unretouched) دا هه روه ها له سه ره چه ند ئامرازیکی تیژکراوه (retouched) دا ده دۆزرتیه وه.

له نیوان ئامرازه گه وره کاند، تیغه تیژکراوه کان به درپژایی رۆخه که (جاریه جاریش له نوکه که end) و تیغه داسه کان بلاوترین ئامرازن.

رنه کی ته لیزمه خپ (round flake-scrapers) ه به وردی دروستکراوه کان و نوکه ورده رنه که کانی سه ر تیغه کان (neat end scrapers on blade)، کونکه ره کان (سمبه borer) و تیغه که لبووه کان (notched blades) هه ن، به لآم به بری که متر.

له نیوان ئامرازه به رده ستی ورده کانیشدا، تیغه بچووه خودان له له که ره تیژکراوه کان (nibbling retouch) ه کان له رۆخه کاند و که متریش له نوکه کاند به ژماره یه کی زۆر هه ن.

هه روه ها تیغه که لبووه کان و کونکه ره کان و تیغه داسه کانیش له سهرتاسه ری چینه کاند هه ن، به لآم به ژماره یه کی که م.

پارچه به رده ئۆزیدییه کان تا راده یه که به ته واری ئامرازی وردن (Microlithic) (Cf. P1. 18B).



ژماره‌یه‌کی که می تیغه گه‌وره‌تره‌کان له کۆنترین چینه‌کاندا ده‌دۆزێنه‌وه، که‌چی ژماره‌یه‌کی زۆریان له چینه‌کانی سه‌ره‌وه‌دا ده‌دۆزێنه‌وه (به‌زۆری تیژنه‌کراون به‌لام که‌میکیان رۆخیان تیژه)، وه‌لی هیشتا به‌بریکی که‌م.

ئه‌وه‌ی په‌یوه‌ندیشی به‌ نامرازه‌ به‌ردینه‌ ورده (microlithic) قه‌باره گه‌وره‌کانه‌وه هه‌بیت، تیغۆکه‌ی خودان له‌ له‌کراوی تیژکراوه (bladelets arith nibbled retuch) له‌سه‌ریکه‌وه بلاوترینیان، به‌لام ئه‌و تیغۆکانه‌ی رۆخی تیژکراویان هه‌یه له‌ رووی ژماره‌وه له‌ ریزی دووه‌من.

تیغه که‌لبوه‌کان ده‌گه‌من.

به‌ شیوه‌یه‌کی ئالۆز، به‌لام تیغه ته‌لیز مه‌ لاکوته (side blow blade- flakes) جیاکراوه‌کان (که‌له پارچه‌ی به‌لاری لیدراوی پارچه‌ی تیغه زه‌مه‌له‌کیه‌کان (blade sections) به‌ تیژکردنه‌وه‌ی دوا‌به‌دوای یه‌ک دروستکراون) به‌ ته‌واوی له‌ چینه‌کانی سه‌ره‌وه‌دا باون.

بوونی سی‌گۆشه و له‌بزینه (trapezes) ده‌گه‌مه‌نه‌کان چی له‌ به‌رده‌ستی یا به‌ردی ئۆبزییدی نه‌نها له‌ چینه‌کانی سه‌ره‌وه‌دا هیشتا زۆرشیاوه‌ تیبینی بکریت، [چونکه] ئاسایترین شیوه‌ن (form) له‌ شوینه‌کانی دیکه‌دا.

پیشه‌کاری به‌ردی پارچه‌ پارچه‌ کراو (شۆژ chipped stone) له‌ رووی قه‌باره‌وه به‌ ته‌واوی کاریگه‌ره.

ته‌نها له‌ وه‌زی ۵۱/۱۹۵۰ دا زیاتر له‌ ۱۰۰,۰۰۰ پارچه‌ نامرازی به‌رده‌ستی و ئۆبزیدی (په‌له به‌ردی بیکه‌لکیشیان تی‌دایه) دۆزانه‌وه، که‌ نامرازه‌ ئۆبزیده‌کان ژماره‌یان له‌ ۴۰٪ سه‌رجه‌می نامرازه‌کان بوو.

که‌لوپه‌له‌کانی چه‌رمۆ له‌ به‌ردی داتاشراو (ground stone) (P1s. 20-21) چالاک‌ی جۆراوجۆری زیاتر له‌وه‌ی هیژ ده‌توانین له‌هه‌ر گروه‌یه‌کی ته‌وه‌ تیی بگه‌ین، پێشنیار ده‌که‌ن.

له‌ جۆری بی‌وه‌ره‌کان یا پوازه‌کان (ceits)، جۆره‌کانی قه‌باره‌-ریکی به‌ته‌واوی داتاشراو و پارچه‌ی بی‌ورشیوه‌ زۆرن، له‌ گه‌ل ئه‌وه‌شدا شیوه‌ گه‌لیک هه‌ن جه‌سته‌ی پارچه‌ پارچه‌کراو هه‌روه‌ها پارچه‌ی داتاشراویان هه‌یه.

ئه‌مانه‌ پێده‌چی تیغی خاکرپی کیلان (hoe blades) بن، به‌لام پێده‌چی هه‌م وه‌ک بی‌وریش به‌کاره‌یندرابن.

به‌رده خه‌ره گه‌وره کونکراوه‌کان وه‌ک ئه‌وانه‌ی به‌زۆری پێیان ده‌گوتریت لایته (digging- stick weights)* و سه‌ره قولاپه‌کانی ته‌ونکردن (loom weights) یا سه‌ره ده‌مبوسه به‌ردینه‌کان ده‌گه‌من.

جیاوازی نیوان قه‌باره و شیوه‌ی ده‌ستار (P1. 20:5-6) و به‌ردی کوتان (rubbing stone) (metate and mano) و نیوان ئاونگه‌کانی به‌ردی (boulder) و ده‌سکه ئاونگه‌کاندا (P1.20:1-3) جیاوازییه‌کی زۆره.

هه‌میشه بوونی ئه‌م که‌لوپه‌لانه به‌لایه‌نی که‌مه‌وه کوتانی دانه‌ویله بۆ په‌لۆله (یا حه‌لوا Porridge) پێشنیار ده‌کات، گه‌ر لیکردنی ئارد بۆ نان پێشنیار نه‌کریت (پروانه ل).

هاورپیکردنه‌وه ئه‌زمونییه‌که‌ی هه‌لبیک (Helbaek) له‌ باره‌ی ناوکه به‌رووه‌کانه‌وه (ل). ره‌نگبێ ئاماژه به‌ به‌کاره‌ینانیکی ئه‌م که‌لوپه‌لانه بدات، له‌ گه‌ل ئه‌وه‌شدا تیبینیه‌کانی دالیه‌بیرک (Dahlberg) ده‌رباره‌ی ددانه‌کانی پرسیاریک له‌باره‌ی به‌کاره‌ینانیان بۆ خواردن جووین (food preparation) دینیتته ئاراوه (پروانه ل)، هه‌روه‌ها هیندیک له‌ که‌لوپه‌له به‌چووکتره‌کان ره‌نگبێ بۆ هارپینی مادده خۆراکییه‌کانی دیکه به‌کاره‌یندرابن.

پارچه‌ی (ocher) یش زۆر بوون، هه‌روه‌ها به‌رد (stone palettes) ده‌رکه‌وتن.

له‌ رووی جوانناسییه‌وه (Aesthetically)، پێشه‌ی ده‌فری به‌ردین زۆر قایل که‌ر بوو.

ده‌فره‌کان به‌ زۆری له‌ مه‌ر مه‌ر دروستکراوون و به‌زۆری چوارده‌وریکی لاره‌ق و دیواری جوانانه‌ی پۆلیشکراوی ته‌نکیان هه‌یه.

به‌ شیوه‌یه‌کی روون و به‌رچاو ده‌فر دروستکه‌ره‌کان مه‌ر مه‌ره‌که‌یان ئه‌وه‌نده به‌ وردی هه‌لبژاردوه و به‌ شیوه‌یه‌کیش دروستیان کردوه، که‌ ده‌مار ده‌رکردنی به‌رده‌که‌یان به‌هۆی هیللی ئاسایی یا لاره‌ هیللی ره‌نگه جیاوازه‌کانه‌وه خستۆته سه‌ر کرده‌ی جوانکارییه‌که‌وه.

(mace head) و پارچه‌ مکاره (groove abrading)* ی ئه‌و جۆره جاره‌جار پیتی گوتراوه به‌هره‌مه* (shaft- staingteners) یا موورو شمشاتکه‌ر (polisher) و به‌رده‌سان* (whet)

* لایته (digging- stick weights): نامرازیکی کشتوکالی سه‌ره‌تابیه وه‌ک قله‌جک یا مه‌ساسه‌وايه، که

سه‌ریکی تیژه.



(stone) و وینه مشتومالکەر (fine- grained polishers) ههروهه قاونی (disk) کونکراوی قهبارهی "سهرکه تهشی" (spindle- whorl) تهواو دۆزرانهوه، بهلام بهژمارهیهکی بيشومار نا.

ئامرازێکی دیکه سهرنج راکیش دهمه زهمبهلهکێکی گهروهیه (drill bit) له شیوهی گاشهیهکی ریک و پیکي "بهکارهاتوودا"، مهۆلی-ناگی (Moholy- Nagy) تیبینی کردووه، که رووه پینچپینچوکهکی دهروهی دهمه زهمبهلهکهکه کتومت فیتی ئه پارچانه بووه، که گوزارشت له قوناغی سمینی سههرتایی دهکهن، له دروستکردنی بازنهیه بهردیندا (stone bracelets) (بروانه دواتر).

شیوهیهکی نووگره (bit mounting) ی خودان نووکه بهردیکی بادهری پینچ و مۆره شیوه (bound) به هۆی سیرمه (thong) دهوه لهسهر کۆتایی دهسکێکی داردا وادهرکوت یا به مهتکه (bow- drill) یا به گردۆنیکێکی بهردین (stone weighte crank- drill) بۆ بهکارهینان پراکتیس بووی.

تهوهرهکانی دهرگاش له بيشهوهدها وهسفران (ل. ل).

بهردی داتاشراو (Ground stone) له چهرمۆدا باش وهبهراچاو کهوتن وهک //جوانکههر// ههروهها وهک گروهانی بهسوودی راستهوخۆ.

مووروی لولوکی و پیبی (barrel) و جوت قوچهکی تهخت (flattened biconical) بابوون، موور و گهلیکی پیبی یهخهدهرا (collared) پيش دهکوتن، ههروهها موورویهکی لولهکی خودان ههلهکهنندی //پهتی// زهمبهلهکی دۆزرایهوه.

گواشۆره یا ملوانکهکان (pendant) ههمیشه سادهن، جگه له چهند نمونهیهک نهیت، که نهخشی ههلهکهنراویان ههیه.

لهبهر ئهوهی توانامان نییه له بهکارهینانیان تیبگهین، ئهوا لیرهده ژمارهیهکی زۆری کهلوپهلی شیوه دهسکی ئاونگی جوان داتاشراوی بچووک (P1. 21:9-10) و ئهوه خره تۆپه بهردینانه ریکدهخهین، که ناوچهکه خستینییه بهردهست، ههروهها هیندیک پانکهلهی بهردینی بچووکتر //قوچیه، میخ// هتد ریکدهخهین.

ئهو کهلوپهلهیهکی وهک بازنه (bracelets) (P1. 21:1-6) پۆلین کران به تایبهتی باش دروستکراوون.

ئهو شتانه ههمیشه له مهرمهر دروستکراون له پانه برگهشدا هیلکهیی (Ovoid) یا خرپ، سههرپای ئهوهش رووی دهروهیان هیندیک جار ههلهکهنراو و قۆقز (concave) یا تهنانهت به شیوهیهکی چهچهقۆکهیی (spirally) قلیشیان لی ههلهکهنراوه.

ئهم شتومهکانه دهیت میلی بوبن، چونکه به لایهنی کهمهوه ۲۲۵ جۆری تهواو له سهرتاسهری کردهکهماندا دهکوتن.

ئهو شتانهی که گوزارشت له ئهموستیلهی پهغه دهکهن ههم له بهردی داتاشراو (ground stone) و ههم له ئیسقان دهکوتن.

چهند نمونهیهکی بهردی داتاشراوی جوان (ههروهها یهک تا دوو داتاشراوی بهردی کریت و یهکی قوری زبریش)ی جۆریکی سهیری شتهکان ههن.

دکتۆر کۆرنیلیۆس دهبل بوو. قیرمۆلن پرۆفیسۆری میزرانی (Urology) له قوتابخانهی پزیشکی زانکۆی شیکاگو، له تیبینی کردنی سی نمونهی زۆر باشدا ئهوه بۆچونهی پيشکesh دهکا، که ئهم شتانه له رووی قهباره و شیوهوه به تهواوی پيشنیارکهری پارچه کیریکی مرۆفی تهواو پینگهیشتون.

سهرکه کیر (glans penis) هاوشان لهگهله بنکی شیوه کیریدا (penile corona) و پاشماوهکانی چهرمی دواي سونهتکردن (foreskin) بهباشی دهردهکهون. سهرنج راکیشه تیبینی بکریت، که قوڵترین کونهکان لهسهر پيشهوهی ناوهپاستی (proximal face) شتهکان له شوینی بۆری میزکردن (urethra) دان کاتیک میزهکه به نیو بهشی سکی (بهشی خوارهوه)ی کیرهکهدا رۆیشتوه له کاتیکدا گهورهترین نزماییهکانی (چالۆکه)ی بهشی پيشهوه

* (۱) مکاره: نامیری دار ههلهکۆلین و قهلیش لیهلهکردنهتی.

* (۲) بههرهسه (arrow straightener= shaft- straghitener (5) baton): نامیریکه له چهرخي ئۆریانسی و ناخپرو ئۆخری چهرخي بهردی کۆندا بهکارهیندراوه و له ئیسقانی شاخی ناسک دروستکراوه، که کونیک یا زیاتری ههیه، بۆ دارکۆلین یا بهرد بهکاردههینری، بهلام له ناسن دروستدهکریت.

* (۳) بهردهسان: بهردیکه چهوردهکری بۆ تیغ سوین بهکاردههینری.



(dorsal) دهكړی وهك ټهو كلوریهی بههوی كوتایی هاتنی خانهی رهپوونی كیرهكانهوه (corpora cavernosa) * دروستبون، وهسفكرین.

گهر له راستیدا شتهكه نمونهیهکی ټهوپهړی كیریت، ټهوا شیوهكهی به دلنیاپیهوه تا رادهیهك ټامازه به سوونهتكردن (خهتهنه cricumcision) دهات.

هیندیک شتهكانی ټهم شیوهیه له قهباره سروشتیهكان بچوكترن و كونهكانی نیودهراست تهواو پیشان دهدهن، ههروهك ټهوانه بهراستی لهسهر شولی بچووكدا چهسپكراوین. ههروهه ټهوانه له بنكهدا قلیشیکي پلهكراوی سهیریان، كه مهبهستی ټهمه روون نییه.

باوترین ژمارههی مادهدهكان ټامرازه له ټیسقان دروستكراوهكان بریتین له سمتوك (awl).

ټهم سمتوكانه كورتین یا دریزین پانین یا باریكین، قونداخی لوسكراو یا قونداخی ټیسقانی پی سروشتیان ههیه.

هیندیکیان شیوهی ټهستپولك * (Spatulate) یان ههیه و پیندهچی نووکهكانیان تیژنهكرابن.

ټهوه دهسكه ټیسقانه سادانهی به هوی پیچ و مؤره (drilling) وه به دریزایی تهوهدهی ټیسقانی پی (Palange) كونیکی گهورهیان تیكراوه، باوبون.

دهمبوس و دهرزی ټیسقانیس دهركهوتن“ دهرزییهكان هیندیک تاو له ههمان نووكدا پیچ و مؤره كرابون و هیندیک تاویش سهنتیمتریک یا زیاتر له خوار نووکهكهوه پیچ و مؤره دهكران.

عهلقهی سادهی دروسكراو به هوی برینی ټیسقانی دریز بهلاو و نیوی (transversely) و پرگهكانی وهك كلك (ferrule-like) ی له ټیسقانی دریز دروستكراو ههبون، كه به شیوهیهکی ساده پیندهچی عهلقهی تهواو نهكراو بووین.

ههروهه مووروی تهنكتری ټیسقانی لولهکی دهركهوتن.

* corpus cavernosum = cavernous body = corpora cavernosa: بارستهی شانیهکی رهپداره توانای لیک جیاكردنهوی گهوهی كسانی خوینی ههیه، به تاییهتی یهكیک لهوانه قهبارهی جهستهی كیر یا قیتكه (clitoris) دروستدهكات.

* ټهسایولك: ههستیفکی (spatulate):

سی شتی دیکههی له ټیسقان دروستكراو تا رادهیهك ناناساین: (۱) كهوچکی باش دروستكراوی خودان دهسکی كونكراوی كورت یا دریز هیندیک دهسکی قلیشكراوی زهههلهکیان ههبوو (P1. 21:8) و (۲) سمتوكی له برگهی ټیسقانی دریز دروستكراوی خودان دهسکی خر له سهړیکی قونداخهكهدا كوتایی پیهنراوه و به شیوهیهکی لاریش لهلاکهی بهرامبهردا له نیو نووکیکی شیوه قهوارتك (gouge like) ی تارادهیهك خرشدا چهسپكراوه (P1. 21:7)، ههروهه (۳) ټهوه جوزه گواشوره یا ملوانكهیه (bulbous off-center bead- pendants) ی، كه ټهوانههی نهتوفیان دیننهوه یاد (Garrod and Bate, 1937)، (P1.xx2:2). شتوومهکی وهك قویچهی كوونكراو له قهپیلکه شهیتانوكه دروستكراوون و ههمیشه دوو كوونی دریلی جومك (twin) یان ههبوو ټهنجامی ههردوو چاوهکیان دهدا.

برگه قهپكرهكانی شهیتانوكهی دداندار (dentalium shell) پیندهچی وهك مووروو بهكارهینداین، ههروهه دهسكردیکی دروستكراو له قهپیلکی پی زك (gastropod shell) ههبوو.

نمونه پهرش و بلاوهكانی شهیتانوكهی دلكهیی (clam shell) رووباری دروست نهكراو پیندهچی وهك كهوچك یا رنهك بهكارهینداین.

سههراپی بوونی چینی قامیش بو قاتی عهزدهكان (بنواره ل.) ههسیری چندراو یاخود سههتهش ههبون.

بهداخهوه، ههچ یهكیک لهو شهقله تیاچهسپاوانههی بانگهشهمان بویانكرد ټهوهنده گهورهنن تاوهكو چی رۆخهكان یا شیوه و قهبارهی گشتی ههسیرهكان یاخود سههتهكان، پيشانبدن.

چینی سادهی خوارهوه و سههروهی هیندیک له شهقله یا چهسپاوهكان پیشنیاری ههسیر چین دهكات“ روخساری جوت پیچراوی ټهوانههی دیکهش پیشنیاری سههتههی چنی دهكات، ټهم پیشنیارهش به هوی ټهوه راستیهوه بههیز دهیت، كه له راستیدا هیندیک لهم شهقله تیا چهسپاوانه له چینیکي تهنکی قیر پیک دین (بروانه ل.)، ههروهك ههولیکي ری له ټاوگرتنیش دراوه.

سههه ترینی بهقیر رووپوشكراو- (bitumen-coated basket-trays) هیژ له چهچهمالدا بهكاردهبرین.

ههروهه قیری به زوری تیغه بهردهستهیکانهوه نوساوه دوزرایهوه، و بهكارهینانیسی وهك پینوسی دهسك دروستكردن له باری داسیکی بهردهستی به چوار توخم قوقلیندراو (carved) دا روونبوویهوه.



به‌لنگه‌ی خودی مه‌تریالی ده‌سکه‌که نییه، به‌لام گریمان ده‌که‌ین، که ده‌سکه‌که له دار بووه.
 برۆمان شه‌قلی تیاچه‌سپاری روونی چینی رهنگی له‌سه‌ر دوو تۆپه‌له قوری بچوکدا، تیپینی کرد.
 ئەو ریشالانە‌ی له‌ چینه‌که‌دا به‌کاره‌یندا بوون هیشتا نه‌ناسراونه‌ته‌وه.
 له‌ دۆزینه‌وه‌کانی چه‌رمۆدا ناشتنی به‌ر مه‌به‌ست به‌ شپۆه‌یه‌کی روون و به‌رچاو گهر ده‌ریش
 که‌وتن که‌مه.

به‌ ئەگه‌ری زۆره‌وه، گومانده‌که‌ین مردنیکی چاره‌پران نه‌کراو به‌ هۆی داته‌پینی سه‌ریانی
 ئەشکه‌وته‌که‌ بۆ نیوه‌وه روویدا بیئت، هه‌روه‌ها به‌ هیچ شپۆه‌یه‌ک شوینی ناشتنی ستاندارکراو کفرکراو
 (Beigaben) * به‌رچاونه‌بوون. رهنگی گۆرستانیک راسته‌وخۆ له‌ ده‌ره‌وه‌ی گونده‌که‌دا هه‌بوویت.
 زۆری مه‌تریاله‌ خاوه‌کانی چه‌رمۆ (دروستکراو و دروستنه‌کراو) هیشتا تووژینه‌وه‌یان ده‌ویت،
 به‌لام ئەم ناساندن و راقه‌کردنی فه‌راهه‌می وه‌که‌ ئەمه‌ رهنگی یا گرنگی شارستانی یا ژینگه‌یی
 هه‌بیئت له‌ به‌شه‌کانی دواتردا پێشکه‌ش ده‌کرین.
 مه‌تریالی ئیسکه‌ په‌یکه‌ری مرۆڤ له‌ هیچ باریکدا باش پارێزراو نه‌بوو.

سه‌رنجی دیتنکاری ناروونی ئوتن و بارت و ئاماژه‌ی به‌ جوړیکی فیزیکی گشتیندراوی ناوچه‌ی
 ده‌ریای نیوه‌راستدا.

تا‌که‌ پارچه‌ که‌ له‌سه‌ری به‌ درێژای تووژراوه، ئیسکه‌ په‌یکه‌ریکی ده‌م و چاره (JII s4)
 له‌لایه‌ن پرۆفیسۆر جی. لۆرنس ئەنجل له‌ زانکۆی په‌نسلفانیا، ئینستیتیوتی بۆفی (Baugh)
 تووکارزانی (Anatomy) یه‌وه، تاقیکرایه‌وه.

بۆ ئەنجل واده‌که‌وت شپۆه‌ی گشتی ده‌م و چاویکه‌ تاییه‌ته‌ندی ره‌گه‌زی ئیرانی هه‌روه‌ها ناوچه‌ی
 ده‌ریای نیوه‌راست پێشاندده‌دا...

دکتۆر ئەلبه‌رت دالیه‌ بیترگ له‌ تاقیگه‌ی زۆله‌ری مرۆفتناسی ددان له‌ زانکۆی شیکاگۆدا
 تووژینه‌وه‌یه‌کی له‌ باره‌ی ژماره‌یه‌کی ددانه‌کانی مرۆڤ گرتنه‌ستۆ. ددانه‌کانی خه‌لکه‌ چه‌رمۆ له‌
 رووی قه‌باره‌یه‌وه‌ مامناوه‌نجی بۆ بچوک بوون و له‌ رووی شپۆه‌شه‌وه‌ به‌ ته‌واوی نوێ بوون.

* کفن bambac=bambax= bambabagia=(Beigaben): پێده‌چی به‌ ئەسل تورکی بیئت (pamuk) یا
 فارسی بیئت (pamba cotton): پۆشاکیکه‌ ده‌شتی وهرده‌پێچن.

ددانه‌کان هه‌یژ هاره‌رن و شکانی مینای رۆخه‌کان (marginal enamel) پێشان ناده‌ن“ به
 شپۆه‌یه‌کی روون و ناشکرا پارچه‌ی بچوکی زۆر خراپبوون به‌ هۆی خواردنه‌وه‌ نه‌بوون، که‌ هۆی
 زۆر گه‌وره‌ی دامالران یا درزبردنه‌.

له‌به‌ر ئەوه‌ی ددانه‌کانی به‌رده‌ستی دالیه‌ بیترگ گوزارشت له‌ ژماره‌یه‌کی زۆری تا‌که‌که‌سان
 ناکه‌ن، ئەوا نیشاناندانی ئەم به‌لگه‌یه‌ هه‌یژ ناروونه‌.

هه‌ر چۆنیک بیئت، رهنگی ئەوه‌ پێوه‌ندی هه‌بیئت به‌ به‌کاره‌ینانی ئەسلی ده‌ستار و به‌رده‌کانی
 هارینه‌وه‌ و ئاونگه‌ خه‌ به‌رده (boulder)-ه‌کان و ده‌سکه‌ ئاونگه‌کانه‌وه‌ (پروانه‌. ل).

هه‌للیک له‌ نامه‌یه‌که‌دا (Nov.11, 1951)، که‌ ده‌باره‌ی ته‌واوی خوړاکی رووه‌که‌ جوړاو جوړه
 دۆزراوه‌کانی تیپینی کردوه، ئەوه‌ی نوسیوه //رهنگی ئەوه‌ سالانیک بجایه‌نیئت و کاریکی گه‌لینک
 زۆریشی پیوست بیئت بۆ ئەوه‌ی وینه‌یه‌کی ریکخراو له‌باره‌ی ته‌واوی ئەم درێژ پێدانه
 سه‌رسامکه‌رانه‌وه‌ دروستکریت.

تووژینه‌وه‌که‌وه‌ی به‌ره‌و پێش ده‌چی و هه‌یندیک له‌ درێژه پێدانه‌کانیش له‌ به‌شی هه‌شته‌مدا
 ئاماژه‌یان پێده‌دریئت.

سه‌رنج راکیشه‌ لیژده‌ تیپینی بکریت، که‌ هه‌یندیک نمونه‌ی تاییه‌تی هه‌ردوو جوړه‌که‌ی گه‌می
 چه‌رمۆ زۆر له‌ شپۆه‌ی گه‌می کیوی هاوشپۆه‌ی ئیستاکه‌یاندا ماونه‌ته‌وه‌ (Traticum
 dicocoides and T. aegilopoides)، له‌ کاتییدا ئەوانه‌ی دیکه‌ وا ده‌رده‌که‌ون شپۆه‌ی
 سه‌ره‌تایی بن یا له‌ T.dicocum یا له‌ T.monococum نزیك ده‌بنه‌وه‌.

هه‌للیک ئەم پێشنیاره‌ له‌ باره‌ی به‌ره‌مه‌کانی گه‌می تاییه‌ته‌ندییه‌کی تیکه‌ل وانا مانا ده‌کات،
 که‌ ناکرێ چه‌رمۆ گوزارشت له‌ قۆناغه‌ زۆر سه‌ره‌تاییه‌کانی کشتوکال بکات، ته‌نانه‌ت گه‌ر
 هه‌لبژاردنی باشترین تۆی دانه‌ویله‌ش له‌ لایه‌ن مرۆقه‌وه‌ بوویت هیشتا دوور نه‌یگواستۆته‌وه‌.

جو‌ی چه‌رمۆ گونجانیکی نزیك له‌گه‌ل جوړه‌ کیوییه‌کانی Hordeum spontaneum
 پێشاندده‌ات، به‌لام ته‌وه‌ره‌یه‌کی به‌هه‌یژی هه‌بووه، له‌ راستیدا جو‌یه‌ کیوییه‌کان ته‌وه‌ره‌که‌یان
 زۆرتر یا که‌متر زوو ده‌شکیت. به‌ پێچه‌وانه‌ی ئەو پێشینیانه‌ی، که‌ جو‌ی زۆر کۆنی چه‌رمۆ
 رهنگی شەش ریز بوویت، جو‌ی چه‌رمۆ دوو ریز بووه‌.



هەلبەتیک باوەری وایە، کە یەكەم جار جۆ لە ئەنجامی بوونیدا وەك گژوگیایەك لە كینلگەكانی گەفی چێندراودا، چێندراوە.

هەر وەها هەلبەتیک روووەكە خۆراکییە نا دەغل و دانەكان بەم شێوەیە نیو دینیت: ((پۆلكەى كینلگە (ماش pea) و نيسك و كزنى شين (blue vetchling))، لەگەڵ ئەوەشدا پێدەچى هیشتا روون نەبیت ناخۆ ئەمانە پێشتر چێندراون یان بە شێوەیەكى سادە دەرتەنجامی خۆراك كۆكردنەوهی بوونە.

دووشت (لە هاوڕێككردنەكەیدا باسكراون) ئاماژە بەو دەدەن، كە خۆراك كۆكردنەوهی لە چەرمۆدا هیشتا گرنگی هەبوو، ئەم دوو شتەش پاشماوەكانی فستەق و ناوكە بەروون (P1. 28 D).

زانبارییەكى دیکەى گیایی (botanical) لە چەرمۆو بەردەستە لە ناسینەوهەكانی خەلۆزى دارینەوه لە لایەن پرۆفیسۆر ئېلسۆ ئېس. باگهون لە تاقیگە گیاییەكانی (توێژینەوهی گیا) - زانكۆی هارقهردووه وەردهگيریت.

بە هۆی تاییبەتمەندی پاراستنی سووستەكان (sample) دەو، باگهون (Barghoopn) توانی تەنھا ناسینەوهی رەگەزەكان نەك جۆرەكان ئەنجامبەدات.

لە پەنجا جۆری تاقیکراوه، چل و پینجیان بەروون (هەندیکیشیان بەرى دارى گەورەن)، دوانیاندارگەزن (tamarisk) و دوانیشیان دارى بەقلى (leguminous) ن (prosopis, cf mesquite) * و دانەبەكیشیان ناسریتتەوه.

لەبەر ئەوهی لە بەشى چوارەمدا وەسفەكانی رید (Reed) بۆ روونکردنەوهی ئیستاكەى لە بارەى توێژینەوهكەى دەربارەى پاشماوەى گیانەوهران، هەن، رەنگبى لیژەدا لیستەكەى لە بارەى گیانەوهرانى كاتیک و سەردەمیک (fauna) دا بەسببیت.

تەنھا لە بارەى بزەوه بەلگەى راشكاری شێوەزانى (morphology) مائیکردن هەیه (No.4).

* (١) prosopis: وشەیه گریکییە (prōsōpis) = burdock = بەزۆرى بە (prosoyon) بەكاردەبرى: رەگەزى دەوێنیکى لفقارى خولگەبى یا نیمچە خولگەبى (لە خێزانى دارى بەقلى) یە قەدیکى لولهكى و گۆلى بچووكیشى هەن.

(٢) mesquite: روووەكێكە لە رەگەزى (prosopis)، بریتییە لە دەوێنە دارى ریشالى باشوورى رۆژئاواى ئەمەریكا.

بێگومان ئەمە مانای ئەوه نییە، كە هیندیک گیانەوهرى یەك بە دواى یەكى مائیکراو لە چەرمۆدا پێش ئەوه میگەلنەكرابن یا بەجۆریكى دیکە گرنگییان پینەدراپیت. سەرەرای ئەوه، رید سەرنج دەدات، كە دوو ((نیمچە جۆر)) بزن رەنگبى بە شێوەیەكى كردهبى وەك یەك بووبن، چونكە بێگومان مائیکردن هیشتا تا رادەیهك لە قۆناغىكى زووبینەدا بووه.

زۆر سەرنج دان بە گیانەوهران هەر وەك بە هۆی پەیکەرۆكەكانەوه دەركەوت زۆر زۆر، بەلام روون و ئاشكرا نییە.

رید (Reed) پەیکەرۆكەیهكى بچووكى خودان كلکىكى لیک ئالو (P1. 16:2) بە شێوهى سەگ دادەنیت (بروانه ل).

١. شێوهیهكى خێزانى ئەسپ (An equid) (رەنگبى Equus hemionus)، كەرە كێوى (بیت)

٢. ئاسك (Gozella subgutterosa).

٣. بزە كێوى (Capra hircus aegagrus).

٤. بزنى مائیکراو (Capra hircus hircus).

٥. مەر (Ovis orientalis).

٦. شێوه مانگایی (Bosl [?] primigenius).

٧. ئاسكى سوور (cervus elaphus).

٨. ئاسكى رو (capreolus caoreolus).

٩. بەراز (sus scrofa).

١٠. ورج (ursus arctos).

١١. گورگ (canis lupus).

١٢. رپوى (vulpes vulpes).

١٣. پلنگ (panthera pardus).

١٤. پشیلەیهكى بچووكى نەناسراو (بەقەدەر پشیلەى ناوما).



۱۵. کوربه شه (meles meles).

۱۶. دهله کی قرتینەر (martes foina).

۱۷. کرتینهرانی نه ناسراو.

۱۸. که میٹک بالندهی بچوکی نه ناسراو.

۱۹. کیسه ل (testudo graeca).

۲۰. ماسییه کی نه ناسراو.

۲۱. قرژالی ناوی پاک (potmon potamios).

گه ورتیرین گروهی ئیسقانی گیانه وهران، که رید دلنیا یه نیچیری کتوی بوونه له بهراز و مهر و ناسک پیکدین.

بیگومان نه مه پیوه ندی به پرسی راوکردن و نه بوونی نووکه هاویژکه کانی بهردهستی ئاسایی یا ئوبزیدییه هه یه له پیشه ی بهردی پارچه پارچه کراوی چهرمؤدا.

گهر که وان (bow) زاندراییت و به کارهیندراییت، رهنگبێ تیره کان (arrows) هه به ته نهها تیژکرا ب* یا خود له نووکه مایکرۆلیتی جوړه کانی ئیستاشی له گه ل بئ خۆی له خۆیدا نه ناسراونه ته وه، دروستکرا ب. دهستکه وتی قه پیلکی هیلکه شهیتانوکه کان (snail shell) به تاییه تیش له چینه زۆر قولله کاندانده و نه زۆر بوو، چهن دین جوړی نه شکاوی ژماره گه لیککی (cubic-foot boxes) مان دۆزییه وه.

دکتور فریتس هاس (Fritz Haas) توژیهر و کوکه وه وهی بیپره نزمه کان (curator of lower invertebrates) له مۆزه خانه ی میژووی سروشتی شیکاگو و دکتور جوژیف سی. بکویرت (Joseph c. Bequaert) له مۆزه خانه ی گیانه وهرناسی بهراوردکاری زانکۆی هارفرده دا، جوړه که بیان (species) به (Helix slaomonica)* ناساند، که بریتیه له قه پیلکه شهیتانوکه یه کی وشکانی گه وره.

* واتا هه ره مه تریاله ی تیره که ی لی دروستکراوه تیژیان کردوه.

* (۱) Helix: بریتیه له قه پیلکه شهیتانوکه یه کی که له یه کی نه فریقی و ئوراسیایی (له جوړی خیزانی O-Helicidae)، سپیه لاکداره.

قه پیلکه شهیتانوکه دۆلکه ییه رووبارییه ئاساییه که مته کانیس به (Unio tigridis) ناسیندران.

دکتور ستوارت ئی ی. هارس و ریث. ئیم. ئیچ. ئی. جیی (ی). بیگز، توژیینه وهی رۆلی ئیکۆلوژیان له باره ی ئه م بیپراونه وه له ته ستوگرته.

توژیینه وهی بهردناسی (petrological) له باره ی دهستکرده بهرده کانی چهرمؤوه هیشتا ته واو نه کراوه. رایت تیبینی کردوه، که زۆرتیرینی مه تریاله خاوه کانی چهرمؤوا و درده که وی له که قهره کانی نیو نه والی (wadi) خوار شوینه که وه هیندرابن، که به ژینگه کاریان تیگراوه و له زنجیره کانه وه به ره و رۆژه لات غلۆر بوونه ته وه.

هیلی نیشته جیبوون له چهرمؤدا کۆنترین ده رکه وتنی بهردی ئوبزیدی به بریک له ریژه ندی ناسراوی عیراقدا نیشانده کات.

ده رکه وتنی بهردی ئوبزیدی و شووشه ی بورکانی دروستبوو له ژیر بارودۆخی تاییه تدا، له چاودا سنوورداره.

نزیکتیرین شاده مار (mother lodes) ی به ره ته گهر له چهرمؤوه دوو سه رچاوه ی هیسویی تورکین له ناوچه ی گۆمی واندا و نزیکه ی ۲۵۰ مایلی هه وایی له باکووری چهرمؤوه ن ههروه ها شاده ماره کانی نزیکه ته کسه ره رین و نزیکه ی ۶۵۰ مایلی هه وایی له باکووری رۆژئاوا ی چهرمؤون (kökten, 1952).

جگه له سه رچاوه ی (بهردی بورکانی و ئوبزیدی) (occurrences) گه لیک دوورتر له تورکیا و شاده ماره کانی ئیجه و ئیسیویادا، هیچ شاده ماریکی دیکه قسه ی لیوه نه کراوه، شه وهش زۆر جینگای گومانه، که هه ریه که له مانه پیوه ندی به شته کانه وه هه بوویت. فراوانی بازرگانی گواستنه وه، که بری به رده ئوبزیدییه کان له چهرمؤدا، پیشنیاری ده کات گه لیک کاریگهره.

شه وهش دلنیا مان ده کاته وه، که بازرگانی و گه یانندن له پیشدا له ماوه ی زۆر له یه کتری دووره وه کراوه ههروه ها له وهش دلنیا مان ده کاته وه، که پیشکه وتنی شارستانیه راسته قینه هه رییمیه دابراوه کان ناکری شیای وینا کردن بن.

شوینه واره کانی بهردی ئوبزیدی له شه که وتی زهرزی یا ته نانه ت له ناسۆ کۆنتره کاندان (به لām به بریکی زۆر که متر) رهنگبێ ههروه ها تیل نیشانی نه بوونی دابراوی هه رییمی بکات، به لām زه همه تتره دیاریبکریت.

(۲) unio: مروارییه کی گه وریه له جوړی خیزانی unionidae-ه.



چوار سووسته (sample) له نو سوستانه ی ته گهري قيريان هه بوو له تاقیگه کانی پترۆلیومی عیراقی له کهرکوکدا⁽⁶⁾ تاقیکرانه وه و ده ریانخست قیریان تیدایه، ههروهه به لایه نی که مه وه له سووسته یه کی تر دا شوینه واری نهوت هه بوو. سه ره پای نه وه، یه کیك له چوار سووسته قیره کان له زهفتیکی ته و او (pure asphalt) بوو، که بریتیه له و راستیه ی سه رچاوه ی قیره که به سی شوینی قیر لیتکانی (seep) ناسراو له ناوچه که دا قه تیس ده کات.

یه کیك له م سی شوینانه (له سه ره که مه داغه) ته نه ا نزیکه ی دوانزه مایلینک له چه رمۆوه دوره . سووسته کانی دیکه نا پوختترین پیده چی له ژماره یه ک دا چرگی قیر (seep) وه له هیندرابن له ناوچه ی گشتی چه مچه مال - کهرکوک دا .

له نمونه کانی ده سک دروستکردنی ده سکی تیغه داس و سووسته یه سه به ته - یا سه سیرینیکی تیا چه سپیودا (ل.) قیره که به شیک بوو له قالینکی ماده ی قورین.

هه لسه ندگان دینکی راقه کاری گشتی له باره ی ده سکه وه ته کانی چه رمۆوه وا دهرده که وی ژماره به دوو لایه نی دژیه ک بدات.

توژینه وه کانی هه ریه ک له هه لیبیک و رید ده یانه وی ته نه ا روودانی مایلینکردنی زور پاژی (partial) تا نه م ساته و وا به سته بوون به خۆراک کۆکردنه وه وه جه خت بکه نه وه، که ده بیئت هیشتا به رده و ام بو بیئت (بو نمونه، گیانه وه ری راوکراو و هیلکه شه ی تانۆکه و هیندیک رووه کی خۆراکی کیوی وه ک ناوکه به روو هه بوون).

لایه نیکی دیکه ی "سه ره تاییوونی" کۆمه لگه به زیندویی مانه وه ی تهقلیده کۆنه کانه له تاماده کردنی نامرازی به رده ستیدا" به تاییه تی لوغزه که سه رنجدانی لیندا برییدووده، که هیندیک له جۆری نامرازه کۆنتره کان وه ک دهرده که وی ته نه ا له چینه کانی سه ره وه تر دا دۆزرا بنه وه (ل.).

له لایه کی دیکه شه وه له باره ی دروستکردن (coin) وه، ئالۆزی ریژه یی له دروستکردنی روژاناسازی و له شیوه کانی روژاناسازی نا سه ره کییه کانی وه ک ته ندوره کاندای پيشاندراوه

(5) ته مه یه کیکه له و دلغراوان یه زۆرانه ی، (I.P.C) له م باره تاییه ته دا پتی گیان دین، ههروهه قهرزازی هه یه ک له مانه بوون: به ریژ. دی. ئی. بونیان له به شی نه ندازی نه وتدا و به ریژ لیژدامیسن و به ریژ. نیچ. فی. دونینگتون له به شی زه وی ناسی و به ریژ. جی. ده بلیوو. بۆید و به ریژ. بی. نار. ریئینسفورد - هاتیی له به شی کیمیا دا.

ههروهه سه ره که وتنی گشتی له کاری به رده به جوانی داتاشراوه کاندای وا دهرده که ون ژماره به تهقلیدینکی راهاتوو له گه ل ژیان نیشته چی بووندا ههروهه سه ره سه تیبوونیک له فشاری به رده و امی به دوا ی خۆراک گه راندا، بدات.

نه م سه ره سه تیبیه ش ره نگبی به تاییه تی له گروهی دفره به رده کاندای (له گه ل وه دهرخستنی نه وکاته ی له دروستکردنیاندا به سه ر براوه)، ده ست نیشان بکریت.

ههروهه پیده چی پتویست بیت په یکه ره که قورینه کان لیره دا لیستبکریت.

نه و نامرازانه ی، که به هویانه وه له به شه کانی گه ران به دوا ی خۆراکدا تیده گه یین به شیوه یه کی لۆژیکی خودی خۆیان لایه کی دیکه ی جووت چه مسه ری له سه ره وه پيشنیارکراوه راقه ده که ن.

ههروهه بیوره به رده کان (بیور، تهوشۆ، یا خاک رن) و به رده کانی هارین دهرکه وتن، هه رچه نده له رووی په ره سه ندنی چه شنی نامرازه به رده یه کانی شوینه کۆنتره کانی دیکه ی مه لفه عات و که ریم شه ره وه خراپتر دروست کرابوون، ههروهه به شیوه یه کی ماقول ههروهه له لایه ن خۆراک کۆکه ره وه کانه وه به کاره ی نراون له خۆراک به ره هم هینه کانی شه وه به کاره ی نراون.

داسوکه کان بو یه که م جار (له رزه ندیه که ماندا) له چه رمۆدا بابوون، ههروهه ره نگبی گریمان بکری، که نه و داسوکانه له دانه ویله درونه کردنه وه شدا به کاره ی ندرابن، ههروهه گریمان کردینکی ماقول ده بیئت ده سکه کانی شیان له برینه وه ی قامیشه وه په ریان پیدرابیئت. هیندیک جۆری بیوره به رده کان (celts) و به رده کانی هارین و نه و گرنگیه ی به تاماده کردنیان دراوه ره نگبی گوزارشت له کاری گه رترین لایه نی گشت نه و ماده ده ستردانه بکه ن، که له به دوا ی خوارندا گه رانی ئالۆز قه تیس کراون.

ده مانه وی نه و تیل نیشانه ی، که هیندیک که س له نه نجامی نه بوونی گلینه ی ناسان بو گواستننه وه (که مۆله) له چینه کۆنتره کاندای هه بوونی له چینه نویتره کاندای (upper) سه ره پای یه کانگیری کۆمه لگه ی چه رمۆ له بنکه وه تا وه کو ته پلی سه ره وه له گه ل بوونی نیشاندنه کانی به رده و امیه ته شارستانییه تی زگماکی خۆی، تا نه و په ر که مبه که ی نه وه.

کۆته که له کانی (sherds) چینی پینچ و چوار و سی له کرده ی دووه مدا به شیوه یه کی تاشکرا کۆنن، به لام نمونه ی باشی پیشه ی گلینه که رن.

له چه رمۆدا هه ست به سه ره تا کانی هه سترکردن به م پیشه یه نایینن.

بیگومان، پیده چی نه و کۆته لانه زور به ره و دواوه نه گه ری نه وه.



له كۆتايدا، ھېژ دوو شەقلى نەكىش ھەن.

شەقلىكىيان ئەوھىە يەكەم نمونەى گلىنە (pairing pottery)* له رىزبەندىيەكەى كوردستانى عىراقماندا له چەرمۆدا بە بەردستىكارىيەكى فراوانەوہ له رووى چەشنى پەرەسەنىيەوہ، دەبىنن، بە پىچەوانەى شوپنە زانداوہكانى پىشووى وەك ھەسوونە و مەتارە و ەھلىاغا و بانەھىلك، كە گلىنەى خودان بەردەستى دەستكردەبى تايبەتمەندىەكانىيان بە شىوہىەكى سەرەكى تىبايدا دەدۆزىتەوہ.

ھەرچۆنىك بىت، پىشەى بەردستىكارىيەكى پىشكەوتوو له رووى پىشكەوتنى ئامرازەكانەوہ (typologically) گەيشتۆتە ناوچەى بنار (piedmont).

ھارىس (پروانە ل. 1. n, k)، بە درىژايى لىوارى دەشتى باشوو و باشوو رۆژئاواى كەركوك ئامرازەكانى بەردەستى سەر رووى دەرەوہى كۆكردنەوہ، گرنكى دانەكانىشى لەو كاتەدا گلىنەيان نەدەگرتەوہ.

ھارىس له ھەريەك له تەپۆلكەى ئورويىل و تەپۆلكەى رازيانەدا، كە شەش مايىل له دەمى رووبارى تۆق چاى دوورن و بەسەر دەشتى بناردا دەپوانن، بەردستىكانى وەك چەرمۆى دۆزىنەوہ.

سەرەپاى ئەوہ، بەلايەنى كەمەوہ بەردەستىكانى وەك چەرمۆ تاوہكو سەردەمى ھەريەك له گلىنەكانى ھەسوونە و سامەرا بەردەوامبوونەوہ گەيشتوونەتە دۆلى نىوان شاخان (intermontane). لىندا برىدوود له ئابى ۱۹۴۸ له مۆزەخانەى نىشتمانى دانىمارك له كۆپنھانگن له نىوان كۆكراوہكانى تەپۆلكەى شمشارەدا ئەو جۆرە بەردەستىانەى تىبىنى كرد (پروانە ل.)

ئەو ھۆكارانەى لىرەدا بەندىوارن بەرۆلگىران له دابەشبوونى جوگرافىيى و كرۆنۆلۆژىيى رىژەيى و پەيوەندىيە شارستانىيەكان، ھىشتا نارونن.

ئەوھش گرنگىيەكى زۆرى ھەيە بۆ دۆزىنەوہى چىبوونى دوو كۆمەلگە تەواو بىت له ھەريەك له تەل ئورويىل و تەل رازيانەدا چى بۆ دۆزىنەوہى ھەبوونى يا نەبوونى شەقە تايبەتتىيەكانى چەرمۆى وەك پەيكەرۆكە و شتەكانى بەردى داتاشراو گلىنە بىت، تىباياندا.

دووم شەقلى نەكىش (imponderable) پىوئەندە بە ئەگەرى رەنگدانەوہىەكى دىكەى دىارىكاراى ھۆكارە ھىشتا ھەلنەسەنگىنەكان (unassessable).

لىندا برىدوود له سالى ۱۹۴۹ دا دواى ئەوہى كەلوپەلە بەردى وئىسقانى قورپنەكانى ھەريەك له مەتارە و چەرمۆى له شوپنى كارەكەدا پۆلىنكرد (R. J. and L. Braidwood, 1950) بە ھۆى "ھەستى" داينامىكى مەترىالەكانى چەرمۆ بە پىچەوانەى مەترىالەكانى ئاخىر و ئۆخرى مەتارە، سەرنجى راكىشرا.

لىندا برىدوود لەم سەرنجدانە بابەتتییە دانپیانداوہوہ بەردەوامبوو پىشنيار بكات، كە "ھەرۆك پىشەوہرانى چەرمۆ لە قۇناغىكى چرى بەرھەمھىين و داھىنەرانەدا بووبن، لە كاتىكدا پىشەوہرانى مەتارە بەرھەمھىينى سادەبوونە - بەرپىگەيەكى مردووتر، ھەرۆك گەيشتبنە تروپك دواچار تەختبووبن.

سەرەپاى ئەوہ نازانين ئەم قۇناغانەى چرىوونەوہ گەر بە شىوہىەكى گشتى سەردەمەكانى خىرابوونى شارستانى گەرە و گۆران جيا تايبەت بكات.

رەنگە ئەمە نمونەيەكى كۆنترى بلاوترىنى كەلوپەلەكانى ئەم شىوانەن:

شىوہى قوچەكى كونكراوى سەراوبنى خودان لىوارى رووبەبان (flared) و شىوہى گۆيى يا ھىلكەيى خودان تەكنىكە جۆراو جۆرەكانى لىوہ گلىنە و دەفرىە نزمى شىوہ پندرىسكى* نزم (جوجونى (carinate) (Pl. 21-16).

شىوہ قوچەكییە كۆنكراوہكان برىتين لە باوترترىن شىوہ لە قولترىن چىنەكاندا، بەلام بە زۆرى شىوہكانى دىكە كە ھەمىشە بچوكت و رووبەبانترن لە چىنەكانى سەرەوہدا جىگەيان دەگرنەوہ.

ئادەمز واى حسىب كردوہ، كە تەنھا پارچەكانى لە (۱,۰۰۰ پارچە زياترن) لە وەرزى ۵۱/۱۹۵۰ دۆزرانەوہ، دەبى بەلايەنى كەمەوہ بە ۳۵۰ دەفرى جياوازەوہ بەندىواربن، ھەرۆھا واشى حسىب كردوہ، كە وەبەرھىنانى بەرھەمە دەستكردەكان لە ماوہى كارى ژيانى مرۆفدا (man-hour) گەلىك زۆر بوہ.

بەشىوہىەكى روون و ئاشكرا خەلكى چەرمۆ دەفرە بەردىنەكانىيان بەرز نرخاندوہ، چونكە زۆرىەى پارچەكان كونە سمۆك پىشان دەدەن، كە بۆ چاككردنەوہى درزەكان تىبانكراوہ.

كەوچكە لە ئىسقان دروستكراوہكان بلاوترن (پروانە دواتر) ھەرۆھا كەوچكى لە بەردى داتاشراو دروستكراویش ھەبوون، ئامرازگەلىكى جۆراوچۆرى لەپىناو مەبەستىكى سەير دروستكراویش ھەبوون. گۆى كونكراوى قەبارەى سەرە دەمبووسى بەردىن.

* پندرىسك (carinate): بالئندەيەكى چكۆلەيە.

* (pairing pottery):



ئەوئى فرەنكفۇرت بۇ سەرھەلدانى شارستانىيەت وەك ".....دەرئەنجامى گۇرانىكى كتوپر و بەھىز، تەنگەزەپەك، كە تىيدا شىئەكەى لە بە كرىستالبون دەردەچى- ناپەرەسەندوو بەلام لە حالەتى توانستەكى تەواوتىكە.....؟ دەپپىنەت، نەبىت.

لايەنە سەرەتايىيە كانى كۆمەلگەى چەرمۆ، لە كاتىكدا بە تەواى سروشتىن، رەنگى ھەستىكى ئەو سەرەتايىيە بە دەستەو بەدەن، كە لەراستى روونتر بىت.

گومانەدەكەين، كە چەرمۆ لە رووى رووكانى دىكەو بە پىشدا "پىشەنگ" بوويت، ھەرەھا گومانەدەكەين چەرمۆ لايەنىكى زووينەى كۆمەلگەى لادىي جووتيارى جىگىر (بەلام لايەنىكى زۆر زۆر زووينە ناشى وينا بكرى) بوويت.

ئايا لە راستىدا قۇناغىك يا دوو قۇناغى "بەلادىبون" بە كشتوكالىكى سادە و ئازەل مالىكردنەو لە ھى چەرمۆ كۆنتر بەلام بەدواى ئاستىكى زۆر بنچىنەبى كشتوكالى سەرەتايى ھاتىت، كە پىمان وايە جوۆرى كۆمەلگەكانى كەرىم شەھر ئەو پىشنىياز دەكەن ھەبوو؟ لەسەر بنچىنەى بەلكە ھەرەھەكانى كوردستانى عىراق پىمان وايە، كە قۇناغىك يا قۇناغ گەلىكى وەك ئەمە ھەبوو.

پرسىار گەلىكى وەك ئەمە گرنكى دەدەن بە بەلگەكانى فەلەستىن.

بىرۆكەى شارستانى گەورەى ھىلى ئەم سەردەمە گشتىيە رەنگە وەك يەكىك لە سەرکەوتنە ھەمىشە روو لە زىادەكان لە خۆ گونجاندنى ھەرىمى و تايەتکردندا وینە بكرىت، ھەرەھا بىگومان بە ھۆى دەرختىنى شارستانى (foci) ھەرىمى بە شىئەپەكى بەراوردكارى دەتوانىن گەلىك فېرېپىن، ھەرەك ئەوان ئەزمون گەلىكى جياواز بوون.

ھەرچۇنىك بىت پىشپىنى كردنى ئەوئى، كەھىچ شارستانىيەكى مرۆف ھەرگىز لە بۆشايىەكى داپراو (Vacuum) دا نەبوو شتىكى نالۆژىكىيە، ھەرەھا وینەى "ئەزمونە جياوازەكانىش" پىويستە زىدەرۆپى تىدا نەكرى.

کانی سوور، خوړه نه مک، خهرا به قه ره چوار

مه ترپاله کانی ئەم شوینانه له دهوروبه ری گشتی چهرمۆدا (بروانه ل،) تهنه له دۆزراوه کانی رووی دهره وهدا گوزارشت ده کرین.

هه لپژاردنه کانی کانی سوور، که له پارچه بازنه ی مه پرمه ر و ده فری به ردین پینکده هاتن وا دهره که ون به شپوه به کی جوانکیله ها و وینه کانی له چهرمۆدا (ته واوبن).

هه مان شت له باره ی خوړه نه مکیشه وه راسته، که تپیدا شوینه واره کانی به رد تاشیکاری (ground stone industry) وه ک چهرمۆی له رووی پارچه دهره کان و تۆپه لپکی به ردین (ره نگه) و پارچه ده سکه ئاونگیکیش، دۆزرا نه وه.

ئامرازی تیخۆکه ی (bladelets) به ردی ورد به چهند بریک دهره که وتن، تیغیکه به رد ستیش له گه ل ده سکه داسیکدا هه بوو، هه روه ها ره نگه ی شوینه واری به رده ستیکان باشتین دیاریکه ری قۆناغی چهرمۆ بیت جگه له وه ی له راستیدا ته واو ده گشتیندرین.

شوینی گه وره تر و گه لیک کاریگه رتری خهرا به قه ره چوار، که به سه ر درپژبوونه وه به کی توق چایدا دهروانیتته نه و شوینه ی هیشتا رووباره که تپیدا چوار وهرزییه، ره نگه ی دیاردی به ئاسۆیه کی تا راده یه ک نیوه ند له نیوان ئاسۆکانی چهرمۆ و که ریم شه هر بدات.

له م شوینه دا چوار که س له ئیمه به که میک له سه عاتیك که متر سی سه د و بیست به رده ستیی دروستکراو و حه وت پارچه به ردی داتاشراو و ته له زمیکی ئۆبزیدیان کۆکردنه وه.

ژماره ی تیغ و کرۆکه تیغه کان زۆر بوو، هه روه ها نزیکه ی سییه کیکی (۳/۱) ئەم وه ده سه تپه ئراوانه ئامرازی به ردی ورد (microlitnic) بوون.

کرۆکه کان (cores) و کرتینه ری دروستکراو له سه ر لایه کی رنه که کاندای هۆی لیکخشانده وه (wear) نه ک تیژکردنه وه (retoueh) هه روه ها که می ده سکی تیغه داس (sickle- blade sheen) و (به شپوه به کی سه ره کی) له ئۆبزیدی دروستکرانیان پیشه کارییه کی نزیکتر له هی که ریم شه هر نه ک چهرمۆ پپشنیار ده که ن.

ههروهه بېورېځې پارچه کراو (chipped celt) ی خودان نووکیکی زه مبه له کی مشت و مالکراو و پارچه مکاره یه کی گاشه ی قلیش لپه لکه ندر او (grooved pebble abrading- piece) ی له بهردی (ته مته م؟) (schist) * دروستکراو که ریم شه هر پېشنیار ده که ن، به لآم گاشه یه کی "بیکه لک" و به تاییه تیش که لپه لیکې جوان داتا شراوی شپوه ده سکی ټاونگ ههروهه ژماره یه کی که می کرڅکه تیغی گه وره ی ساف چه رمو ده خه نه وه یاد.

ههروهه دوو پارچه ده ستار و به ردیکی هارین هی هه رودو شوینه که هه بوون.

ته ل مه لفه عات

هه لی رووی نیوه وه ی سه نگره ی تانکه کانی سه ر لای خوارووی روژ ه لاتی ته پوله که مان بو لانی هه لکه نندیکی ته زمونی به ناراسته ی تروپکی گرده که قوسته وه (هه لکولینی ته زمونی دووه م). ته م ته پوله که به تنها مه تریالی له ته لانه که (Talus) داشوراو و هیندیك هیمای نیشه جیبوونی بی میټودی دواتری خسته به رده ست.

دوو هه لکولینی ته زمونی له نزیك خودی تروپکی ته پوله که دا لیدران.

توکه می بی خوله که وا دیاره گوړه لکه نه (مشکه کویره) کانی هاندا بیت، کونه کانیان گه لیک زوربوون و ته نانه ت ده گه یشتنه قولاییه کانی دوو مه تریش زیاتر.

ژماره یه کی که می کوته که له ی چه رخی گلکار (wheel- made pottery) ی سه رده مانیکې دواتر له سه ر رووی دهره وه دا هه بوون- که سه ر نییه له سه ر ته پوله که یه کی بچوکه وه بنواړپته بووریکې * گرنگ- ههروهه چه ند کوته که له یه کی به چه رخی گلکار دروستکراو له قولیه کدا دهرکه وتن، بیگومان کونی مشکه کویره کان داته پبون.

سه رپای هه موو ته مانه، شتیکی سهیره، که مه لفه عات له چاودا زور شله ژاوه، کاتیک یه کیک شوینه که ی - سه ف- بکات.

* ته مته م؟ schistos = schiste = schist = (schist) بریثیه له جوړه به ردیک ناسان ده شکې و هیله کریستالیکې بهردی گوړاوه و بیکهاته یه کی شپوه گه لایی هه یه و به ناسانی بو ته ریپی ته خت دابه شده بیت له وه دا له به رده ستی (gneisses) جیاوازه سلیکاتی له له منیومی بنچینه یی تیدا نییه.

* بوور (ford): شوینیکه له روپاردا ده کری به ناسانی پیدا به پریته وه.

دریټوونه وه ی گشتی مه تریاله کانی رووی دهره وه و که لپه له کانی له هه لکولینه ته زمونییه کانا دوزیمنانه وه روخساریکی ته واو له باره ی دروستکردنی کو مته لکه یه کی توکه به ده ستوه ده دن.

هه لکولینی ته زمونی یه که م، تا راده یه ک دور له تروپکی ته پوله که له لای ته لانی روپاره که دا نزیکه ی بیست مه تری چوارگو شه ی دهرخست و له لایه کیشدا گه یه ندرایه قولی ۲،۱۵ مه تر له ژیر رووی عه رزه وه، له گه ل شه وشدا تیکرای قولاییه که ی له ۱،۵ مه تر زیاتر نه بوو خولی پاکیش له ژیر رووی عه رزه وه نزیکه ی ۱،۹۰ مه تر بوو.

له هه لکولینی ته زمونی سییه میشدا، که مینک دور له تروپکی ته پوله که به لای باکووری روژتاو دا، روبه ریکی نزیکه ی ۴۰ مه تری چوارگو شه بو قولایی نزیکه ی مه تریک هه لدرایه وه، به لآم نه گه یشته خولی پاک. له هه لکولینی ته زمونی یه که مدا، دوو قوناغی شه وه ی رهنگی خانوویه کی چالی بچوکه بووی، دوزرانه وه. له هه لکولینی ته زمونی سییه مدا، دوو قاتی زور روون و ټاشکرا له گه ل چرپوونه وه ی به رده کانا هه بوون، ههروهه له خالیکه دریټه پرکه کان (profile) دوو چیني ره شی لیکجیا که روه و چینیکې گاشه یان له نیوان هه رودو قاته که دا پېشاندا. روون و ټاشکرایه، که شوینی مه لفه عات له پیناو چاککردن و گوړانکاریه کشتو کالییه کانی پیوستبووه بکرین، به ته واوی بو ماوه یه کی دریټه تویره ی گرتوه.

چاله ته سلپییه که ی له هه لکولینی ته زمونی یه که مدا هه لدرایه وه له رووی پلانه وه تاراده یه ک هیله که یه کی نارپک بوو (له ده وری ۵،۷۰x۳،۵۵ مه تر) چاله ټاگردانیک له لای باشوردا دهرکه وت.

له م شوینه وه قاتی چاله که نزیکه ی ۱،۵۴ مه تر بوو له ژیر رووی عه رزه وه.

دواجار، قاته که له قولی ۱،۲۵ مه تر له ژیر رووی عه رزه که وه به ره و باکوور و روژ ه لات بو نزیکه ی ۳x۴ مه تر فراوان بوو.

به شی خواره و تری چاله کو نتره که پر کرابوویه وه و به ته واویش به بهردی کریټ "قاتریټ" کرابوو. لایه کانی ته م چالانه به شیوه یه کی ماقول له ژیر رووی عه رزه وه به شیوه یه کی ستونی بو نزیکه ی ۸۰ سم به رزکرا بوونه وه.



ناكرى ھىچ دريژه پيدانك له سهر رووى ټم چينه دا به ديكرت، كه بنچينه ناوچه كونكرتتي سه مه بهرده كه* بووه.

چون ناوا به قولتي چاله كان له ژير رووى عهزه ټه سلهيه كه يانه وه ليدراون و چون قاتر ژير كراون. روون نه بوويه وه.

له هه لكونليني ټه زمونى سييه مدا شوينه وارى چالاكيه كانى روانانسازى هيشتا زور كونگبون. روويه ره كه پر له بهردى پهرش و بلاو بوو، هينديكيان كريت و درزيردون (رهنگي به ناگر و ايان ليتهاتي) هينديكيشيان لوس بوون.

كه ميټك ټاونگ و ده ستاري كه قهر (boulder) ي پارچه پارچه به ته وارى دهر كه وتن.

له سهر قاتي يه كه مدا نزيكه ي سييه كي چيوه باز نه يه كي ټه وه ي به شيويه يه كي روون و ناشكرا باز نه يه كي (نزيكه ي ٤ متر) ټه وه بهرده زيره بچوكانه ي له سوچيكي هه لكونلينه ټه زمونى يه كه دا دهر كه وتن بوو، له قولايي كه ميټك له نيو مه تر زياتردا دوزرايه وه.

"ديواره" بهرده باز نه يه كه له ١٥ سم ټه ستور تر نه بوو، راستر بلين زور به رزيه كه ي پيشنياري بناغه يه كه ده كات بو ديوارى ژور يكي به رز.

له نيوان ههردو قاتي يه كه م و دووه مى زور روون و بهرچاودا دوو ناوچه ي پچر پچري گاشه كان هه بوون، كه به شيويه يه كي روون به مه به ست دانراون.

به شيويه يه كي كرده يي ناكري هيج شتيك له باره ي بهردى پهرش و بلاوه كانى رووى (السطح) قاتي دووه م بكرت مگه ر كوومه ليكي گه وه ي ته خته بهردى له كه لك كه وتوو بوون، كه به هو ي بوونى گاشه بهردى جوراوجوري پهرش و بلاو و كوومه لكرنه بي ميټوده كانى بهرده گه وه كان له هه مان روودا ټاسويه كي نيشته جيټونى بهرچاوه. نزيكه ي دوو دهر زن پارچه ي به لايه نى كه مه وه له قوري نيمچه سوور كراوه دروست كراو به لام به پارچه پارچه ي دهر كه وتن. هينديك له مانه پارچه يه كه په يكه ر كه ي يا شول (rod) يا ټوپه لي بهرچاو و روون بوون.

* سه مه بهرد (lime stone): بهرده قسل.



ههروه ها موروييه كي لوله كي قوريني ساده هه بوو. له بهر ټه وه ي ټم كه لوپه لانه له كونت يكيستى كه ريم شههر (بروانه) و چه رمودا ناسراوين، هو كاريك نييه تاكو گرمان بكرى ټه وه كه ل و په لانه په لشكار (intrusive) بن له مه لفه عاتدا.

پيشه كاري بهردى پارچه پارچه كراوى مه لفه عات به زوري بهرده ستى بوو، هى بهردى ټوبزى له شهش نمونه ي دوزراوه له شويني خو ياندا (in situ) (كه كرؤكه تيغو يه كه ي هه ره ميشيان تيډايه) له گه ل پينج نمونه ي ديكه له سهر رووى عهزه كه دا قه تيس بوون.

كرؤكى تيغو كه ي (bladelet) هه ره مى و كرؤكى ته له زمه فره رووه كان له بهرده ستى گه لينك زور بوون. تيغى يه كه لا (Backed bladelets) له قه باره ي ټامرازى بهردنى ورد تا ټامرازى سه رتيژ (pointed) و تيغى كه ليوو و تيغى خودان كره ي تيژكراوه و زنجيره يه كي تيغى سه ر قوژر (concave-ended bladelets) ههروه ها نو كه رنه ك (end scrapers) هه ن.

تيغى قه باره ټاسايش دهر كه وتن، به لام رنه كه كان (كه به زوري له سهر ته لزمه كان بوون) يا ټامرازى نه خشكردن (burins) (كه زوريه يان له پارچه كانى كرؤكى تيغو كه (bladelet) دروست كرا بوون) زور نه بوون.

له رووى بهرده داتاشراو كانيشه وه (ground stone) مه لفه عات بر يكي ته وارى ټاونگ و ده سكه ټاونگ و ده ستاري كه قهرى هه ميشه پارچه پارچه و بهرده كانى هارين، ههروه ها بيورى بهردى داتاشراو و مشتومال كراوى خسته بهرده ست.

كه لوپه له بهردى بهرچو كه كانيش له مانه پينكدين: پارچه يه كي جوگان يكي (rod) به جوانى داتاشراو و مشتومال كراو گاشه يه كي له كه لك كه وتوو و پارچه ده فريكي په ل (shallow) (له رووى دهر وه وه) ههروه ها دوو ټوپه ل (ball).

شوپنه كه هينديك سمټوكى ټيسقان يا پارچه سمټوكى خسته بهرده ست.

ههروه ها گوشور (pendant) يكي له شه يتانوكه ي ډلكه يي (clamshell) دروست كراوى شيوه لاكيشه يي خودان سوچى خر، هه بوو "ههروه ها هينديك پارچه شه يتانوكه ي هيلكه يي ديكه ش دهر كه وتن.

ټم كه لوپه لانه، به پارچه قوره سور يك و پاشماوه ي (ghost) حه سيريكي تيا چه سپيوى به ته وارى خيرا له ناو چوو (كتومت له ژير قاتي يه كه م له هه لكونليني ټه زمونى سييه مدا) ليستى كه لوپه له كانى مه لفه عات ته واره ده كه ن.

برۆمان و هاو به‌هۆی له‌یه‌کچوونی گشتی به‌رده‌ستیکاری مه‌لفه‌عات له‌ به‌رده‌ستیکارییه‌کانی که‌ریم شه‌هر و گردی چای پێیان وایه به‌وان کاریتیکراوه.

به‌لام و ده‌رناکه‌وی گردی چای به‌ردتاشکاری (ground stone industry) هه‌بیت تاوه‌کو هاو‌پێکی پیشه‌کاریه‌کانی مه‌لفه‌عات و که‌ریم شه‌هر بێت.

بۆ نمونه، بێوره به‌ردینه‌کان له‌ مه‌لفه‌عاتدا به‌ زۆری کۆنکراو (pecked) و داتاشراو یا هه‌لکۆل‌دراو (ground) و مشتومال‌کراو بوون، به‌لام له‌ که‌ریم شه‌هردا پهل پهل کراو (chipped) ته‌نها نوکه‌کانیش مشتو مال‌کراوون.

بازنه مه‌رمه‌ره‌کان وه‌ک که‌ریم شه‌هر له‌ لی‌کۆلینه‌ نه‌زمونییه قه‌تیسبووه‌کانی مه‌لفه‌عاتدا ده‌رنه‌که‌وتن. ئەم جیا‌وازیانه‌ش رهنگه‌ رهنگدانه‌وه‌کانی فه‌راهه‌مییه‌تی ناوچه‌ی به‌ردی ته‌واو یا رهنگدانه‌وه‌کانی شارستانی یا جیا‌وازیوونی کاتی بن، به‌لام و ده‌رده‌که‌وی زۆر خێرا له‌سه‌ر جیا‌وازییه‌کانی ئاراسته‌ی وی‌کچوونی به‌رده‌ستیکارییه‌کاندا بگشتی‌نریت.

دکتۆر رالف سولیکی و دکتۆر رۆژ ئیل سولیکی له‌گه‌ڵ هه‌ردوو بریدووده‌که و هاودا به‌ دلفراوانترین شیوه‌وه‌ مه‌تریالانه‌یان پشکنی، که‌له‌ نه‌شکه‌وتی شانه‌ده‌ر و شوینی والای زاوی چه‌می شانه‌ده‌ردا دۆزیونیانه‌وه.

ته‌واو قایلین، که‌ کۆمه‌لگای زاوی چه‌می شانه‌ده‌ر پراوپری نیو هیلگی گشتی مه‌لفه‌عات و که‌ریم شه‌هر ده‌بیت.

کۆمه‌لگای زاوی چه‌می شانیده‌ر سه‌ره‌رای لی‌ده‌ستکه‌وتووه‌ زۆره‌کانی له‌ رووی به‌ردی هه‌لکه‌ندراوی قورسه‌وه (جوونی heavy ground stone) واده‌رده‌که‌وی تا راده‌یه‌که له‌ کۆمه‌لگای مه‌لفه‌عات نزیکانه‌تر بێت نه‌ک کۆمه‌لگای که‌ریم شه‌هر، به‌لام دووباره، پیده‌چی ئەم نزیکیه‌ به‌ هۆی یه‌کیه‌که له‌ هۆکاره‌ له‌ پیشه‌وه‌دا تیبینی کراوه‌کانه‌وه‌ بێت.

هه‌لکۆلینه‌کانی سالی ۱۹۵۱ له‌ تروپکه‌ گردی والای شوینی که‌ریم شه‌هردا پینج سه‌ده مه‌تریکی چوارگۆشه‌یان له‌کرده‌یه‌کی گه‌وره‌دا (P1. 22A) و حه‌وت چالی دۆزینکاری نا سه‌ره‌کیان هه‌لدا‌یه‌وه.

چاله‌ دۆزینکارییه‌ ناسه‌ره‌کییه‌کان به‌ شیوه‌یه‌کی فراوان له‌سه‌ر تروپکی گرده‌که‌دا داباشکران و له‌چاودا بی‌ به‌ره‌مه‌بوون.

کرده سه‌ره‌کییه که له‌ لی‌واری دامالینیکی که‌ندیکی درێژه‌وه به‌ره‌و نیوه‌وه بۆ نزیکه‌ی ۶۵٪ رووبه‌ری گشتی هه‌ل‌دراوه‌ فراوان‌کردوو بۆ قولایی گه‌لیک هه‌لکه‌ندرا له‌ چه‌ند سه‌نتیمه‌تری‌که‌وه ده‌گه‌یشتنه‌ نزیکه‌ی چوار مه‌تر (له‌ رووبه‌ریکی قه‌تیس بوودا).

چالیکی به‌رتنه‌نگ له‌ رووی که‌نده‌که له‌ شوینی‌کدا لی‌درا لیته‌ بنچینه‌کانی بۆ زیاتر له‌ ده‌ مه‌تر له‌ ژێر تروپکی رووی ده‌ره‌وه‌دا بری، ته‌وه‌ش له‌ سه‌ره‌تادا له‌ به‌ر هۆکاره‌ جیۆلۆجیه‌یه‌کان هه‌لکه‌ندرا.

چینیکی ته‌نک، که به‌ شیوه‌یه‌کی گشتی کتومت له‌ ژێر (humus) ی ئیستا‌که‌دا بوو، گوزارشتی له‌ چه‌رتین نیشته‌جی‌بوون ده‌کرد به‌ درێژایی که‌نده‌که له‌ لای رۆژه‌لاتی تروپکه‌ گرده‌که‌دا.

ئه‌و چینه له‌ نزیکه‌ی یا له‌ رووی عه‌رزنی نزیکی لی‌واری باکووری دابوو هه‌روه‌ها هه‌میشه‌ له‌ ژێر شوینیکی دیکه‌دا نزیکه‌ی ۲۰ سه‌نتیمه‌تر بوو.

بنچینه‌ کاریگه‌ره‌که‌ی له‌ هیج شوینی‌کدا له‌ نزیکه‌ی ۳۰-۴۰ سم له‌ ژێر رووی عه‌رزدا زیاتر نه‌بوو، له‌گه‌ڵ ته‌وه‌شدا چه‌ند ده‌ستکه‌وتیکی بچووکتر و په‌له‌ به‌ردی دیکه و ژماره‌یه‌که له‌ قولایی گه‌لیکی جیا‌وازا له‌ خوارووی نزیکه‌ی دوو مه‌تردا ده‌رکه‌وتن.

به‌ ته‌واوی پیده‌چی، که‌ کیلان و هیندی‌ک دامالین سه‌نتیمه‌تره‌کانی سه‌ره‌وه‌ی نیشته‌ ته‌سلیه‌که‌یان لی‌ل کردی‌ت، له‌ کاتی‌کدا دا‌که‌وتن و دامالین به‌ درێژایی که‌نده‌که که‌ بینگومان بریکی نه‌زان‌دراوی شوینه‌ ته‌سلیه‌که‌یان رامالی‌وه.

پاشماوه‌کانی نشینگه‌که له‌ به‌ر بلاویه‌کی ته‌وه‌ به‌رده‌ به‌سته (stream pebble) په‌رش و بلاوه بیسه‌روبه‌ره‌ جو‌راو‌جو‌رانه‌ پیکدی‌ت، که‌ نه‌ک هه‌ر له‌ کیبه‌رکی سروشته‌ به‌ده‌ر بوونه‌ و به‌



شیوه‌یه کی ناشکرا بۆ شوینه که گوژرابوونه‌وه، به‌لکو تیکه‌ل به سی هزار پارچه ده‌سکرد و برپیکی هەر شیندار* (friable) و ته‌له‌زمی زۆر خراب پاریزرای گیانه‌وه‌ران بووبون.

به‌رده‌کان بی پیچ و په‌نا له چند شوینیکدا بلاوبو بوونه‌وه و له شوینه‌کانی دیکه‌شدا به شیوه‌یه کی ناپیک بۆ نیو جوړیکی نزیکانه‌ی (set pseud-pavement) دا چرپو بوونه‌وه (پروانه p1. 22A).

جگه له دابه‌شکردنی گاشه داندراوه‌کان و ژماره‌یه‌ک چالی به‌ردپوشراوو (Rock littered pits)، ئەوا پاشاوه‌ی هیچ روژندراوینکی دیکه‌ی ره‌می شیواوی ویتا کردن نه‌بون.

نیشانه‌کانی زیاتری ناگر له درپو بوونه‌یه‌کی روون و ناشکرای بی پلانی به‌رده‌کاندا له‌وی له برپیکی که‌می خه‌لوژ و ژماره‌یه‌کی زۆر به‌ردی به ناگر شکاو (fire-cracked) و بی رهنگ و ئیسقاند، روون و ناشکرا بوون.

ره‌نگه ئەم شوینه‌ته‌نھا گوزارشت له لایه‌نیکه‌ی پچرپچر (intermittent) یا وه‌زی ئەو ئاسۆیه بکات، که دیاردیدانه‌کانی نیشینگه بهر ته‌گه‌ره به‌رده‌وام‌تره‌کان ده‌رده‌خات (پروانه ل.) .

هه‌لکۆلینی فراوان له که‌ریم شه‌هدا له‌چار سوسته‌یه‌کی فره‌ی سندوقی نامرازه‌ ناوچه‌یه‌کانی خسته‌وه.

جگه له په‌له‌به‌ردی دروستنه‌کراوی زۆر و کۆمه‌لێک پارچه‌ی که‌م به‌کارهاتوو کرۆکه‌کان نه‌بی‌ت، به‌رده‌ستیکاری پارچه‌کراو (chipped flint industry) به شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی زیاتر له ۷۰٪ له تیغی که‌لبوو هه‌روه‌ها له ته‌لژم دروستکراوو، نزیکه‌ی ۴۰٪یشیان تاییه‌ته‌ندی ته‌واوی (backed bladelet) ی نامرازی وردیان هه‌یه و پارچه‌کانیش به شیوه‌یه‌کی جوړاو جوړ تاوه‌کو نوکه‌کان (points) یا سه‌ره‌کان (ends) له گوشه‌یه‌کدا تیژکراون، ۲-۳٪ دووتا سی له سه‌دی هه‌ریه‌ک له‌م جوړانه تیغی به وردی کرته‌کراو و ته‌لژمه‌کانن، سه‌ره‌ر نه‌که‌کان به‌زۆری به هۆی به‌کاره‌یتانه‌وه (use) دروستکراون، سه‌ره‌ر نه‌که‌مایکۆلیته‌کانیش شوینه‌واوی بچووکی به‌کاره‌یتانیان له‌سه‌ر ته‌له‌زمه‌کان و تیغه‌کاندا هه‌بوو، هه‌روه‌ها له لارنه‌که تیژکراوه‌کان یا مشتوما‌ل نه‌کراوه‌کان (crude side crapers) پی‌کده‌هاتن* نزیکه‌ی له ۱٪ یا که‌متری هه‌ریه‌ک له نامرازی نه‌خشکی‌تسانی کرپت (poor buring) (که به‌زۆری ساده‌ن و گوشه‌یه بچووکیان هه‌یه له‌گه‌ل جوړه‌کانی دیکه‌دا) و فابریکه‌یتوره‌کان (fabricators)* و شیوه

* هه‌رشیندار (friable): چینی‌ک به ناسانی بشکی.

* fabricator: نامرازیکی به‌ردینی چاخه به‌ردینه‌کانه بۆ شیوه‌کردنی نامیره‌کانی دیکه به‌کاره‌برا.

بچووکت‌ره‌کانی پیچ و مؤزه (drill) کۆکراونه‌وه و که‌مینکیان تاییه‌ته‌ندی (bladelet) ی دوولای به‌ردی ورد (double backed microlithic) یا تیدابوو تا راده‌یه‌کیش کرابوونه نووکی وه‌ک ده‌زوو (needle-like point).

گروه‌ی زیاتریش له‌مانه پی‌کده‌هاتن: هیندیک ده‌رزن رنه‌کی مشتوما‌لته‌کراوی خر یا پانکه‌له‌یی (discoïd) و هه‌ریه‌ک له رنه‌که سه‌خته دیاریکراوه ده‌ستکرده‌کان و (pointed bladelets) و تیغ و ته‌له‌زمه خودان شوینه‌واوی ده‌سکه داسه‌کان، هه‌روه‌ها نامرازی وردی ئەندازه‌یی زۆر که‌می گوماناوی.

له راستیدا ده‌ستکرده ئۆبزی‌دییه‌کان نه‌بون.

سه‌ره‌پای ئەم نامرازه به‌رده‌ستی مشتوما‌لکراوه بچووکانه، چینی نیشته‌جیبون، ژماره‌یه‌کی زۆری به‌رده‌ستی پارچه شکاندن (کوته‌ک flint-knapping debris) و ژماره‌یه‌کی کرۆک (cores) هه‌روه‌ه کوته‌که به‌ردینه‌کان (hammer stones) ی خسته به‌رده‌ست.

زیاتر له ۱,۳۰۰ گاشه‌ی هه‌ره‌می و کرۆکه‌کانی تری کارامه‌یه‌یه‌ک و ریک و پینکیه‌ک و برپیک نامراز ده‌رده‌خه‌ن، که‌له ته‌شکه‌وته‌کاندا یا له راستیدا ئیستاشی له‌گه‌ل بی له گرده کۆنتره‌کاندا نه‌دۆزراونه‌ته‌وه. زۆرینه‌ی نامرازه‌کانی تیغ و کرۆکی تیخۆکه (bladelet) ه‌کانن، هه‌روه‌ها ره‌نگه که‌سێک پی‌شبینی بکات، که پیشه‌کاریه‌که به‌گشتی ئەم تاییه‌ته‌ندییه ره‌نگده‌داته‌وه.

نزیکه‌ی سی ده‌رزن بیوری پارچه‌کراو (chipped celts) (P1. 22B)، که هه‌ندیکیان پاشاوه‌ی پینه (patcns) ی ته‌له‌زمه گاشه (pebble cortex) و هه‌ندیکی‌شیان شوینه‌واوی شوینی که‌میک داتاشراو یا هه‌لکه‌ندراو (ground) و مشتوما‌لکراویان هه‌یه، ده‌رکه‌وتن، هه‌روه‌ه که‌میک هه‌ریه‌ک به‌کاره‌یتانه‌وه (rubbing stone) مکاره‌ی به‌ردی ته‌مته‌م (schist) و گاشه‌ی به‌کاره‌یتانه‌وه، هه‌روه‌ها که‌میک ئاونگی که‌قه‌ر و ده‌ستار و پارچه ده‌سکه ئاونگیش دۆزراونه‌وه (p1. 23:1-7).

هه‌روه‌ها ژماره‌یه‌کی زۆرکه‌م گواشو‌ره (pendant) ی داتاشراوی ساده و مشتوما‌لکراو و موورو (P1. 23:9-14) و هیندیک بازنه و پارچه ئەموس‌تیه‌ی مه‌رمه‌ری ساده (P1. 23:15-16) و نامرازی ئیسقانی ساده و هیندیک موورو ئیسقان و موورو بچووکی شه‌یتانۆکه‌ی کۆنکراو و پارچه کانزاش (plaques) ده‌رکه‌وتن.

* به‌ردی هه‌ریه‌ی (rubbing stone): به‌ردی پشاون، وردکردنی دانه‌ویله له نیوان دووشتدا.



گشت ئەم خشلاتە، بە تايبەتیش بازنەو موسستیلەکان، جگە لە گروھە زۆر جیاوازهکان، لە چەرمۆدا بەگشتی شیاوی بەراورد کردنن لەگەڵ ھاووینەکانیاندا.

سەرەرای ئەوەی گلێنە بە تەواوی نەبوو، بەلام دوو پەیکەرۆکە قورپینی کەم سورکراوەی بچووک (بۆ نمونە P1.23:8)، دۆزانەو، کە ویکچوون گەلێکی روونیان ھەبە لەگەڵ نمونە دیاریکراوە تايبەتییەکانی یەکیک لە گروھە تايبەتییەکانی نێوان ئەوانە لە چەرمۆدا دۆزانەو.

یەکیک لە پەیکەرۆکەکانی کەریم لە نزیك نێوہرستی رووبەرێکی بازنەیی قورہ سور لە چالێکدا دۆزرایەو.

تاوہکو تووژینەوہکە ی رید لە بارە گیانەوہران (fauna) تەواو بیت، تەنھا ناساندنەوہ ئەزمونییە دیتنکارییەکانی بارت (Barth) ھەراھەمن^(۱).

(۶) ھۆکاری ناتەواوی تووژینەوہی ئیسقانی گیانەوہرانی کەریم شەھر ئەمانە خوارەوہن. لەکاتی گەراندەمان لە کەرکوکەوہ لە سالی ۱۹۴۸دا، لە ھاندانی سەرنجی دلۆقاناھە پرۆفیسۆر برین پاتسن (Brayan patterson) لە مۆزەخانە میژووی سروشتی شیکاگو (ئیسقا لە مۆزەخانە گیانەوہرناسی بەراوردکاری لە زانکۆی ھارفرد داہ) سەرکەوتین، ھەرچەندە پەسپۆریەتی پاست ھوربەر ھەستزانی بپرەدارەکانە (vertebrata paleontology).

کۆکراوہکان بۆ مۆزەخانە میژووی سروشتی شیکاگو گۆزراوہوہ بۆ سەرنجدانی پاتسن ھەرکاتیک کاتی ھەبیت. لە رینگاماندا بەرەو کاری مەیدانی لە ۱۹۵۰دا، پرۆفیسۆر رچارد پیتیوونی داوای لیکردین ئیسقانەکان بۆ پرۆفیسۆر جیی. دەلبیو. نامشلەر لە ئینستیتیوتی (fur Tierzucht) لە زانکۆی قیہنادا بنیژین، بەو پییە، پاتسن بۆ قۆستەوہی سەرنج و توانای گەرە پرۆفیسۆر نامشلەر ھانیداین. وە دەرئەنجامیک، کۆکراوہکانی سالی ۱۹۴۸ لە شیکاگوہ نێردرانە لای نامشلەر، ھەرھەا کۆکراوہکانی ۱۹۵۰/۵۱یش (کە لە چەرمۆ و کەریم شەھرا دۆزراوہوہ) راستەوہو لە عیراقوہ نێردرانە قیہنا.

کاتیک رید لە ئەیلولی ۱۹۵۴دا بەشداری دەستەکە کرد، سەردانی قیہنای کرد و بە گفتوگۆکان لەگەڵ نامشلەر و پشکینی کۆکراوہکان چەند رۆژێکی بەسەر برد، رید لەکاتی گەراندەوہی لەکاری مەیدانی لەسالی ۱۹۵۵دا گەشتیکی دیکەشی بۆ قیہناکرد. لەسالی ۱۹۵۶دا ھەولێ ناخۆشی مردنی نامشلەر ھات. لەرێگە سکریتیرە چالاکەکیەوہ (Fraulein Helly klauza) ئامادەبووین بۆ ئەوہی ئیسقانەکان دووبارەبگێرینەوہ شیکاگو.

بەداخوہ، ئیسقانەکانی کەریم شەھر بەشیک نەبوون لە بارەکە (shipment)، لەبەر ئەوہ ماددەکان دەبی بیتنەوہ تاوہکو جارێکی کە رید دەتوانی سەردانی قیہنا بکات.

رید بەدلتیایەوہ ھەستدەکات، کە ناسینەوہکانی بارت بەشیتوہیەکی سەرەکی بەگشتی (en masse) راستن، بەلام گوزارشتەکە لەبارە پشکەکانی لە لایەن بریدوودوہ دراوون دەخاتە ژیر پرسیارەوہ (1952a).

لەم شیانەوہی توانستەکی مایکردنیان ھەبە، مەرۆ /یا/ بزن و بەراز و چوارپین. سەرەرای ئەوہ ئاسک و شور (gazelle) و گورگ و دەلەک و رییوی و شیتوہی سەگ (canine) ھەرھەا شیردەرێکی بچووک نەناسراو و بالندە و کیسەلی زۆر ھەبوون.

لە نێوان ئەو برە زۆری قەپیلکە شەیتانۆکەکان جۆری (Helix slaomonica)، کە لەلایەن بکویرتەوہ ناسیندرا باوہ.

تووژینەوہی ھەلبیک لە بارە بەلگە گیاییەکانی کەریم شەھر ھیشتا تەواو نییە.

دە سوستە خەلۆز نێردراوہتە لای باگھون. ھەوت لەم سوستانە داری (selkova) بوون، داریکیان Ulmaceae بوو، کە زۆر پەییوہندی بە رەشەدار (elm) ھەبە، دوونیان دارگەزبوون و یەکیکیشیان داربەقلی Prosopis وەک (mesquite) بوو.

تەنھا سوستەکانی ئەو شویئەوارانە (findspots) ی ((بەجیگای متمانە))مان دانابوون بۆ باگھون نێردران، بەلام ھەر سوستەیکە پارچە خەلۆزێکی شویئێکی زۆر پەل (shallow) ی وە کەریم شەھر تارادەیک بەرگومانە.

جیگای سەرنجە، کە (selkova?) نە لە سوستەکانی چەرمۆ و نە لە سوستەکانی پەنگەوہرەشدا دەرئەکەوتن، ھەرھەا جیگای سەرنجە، کە زۆھری (zohary) (۱۹۵۰) تیبینی دەکات ئەو دارە ئیسقاکە بوونی لە عیراقدا دەگمەنە.

ئەوہی لە کەریم شەھرا شایانی تیبینی کردنە بوونی یا نەبوونی تايبەتەندییە دیاریکراوہکانە، کە بۆ راقەکردن تیل نیشانکردنایکی زۆر سەرنج راکیشان ھەبە.

یەکەم، پیتوہندی لە نێوان ئەم ئامرازانەدا ھەبە:

بیوہ بەردینەکان (chipped celts) و ژمارەیکە سنوورداری دەستارەکان و دەسکە ئاونگ بەردەکانی ھارین و ھیندیك خشلی داتاشراو و مشتومالکراو و پەیکەرۆکە قورپینە دەگمەنەکان ھەرھەا بەشیک گرنگی گیانەوہرەکانی شیاوی مایکردن.

دوہمیان، یەکیک نەبوونی ئامزای ئۆزیدی و گلێنە و ھەبوونی بەردەستیکاری پارچە پارچە کراو تیبینی دەکات، کە ((زۆرکۆن)) دەرئەکەوتیت، ئەم تیکەلبوونە شتەکوئەکان بە لایەنی کەمەوہ لەگەڵ ھیندیکی نویدا، باوہرمان وایە، بە کەریم شەھر تیل نیشانی شویئیک دەکات لە سەرەتای قۆناغی گواستنەوہدایە.



گروهي بهرده داتاشراو يا هه لکه ندراره دهستکرده کان چ گه وره بن چ بچوک، چ به سوود بن چ بیسوود، یه که مجار روخسار پکی روون له ناوچه که مان که ریم شه هر- ههروه ها له مهلفهعات و زاوی چه می شانیده ردا دروست ده کات.

لیره دا و درده که وی کۆنترین به لگهی پۆزه تیغی ته کنه لۆژیایه کی نویمان هه بیته سه بارهت به ناوچه ی رهخه گرده لانیه کان، که نیستانه که به ناماده کردنی نامراز و ده فهر به ریدینه کان ناسراوه به هۆی کوتان یا لیکنه خشاندن (grinding) و کونکردن (pecking) و مشتومالکردنه وه (polishing).

راسته، پیشت تیل نیشانه کانی ئەم ته کنه لۆژیایه نوینه له هه ریه که له ئەشکه وتی په لگه وه ره (ل. و چینی (B) ئەشکه وتی شانده ردا هه بوونه (solecki, 1955, pA10).

به ره هه مه کانی ئەم ته کنه لۆژیایه، به تاییه تیش ئەوانه ی گه وه و کریت و زه به لاجن، به دلنیا ییه وه شوینه وارناسان له رۆژه لاتی نزیکا گرنگی پیوستیان پینه دراون، هه ره چنده بیگومان ئەم دهستکرده زۆریان له بن بالدا یه پیمانی بلین، به لām به ئەسته م ده توانی بگوتی ته کنیکی ته و او بۆ پۆلین کردنیان و توژیینه وه بیان گه واره ته بهر. به ئەگه ره له هه ریه که له که ریم شه هر و مهلفهعات و زاوی چه می شانده ردا ده فر و نامرازه کان به لایه نی که مه وه له م به شه ی ناوچه ی رهخه گرده لانیه کاندایا زۆر نزیک له شوینی ئەسلی خویندا (naissance) ده بینین، مه تریالی به راورده کارمان نییه له بهر ئەوه هیتشتا له هه لسه نگانندی سه رنجی خیرایان به ولاره ناتوانین زیاتر بکه یین.

ره وشه که له وه ی پیوه نده به په یکه ره که قورینه کانه وه تاراده یه که هاوشیوه یه، به لām مه تریالی که لیک که م هه ن تا وه کو بنچینه یه که بۆ تیرامان دروست بکریته.

به رده ستیکاری پارچه پارچه کراوی که ریم شه هر پتر پیده چی به رده ستیکارییه کی لاواز (attenuated) بوویته نه که به شیک بوویته له ته قلیدی چه رمۆ ههروه ها رهنگه ته نه ها به رده وامبوونی وه رزی چه ند لایه نیکی گریمانی ته قلیدی دروست کردنی به ردی زه رزی بوویته، که له نزیکی ئەشکه وته کان و په ناگه کان و (پیده چی) ته نانه ت له شوینه والا کانیشتا دۆزرایته وه (بروانه ل.).

که ریم شه هر گۆرانی ته کنیکی و په ره سه ندنی جۆری نامرازه کان (Typology) له گه ل تاییه ت کردنی زیاتر له هه ندیک ره وه پیشانده دات به لām له هه ندیکی دیکه دا خرابوونی به ره به ره پیشانده دات.

که و ابو، تیغی یه که لای قه باره ناسایی و نامرازی نه خش کیشان و ره کی باشتر دروست کراو ههروه ها شیوه کانی نامرازی وردی ئەندازه یی جۆراوجۆر ئەوانه ی له شوینه کانی زه رزیدا

دۆزانه وه به شیوه یه کی سه ره کی له که ریم شه هر دا بوونیان نییه، به لām به لیدلیتی وردی یه که لای جۆراوجۆر و پیچ و مۆره کانی به لیدلیتی دوولا یا دوونووی وه که دهرزی به شیوه کانی تاییه ت کراو درۆیه پیده وه په ریه ان پیندراوه، ههروه ها نامرازه نه خشکیشه ده گمه نه کان هه میسه روون و ناشکرانین ههروه ها ره که گه لیک زۆر فره کان به گشتی به خرابی دروست کراون، هه رچی جۆری دووه مانه زیاتر به هۆی لیکنه خشانده وه (wear) دروست کراون نه که به هۆی هه ر تیژکردنه وه یه کی به رچاو یا ناماده کردنه وه.

نامرازه دروست کهره کان (Fabricators) و پیچ و مۆره بچوکتره کان (smaller drill) و ته لئه زمه به کارهاتوه که لبووه کان له هه ریه که له که ریم شه هر و به رده ستیکاری پارچه پارچه کراوی زه رزیدا هه ریه که بیان مادده ی گرنکن، ههروه ها رهنگه یه کی که مکاره کانی هه ردوو شوینه که (grooved stone abrading) بخته سه ر ئەم نامرازانه .

ههروه ها شایانی تیبینی کردنه، که ئەم جۆره به لگه دارترین به رده ستیکاری پارچه پارچه کراوه له که ریم شه هر دا، که ویکچوونیک فروانی شیوه یی (morphological) و په ره سه ندنی چه شنی نامرازه کان (Typology) هه لده گریته له گه ل کۆکراوه سنورداره کانی کۆمه لگاگان، که له ئەنجامی هه لکۆلینه ئەزمونه یه کان له هه ریه که له گردی چای و مهلفهعات دا دۆزراونه ته وه، ئەم دوو کۆمه لگه یه ش که وتونه ته هه ریمی خوارووی ئەوپه ری باکور، ههروه ها ویکچوون له گه ل ئەو مه تریالانه شدا هه لده گریته، که سولیکی به م دوا ییانه له شوینی والای زاوی چه می شانده ردا دۆزینه وه (بروانه ل.).

له تیروانیی پرسی نیوه ندیمان وه (بۆ) تیگه یشتن له دامه زانندی کۆمه لگه ی لادیی جووتیاری جیگیر که ریم شه هر کتومت به قه د چه رمۆ گرنکه .

له راستیدا گه لیک گرنگ بیته که به زیندویی هیشتنه وه ی په ره سه ندنی چه شنی نامرازه کان و له ناوچوونیان به هۆی ژماره یه کی که می توخمه سه رنج راکیشه نوینه سه ره تاییه کانه وه کۆده کاته وه، به لām جیگای داخه، که بنچینه کانی راقه کردن له چاودا قه تیسن.

به هۆی مه تریالانه کانی لایه نی گشتی ئەوانه ی له که ریم شه هر و مهلفهعات و زاوی چه می شانده ردا دۆزراونه ته وه له گه ل ناسته نگییه کانی تاییه تیکردنی به ته نه ها له سه ر بنچینه کانی که لپه لی ده ستکرد هه ر چالاکییه که له نیو سه رده میکی کشتو کالکردنی سه ره تاییدا رووبه پروو ده بینه وه.



گردی جای

تروپکی گرده که، که به ته‌واوی دهروانیته زی، به هۆی پینج چالی بچوک و رامالینیکی (یا به‌شبه‌شکردنیکی) به‌رته‌سکی کهندی به‌رامبهر رووباره‌که‌وه، تاقیکرایه‌وه. ئەو رووبه‌ره گشتییی‌ه‌ه‌لدرايه‌وه نزیکه‌ی ۴۵ مەتری چوارگۆشه‌بوو، بۆ تیکراییی قۆلی نزیکه‌ی مەتریک.

به هۆی دهرکه‌وتنی چالانی په‌لمشکار (intrusive) له زۆرتیرینی چاله‌کاندا و هه‌بوونی گلینه‌ی به‌چهرخه‌ی گلدار دروستکراوی زۆرنووی و پارچه‌دار جگه‌ره (پارچه‌سیله Tobacco pipe) له هه‌موو کرداره‌کاندا، دواي پینج رۆژ شوینه‌که وازی لێهێندرا.

شوینی چالیک گه‌یاندرايه خۆلی بی پیت له ۱,۳۵ مەتردا، تا ئەو شوینی‌ه‌ی سوله‌ته‌ دره‌نگ ساته‌کانی لیبوون.

هیچ قاتیکی یا شه‌قلیکمان نه‌دۆزرایه‌وه، که باوه‌رمان وابوو ره‌نگه شوینی نه‌سلی سازکاری (industry)* ئامرازی تیغ و ئامرازی به‌ردی ورد (Microlithic) دیاریکات.

رۆندراوانی چاله‌ گه‌وره‌کان، وه‌ك چاله‌ خانوه‌کانی* به‌رته‌گه‌ری مه‌لفه‌عات (پروانه‌ ل.) .

ره‌نگبی له شوینه‌که‌دا هه‌بووبن و ره‌گبی نه‌شبووبن“ بینگومان له پاکمالکردنه‌کانیشماندا (clearances) هیچ ره‌نگرێتییه‌ك (autline) روون و به‌رچاو نه‌بوو.

چاله‌ په‌لمشکاره‌کانی دواتریش له یه‌ك کاتدا لینه‌دراون (put down) له‌به‌ر ئەوه‌ کۆمه‌لیک بازنه‌ی تیک هه‌لکیش (interpenetrating)یان نیشاندا.

وا دهرده‌که‌وی سازکاری به‌رده‌ستی پی گردی جای زۆر له سازکاری به‌رده‌ستی کهریم شه‌هر و مه‌لفه‌عات نزیك بیته^(۷).

* (۱) سازکاری (industry): پیدچه‌ی کتومت له‌به‌رامبهر (الصناعه‌ی) عه‌ره‌بیدا بیته، چونکه‌ پیشه‌سازی زیاتر پیشه‌گه‌ری ده‌گه‌رته‌وه نه‌ك دروستکردن.

* (۲) چاله‌ خانوو (pit-house): سه‌ره‌تاترین شیوه‌ی شوینی مرۆقه، که چالیک هه‌لکه‌ندوه و ئینجا سه‌ریۆشی کردوه و تییدا ماوه‌ته‌وه(؟)، که وه‌ك خانوو له شوینه‌ والاکاندا ده‌کاریه‌یتناوه.

(۷) وه‌ك ئیستا هه‌ردوو شوینه‌که‌ ده‌ناسین، شوینه‌واره‌کانی چالاکي رۆنانسازی و که‌لوپه‌لی به‌رده هه‌لکه‌ندراوه‌کان (یادا‌تاشراو) له مه‌لفه‌عاتدا به‌روونتیرین شیوه مه‌لفه‌عات له کهریم شه‌هر جیا ده‌که‌ونه‌وه.

کړۆکی تیغۆکه‌ی هه‌ره‌می به بریک دهرکه‌وتن. بله‌یدلیتی یه‌ك لای به‌ردی ورد له سه‌رنیکه‌وه تیژن و له سه‌ره‌که‌ی تریشه‌وه به‌لاو نیوی (obliquely) کونکراون. هه‌ندیك تیغۆکه‌ی ساده‌ش که‌لن (Notched)، هه‌مووشیان په‌لی گۆزانی به‌کاره‌یتان و یا تیژکردنه‌وه پیشانده‌ده‌ن.

وا پیدچه‌ی له‌وکاته‌دا سه‌رچاوه‌ی سه‌ره‌کی ماده‌ده‌کان گاشه به‌رده‌ستی بچوک بووبن، ته‌نانه‌ت ته‌له‌زمه‌ ئاساییه‌کانیش بچوون (هه‌روه‌ها دواي ئەوه‌ی له کړۆکه‌ کرتوونه‌ته‌وه "struck off" به‌بی ئاماده‌کردنی زیاتر به‌کاره‌یتانراون). ته‌نها دوو ئامرازی نه‌خشکیشان (burins) دهرکه‌وتن، دوانیان له پارچه‌ کړۆکی. بله‌یدلیتن. ته‌نها هه‌شت پارچه ئامرازی تۆبزیدی له تاقیکردنه‌وه‌که‌وا و پینج دانه‌شیان له رووی دهره‌وه‌دا هه‌بوون.

به شیوه‌یه‌کی نامۆ، هه‌رچه‌نده پارچه‌کانی به‌ردی هارپن و کردنه‌ نارد و بیوره به‌ردینه‌کان و گاشه‌یه‌کی بی که‌لک (waisted pebble) و پارچه‌کانی ده‌سکه‌ ئاونگی به‌ر ته‌گه‌ر له‌سه‌ر رووی دهره‌وه‌دا دهرکه‌وتن، به‌لام به‌لگه‌ی به‌ردی هه‌لکۆلدراو له شوینی خۆیاندا (جوونی) (insitu ground stone) که‌مبوون.

بیوره به‌ردینه‌کان (chipped celts) زیاتر کهریم شه‌هر بیرده‌خه‌نه‌وه نه‌ك مه‌لفه‌عات.

به‌هۆی شه‌ژاوی ره‌وشتی شوینه‌که، هیچ شتیکی جیگای متمانه‌ ناکری له ئیسقانی گیانه‌وه‌ران چاوه‌روانبکریته.

ره‌نگبی شوینه‌که‌ وا دهریکه‌وی ئەو خه‌لکه‌ی ته‌قلیدییان له ئامرازی تیغ و ئاماده‌کردنی به‌ردی ورد (microlithic) دا زۆر له ته‌قلیده‌کانی هه‌ریه‌ك له کهریم شه‌هر و مه‌لفه‌عات نزیکبووه، که‌م تییدا (ره‌نگبی چینیک) نیشته‌جیبووبن.

له‌به‌ر ئەوه‌ی شوینه‌که‌ له‌سه‌ر زنجیره‌یه‌ك بووه به‌سه‌ر رووباری زی و به‌سه‌ر هیری* (Rolling fields) پشت (زی)-شدا روانیویه‌تی، ئاسانه به شیوه‌یه‌کی که‌م ریزبه‌ندی نیشته‌جیبوونی سه‌رده‌مه‌کانی دواتری شوینه‌که‌ تیبه‌گه‌ین.

* هیری (Rolling fields): زه‌وینی به‌که‌ند و له‌ند=هه‌رده.



توركاكا و كهورى خان

ئەم دوو شوپىنە بچووكە والايانە، كە بەھۇى كۆكراوھەكانى سەر رووى دەروھە رووندىبەنەو، لە ماوھى رووپىوييەكەماندا لە دەشتى چەمچەمال لە سالى ۱۹۵۱دا ليا كۆلدىرايەوھە.

ھەرەك ھەردو شوپىنەكە بە بوونەگەى فەشەل* (loosed sod) دادەپۆشەين ھەرەھا تەنھا لە ھەلپىكدا يا دوو ھەل كۆلدىراونەتەو، بواری تەواوى كەل و پەلە دەستكردەكانى ئەم شوپىنەش بە تايبەتى نامرازە وردەكان (microliths) رەنگىي ھيژ لە بەردەستدا نەييت.

ھەرچۇنەك يەت، نەبوونى روون و ئاشكرايى نامرازى ئۆزىدى و گلىنەكان و ئەو نامرازانەى ئىستاكە لە ھەردو شوپىنەكە زاندىراون ئەوھ رووندىكەنەو، كە ناكرى سازكارى بەردەستىي چى كەرىم شەھر يا چەرمۆدا يەكسان بكرىت.

دوو شوپىنەكە شىوھەيك يا دوو شىوھى تايبەتى و ھىندىك كەلو پەلى بنچىنەيى ناتايبەتكراوى ھاوبەشيان لەگەل چەرمۆ و كەرىم شەھردا ھەيە، بەلام ھەرەھا نامرازى ديارىكراوى دىكەشيان ھەيە، كە زۆرتەين تايبەتمەندى زەرزى-يان ھەيە و تارادەيەكيش تەنەت تايبەتمەندى برادۆستى كۆنترىان ھەيە (پروانە ل.).

لە توركاكادا كۆكردنەوھى زياتر ۱,۶۰۰ كەل و پەلى دەستكرد، جگە لە پارچە بەردى دروستكراو، ئەمانەى خواروھە دەگرىتەوھە: بەيدىلىتى يەك لاي زۆر دەگمەن، كە رەنگىي لە ھەلپىكىنى بە ئاگايانەدا ژمارەيان زياتر بىيت، ژمارەيەك سەرەكە (end) ي بەوردى دروستكراو، نامرازى وەك نىنووكى پەنجە، ھەرەھا رەكە قاونى (discoïd) لە رىكخستىنى سەربەرەوژىرى پۆلىنكردنى ژمارەى كەلوپەلەكان بەگوپىرەى جۆراوچۆرى تايبەتمەندانەيان لە تاكە پۆلىكدا يا وەپالدىراوى تايبەتەيان (in that descending order of frequency) دا، ھاوشان لەگەل ھىندىك رەكەى دروستكراو بەھۆى لىكخشاندىنەوھە (wea) لەسەر تىغەكان، تەلەزمەكان (flakes)، ھەرەھا كپۆكەكان، رەكە (steep scrapers) دەگمەن بەلام بەباشى دروتكراون و سىمۆكەكانىش بەسادەيى و سىگۆشەيى بەتايبەتەيش شىوھى جۆراوچۆرى فرەپو، ژمارەيەكى زۆرى نامرازى بەردى ورد (microlithic) و تىغى كەلبورى قەبارە ئاسايى و تەلەزمەكان ھەرەھا ژمارەيەكى دىكەى تىغەكان، كە بە لىكخشاندىنى كەم لىكجىيادەكرىنەوھە، ھەرەھا

* بونگەى فەشەل (loosed sod): برىتەيە لە چىنى سەرەوھى خۆل.

ئەو كپۆكانەى، كە بەشىوھەيكى دەگمەن لە راستىدا بىوھەش (amorphous) بەلام ئەوانەى گەلىك زياتر گاشە بەردى ھەرەمى زىر و نارپىك و پىنك، كە تەنھا تەريىي لاوھى وردى چىرپىنى بەيدىلىتەيان ھەيە.

ھەرەھا گاشەيەكى مشتومالكر او و پتەوكر اوپش دۆزرايەوھە.

زۆرتەينى ئەم جۆرانە و بەتايبەتەيش چۆنەتى و دروستكردنى بەئاگايانەى كاركردن لە رەك و سىمۆكى ديارىكراو، برىتەين لە سازكارى زەرزى.

ئىستاشى لەگەلدايىت، ئەم چۆنەتەيە و شىوھى تايبەتى رەك و سىمۆكەكانىش لە بەردە پارچە پارچەكراوھەكانى كەرىم شەھر و مەلفەعات و گردى چايدا ناديارن. پارچە بەكارھىنراو و كەلبوھەكانى ھەريەك لە دوو تەقلىدەكە باون.

لەلايەكى تىرەشەو، توركاكا لەرووى تىغى يەك لاي قەبارەئاسايى و نامرازى بەردى وردى ئەندازەيى (Geometric microlithic) وەك ئەوانەى لە زەرزىدا دۆزراونەتەوھە، نەدارە.

ھەرچۇنەك يەت، تىغۆكەى يەك لاي بەردى وردى توركاكا يا ئەوھە تا پىشنىيارى كەرىم شەھر دەكەن يا پىشنىيارى قۆناغىكى تەقلىدى (شارستانى) زەرزى دەكەن.

رەكە جۆراوچۆرەكانى بەھۆى لىكخشاندىنەوھە (wear) دروستكراون وادەردەكەون شوپىنى ئەسلىيان زياتر لە كۆنتىكىستى كەرىم شەھردا بىت نەك كۆنتىكىستىكى زەرزى.

بەملىكەچبوون بۆ لىكۆلىنەوھى گەلى: دوور و درىژتر، ئەوا كۆمەلگەى توركاكا يا پىشنىيارى قۆناغىك دەكات دەكەوتتە نىوان زەرزى و ئەوانەى كەرىم شەھر و مەلفەعات و گردى چاى يا بەشىوھەيكى دىكە رەنگىي تەنھا شوپىنىكى والانى سادەكراوى نوسخەيەكى وەرزى لايەنىكى تەقلىدى زەرزى پىشنىيار بكات، ھەرەك لە ئەشكەوتەكانى زەرزى و شانەدەر و پەلەكەوھەرەو ئەشكەوتە كەمتر گرنگەكان و ئەو پەنگانەى پىشتر وەسفىان كرا، دۆزراونەوھە.

لەم كاتەدا تاكە بنچىنەكانى بەراوردكردن بنچىنەى شىوھى (morphological) و پەرسەندنى چۆرى كەل و پەلەكانن (Typology) ئەم بنچىنەنەش رەنگە تەواو ناقايلىكەرىن تاوھەكو دەزاندىر توركاكا لە چەند شتىكدا خۆى نزيك دەكاتەوھە بۆ ئەوھى بتوانرى سندووقى نامرازەكانى بە درىژى و لەرووى برەوھە لەگەل سندووقى نامرازەكانى دىكەدا بەراورد بكرىت.



له كهورى خاندا به دان پيدانانى هه موولايهك دهسكهوتىكى كه مى كه متر له ۵۰۰ پارچه بهردهستىي دروستكراو ياخود بهكارهاتوو دۆزانهوه.

دهسكهوتهكان ئه مانهيان تيدا بوو: رنهكى دهگمهنى سهرووكهورد (neat end) و برىكى زورى سمىكى نايابى روون و بهرچا، كه له رووى شىوازى پهرهسەندنى چەشنى ئامرازهكانهوه (Typologically) تىكهله به زنجيرهيك (steep scrapers) دهن، ههروهها سمىكى فره رووى دروستكراو له ريگهه راستكردن و بادانهوه (straight and twisted) ههبوون.

ژمارهيهكى باشى ههريهك له سهره رنهكى قهباره ئاسايى و بههۆى بهكارهينانهوه دروستكراوون، هاوشان لهگهله ژمارهيهكى كه م قانونى (discoid) خراپى نارىك و پىك و رنهكى بچوك (يا شىوه نىنۆك thumbnail) ههبوون.

كرۆكى گاشه ههروههميهكان كه ميان جيپرينى بلهيدلتيان ههبوو له چاويشدا لهگهله ئامرازى كرىت و نارىك و پىك تىكهلاه بووون.

ههروهها ههنديك تيغۆكهى بهردى وردى دروستنه كراويش دهركهوتن.

كرۆكى ئامرازه وردهكان (microlithic) و تيغۆكهكان ههبوونى ژمارهيهكى زورى گونجاو له تيغۆكهى بهردى وردى پيشكهوتوو له شويئنه كيدا نه دۆزانه توه.

ههروهها هيشتا قانونى بهوردى تيژكراوه و رنهكى شيوه نىنۆكى په نجه (يا بچوك) و تيغه به كلابهكان، ههروهها ئامرازى وردى ئه ندازهيش ناديارن.

ئهم سازكاريه به سهره رنهكى سافى بچوك و (steep scrapers) و سمىكى فره وه ههروهها هيئديك تيغۆكهى بهردى وردى و كرۆكى تيغۆكهكانهوه پيشنيارى پشكىكى سندووقى ئامرازهكانى زهرزى دهكات.

سه رهپاي ئه وه كه موكورتيههكى سه ره له بهرى چۆنيه تى له كارامه يى پيشه كاردا هه يه، به تاييه تيش ئه مه له سه ره رنه كه زۆر باوه كان و ئامرازه شيوه نىنۆكه كان و رنه كى قانونيدا ده رده كه ويئت، كه بهرزۆرى بههۆى بهكارهينانه وه دروستكراون، ئه وه ش رهنگبى هيللى كه ريم شه ره پيشنيار بكات.

له لايه كى تره وه، جه ختكردنه وه ي به هيز له سه ره سمىكه فره ووه كان سازكارى زوينه ترى برادۆستى دينيته وه ياد (بروانه ل).

هۆكارىكى ديكه ي سه رنج راكيش ئه وه يه، كه به پيچه وانه ي خۆلى زه ردى پرته قالى باوى ناوچه كه، توپكلىكى دانه وپله ي خۆله ميشى به هيئديك ده ستركردنه كانه وه دنوسيت. ئهم هۆكاره له گه له ده ركه وتنى كه ميك ئامرازى ديكه ي پانكراوه (rolled) دا، پيشنيارى ئه وه ده كهن، كه رهنگبى سه رچاوه يه كى نزيكى ئهم سازكاريه له ژيز هه لومه رجه كانى هاوشيوه ي نيشته جيپوونى بنكى رووباره كه له شويئنه زۆر كۆنتره كه ي به رده به لكا، له شويئنه ئه سله كيدا (insitu) هه بوويئت (بروانه ل).

سه رهپاي بيگومانى له ناته واوى كۆكراوه كانى رووى ده رده وه، زه جمه ته به شيوه يه كى قايل كه رانه برياريدريئت توركاكا و كه ورى خان كتومت بۆ كوى ده گه رينه وه.

هه ردوو كۆمه لگه كه تا راده يه ك له رووى پهره سەندنى چەشنى كەل و پەله كانه وه (Typology) هه ريه ك پيوه ندى له گه له ئه وه ي ترياندا هه يه، له گه له ئه وه شدا كۆمه لگه ي كه ورى خان وا ده رده كه وى به گشتى سه ره تايتر و هه ژارتريئت هه روه ها هيژ ئامرازى به ردى وردى تاييه تى نيه.

سمىكه كان به تاييه تيش جوهره جياوازه كانى بادرا و راستكراوى فره ورو له هه ردوو شويئنه كه دا ههن، رنه كه سه خته كان و سه ره رنه كه باش دروستكراوه كان هه روه ها سه ره رنه كه فره كانى به هۆى به كارهينانيشه وه دروستكراون له هه ردوو شويئنه كه دا ده رده كه وتن، ته له زمه كه ليوه كان و ته له زمه كه م به كارهاتوو ه كان هه روه ها تيغه كانيش فره ن، هه روه ها كرۆكى گاشه هه ره ميه يه كان له هه ردوو شويئنه كه دا باون.

هه ر كۆمه لگه يه ك وا ده رده كه وى له ووى تيغه به كلا قه باره ئاساييه كانه وه ئامرازى به ردى وردى (microlithic) وه نه داربيئت.

ته نها له رووى هه بوونى قانونى دياريكراو و رنه كه كانى شيوه نىنۆكى په نجه و بله يدليتى يه ك لاي ده گمه ن له توركاكادا وا ده رده كه ون هيشتا ته نها دوو شويئنه كه يه ك له يه كترى جيابكه نه وه.

هه رچۆنيك بيئت، گه ر گرمانبكه ين، كه به شيوه يه كى بنچينه يى هه ردوو شويئنه كه وه ك يه كهن، (ئه وا) ناي ده كرى ده قاوده ق وايان تيپروانريئت كه گوزارشت ساده كراوى به ر ئه گه رى ته قليدى زهرزى له ئه شكه وته كاندا ده كهن؟ ايا هه ردوو شويئنه كه جوړاوچۆرى تاييه تيه كى چهن



جۆزواجۆرىك تاهەكو وەك ئەوھى لەسەر يەك رووتەخت سەريان بىر پىت تا رادەيەكيش ھاوچەرخى ئەشكەوت و شوئىنە والاكان دەرىخەن؟ ياخود ئايا ھەردوو شوئىنەكە قۇناغىكى جياواز لە رىزبەندىكى پەرەسەندى نىوان زەرزى و كەرىم شەھردا دادەنئىن؟ ھىژ تاكە پىناوى مېژوانمان برىتېيە لە بەراوردردنى تەكنۆ تىپۆلۆژى و شىپوھى (morphological)، لەسەر ئەو بنچىنەيەش كىشى بەلگەكە وادەردەكەوى پىشتگىرى خىستەنە رىزى دووشوئىنەكە بىكات لەگەل ھىلى گىشتىندراوى زەرزىدا.

بەر لەوھى بەگىنە وئىنەيەكى جىگاي متمانە رەوشتەكە لەم سەردەمەي پىش مېژوودا زانىارى زياتر لەبارەي سازكارى بەردىن لە ئەشكەوتەكاندا و شوئىنە سەربارەكېيە والاكاندا پىويست دەپت.

ھەرھەھا ھەمىشە يەكئىك لەپىناو فرەي بەلگەكانى گىانەوھەران و جىلۆجى و زانىارىيە راشكاوكانى چىن ناسى ھەرھەھا رەنگە لە سوستەكانى تىشكى كارپۇن چوارەش، ھىواي ھەپت.

مەترىالەكەمان لە مەلفەعاتەو بەرھەدووا (واتە پىش مەلفەعات) بەتايبەتەش ئەو مەترىالانەي لە توركاكا و كەورى خاندا دۆزراونەتەو، رەنگە تىل نىشانى رىگەيەكى ژيان بەكەن (لە ماوھەيەكى ھىژ نادياردا)، كە تىيدا ھەريەك لە ئەشكەوتەكان و شوئىنە والاكان بۆ ماوھەيەكى لەچا و دوور و درىژى نىشتەجىبون بەكارھىندراون.

بەشىپوھەيەكى روون و ئاشكرا، ئەم نىشىنگە نۆرەپرانە (بەدووى يەكدا ھاتوو) رەنگى لە چوارچىوھى وەرژىكدا بووبن، ھەرھەھا رەنگە سىندووقى نامرازەكانىش بۆ چالاكېيەكانى كەش و ھەوايەكى خۆش وەك ھەمان ئەوانەي بۆ چالاكېيەكانى كەش و ھەوايەكى ناخۆش بەكاردەبرىن، بووبن.

ئەو بىروباوھە باوھى، كە مرۆفەكانى چاخى بەردى كۆن "ھەمىشە لە ئەشكەوتەكاندا ژيان و لە راستىدا نىشتەجىبونى ئەشكەوت بوونە" بەشىپوھەيەكى بەدەر لەگومان لە ھەرىمى كلاسىكى پىش مېژووى رۆژئاواي ئەوروپاوە سەرھەلدەدات، لەگەل ئەوھشدا زۆرتىنى مېژووناسانى پىشەكارى پىش مېژوو دووى سەرتاى سالى ۱۹۳۰ تىگەيشتن، كە مرۆفى ئاخىر و ئۆخرى چەرخى پلايستوسىن لە رووبەرە فراوانەكانى ناوھراست و رۆژھەلاى ئەوروپا لە شوئىنە والاكاندا نىشتەجى بوو، ھەرھەھا لەوھش تىگەيشتن بۆچى چاپلە (۰۹۵۰) بە شىپوھەيەكى پاساودەر گوتارىك بەنىو و نىشانى "رۆندراوكانى مرۆفى ئەشكەوت" ھە نىو دەنئت.

گرىمانى تەقلیدى گۆرانىكى كىتوپر لە باشورى رۆژئاواي ئاسىادا لە نىشتەجىبونى ئەشكەوتەوھ بۆ بەكارھىنانى شوئىنە والاكان بىروباوھە باوھەكە دەھىلئىتەوھ، گواستەنەوھ لە قۇناغىكەوھ بۆ قۇناغىكى دىكە {يا لەشوئىنەكەوھ بۆ شوئىنەكى دىكە (change-over)} گرىماندەكرى كەمتر يا زۆرتەر ھاوھەمان لەگەل گواستەنەوھ بۆ خۆراك بەرھەمھىنان.

مېژووناسانى {تايبەت بە} مېژوو گىنگى بە شوئىنەوارناسى سەردەمەكانى ئاخىر و ئۆخرى چەرخى پلايستوسىن لە ئەشكەوتەكاندا، يا لەپىناو سەردەمە زووتركانى پلايستوسىندا دەدەن، كە بۆ گەران بەدووى شوئىنەكانى بەكارىدەھىنن، لەماوھى كورتەوارەكان (Transient sites) لەنىو كۆنتىكستە جىلۆجىە فراوانەكانى شەقلە سروشتىيەكان لە شوئىنە والاكاندا.

شوئىنەوارناسانى پسپۆر لە ئاخىر و ئۆخرى (دووى پلايستوسىن) كايەكانى پىش يا كۆنترىن كايەكانى پىش مېژووى سەردەم تەنھا لە شوئىنە والا بەردەوامەكان تىدەگەن.

لەم خالەي رىزبەندى ئىستاكەماندا وا دەردەكەوى بەلايەنى كەمەوھ لە كوردستانى عىراقدا شوئىنەوارەكانى شىواي لايەنەكانى بە يەكدى گۆرىنەوھى ھەمان تەقلیدى سازكارى گىشتى لە ھەريەك لە ئەشكەوت و شوئىنە والاكاندا بىينن.

ھىژ بەلگەكان لە ھەريەك لە ئەشكەوت و شوئىنە والاكاندا زۆر ناتەواو و زۆر نايەكلايە كەرەوھەن، تاهەكو رىگەمان بەدەن كوردستانى عىراق لە رىزبەندىيەكى روون و قايلىكەردا رىكەخەين.

ھەرچۆنىكە پىت، بە پىويستى نازانين لەھىچ رىكەختىكى كۆنۆلۆژى شىاودا ھەموو ئەو مەترىالانەي لە نىشىنگەي ئەشكەوتەكاندا دۆزراونەتەوھ بە كۆنترىن دابنئىن لە ھەموو ئەو مەترىالانەي لە شوئىنە والاكاندا دۆزراونەتەوھ.

پرسى سەردەكىمان سەرنجدانمان لەسەر گۆشە نىگايەكى نىوان پەرگەكان (middle ground)* دا دەسەپئى، كە دەكەوتتە نىوان فۆسى تەقلیدى سەرنجى تەقلیدە كۆنترەكانى زانايانە لە پىش مېژوودا لە بەرامبەر شوئىنەوارناسى مېژووييدا" بەشىپوھەيەكى تەقلیدى پىچەوانەي ئەوھى، كە پەيوەندە بە نىشتەجىبونى ئەشكەوت لە بەرامبەر دانىشتوانى گوند يا دانىشتوانى شارۆچكەكاندا.

* گۆشەنىگاي نىوان پەرگەكان (middle ground): برىتېيە لە تىروانىنىك لەنىوان قايلبون و چەسپانندا، يا تىروانىنى: لە نىوان بىرۆكەيەكى ئەكادېمى گروپىكى ناتەقلیدىدا (avant-garde).



ئەشكەوتى پەلگەۋەرە

ئاسۆى سازكارى دواترمان بە شىۋەيەكى تەۋاۋ و بەربلاۋ لە ئەشكەوت و پەناگەكانى ئەم ھەرىمەدا دۆزرايەۋە و بە شىۋەيەكى روون و ئاشكراش برىتییە لە دوا دەرکەوتنى تەۋاوانەى چەرخى بەردىن لەبارەى ھەر گرنگىيەك لە ئەشكەوت و پەناگەكاندا. ئاخۆ ئەو ئاسۆيە بە تەۋاۋى لەپىش ئەو ئاسۆ شىۋەنەۋارىيەۋەيە، كە چەند ناۋچەيەكى والائى پىشتر نىۋيان بنرا گوزارشتيان لىۋەپكرد، ئەو برىتییە لە پرسىك، كە كتومت تىل نىشانمان كرددوۋە و رەنگە بگەرىنەنەۋە سەرىشى.

ئەو ئاسۆيە برىتییە لە تەقلىدى دوستكردى - بەردىنى جىۋاز، رەنگە كتومتىش بە "تەقلىدى زەرزى" نىۋىرەت، دۋاى ئەۋەدى كە شىۋىنى ئەشكەوتەكە قۇناغىكى كۆنتر و نۆيتىرى لەسەر يەكترى ئامرازى بەردىنى وردى تاييەتى ئەم سازكارىيە ھەمىشە بچوۋكى بەردەستىتى بۆ يەكەم جار تىدا ھەلگۆلدرا (Garrod, 1930, PP. 1-23; 1957, PP. 44-46)

ئەم ئاسۆيە لە سەرتاسەرى زەرزىدا بە تىغى يەك لاۋ بلەيدىلىتى جۆراۋجۆر، و (Single-shouldered points) ى زۆر دەگمەن، و گەلپىك تىغى كەلبو، و سىمۆكى وردى جۆراۋجۆر، و سەرە رەكە و رەكە خېر، و ھەرىكە لە قەبارەى ئامرازى ئاسابى و ورد (microlithic)، ھەرۋەھا بەزىاد بوونى ئامرازى وردى ئەندازەيى بە تاييەتىش سىگۆشە و كەۋانەيىيەكان لە قۇناغى دواتر (نۆيتىر)دا، تاييەت دەكرىت.

ھاو (Howe) لە ئەشكەوتى پەلگەۋەردا، كە لە تەلەنەكانى باشورى بەرانان داغەۋە بەسەر دۆلى بازىاندا دەروانىت، كۆمەلە مەترىيالىكى دەرھىنا (ھەلگۆلى) سوستەيەكى نايابى ئەۋەدى رەنگە تاييەت بىت بە ناخىر و ئۆخرى قۇناغى زەرزىيان تىداۋو، ئەم مەترىيالەنەش بەشىۋەيەكى بەتىن بە ئامرازى وردى ئەندازەيى (geometric microliths) جىادەكرانەۋە، (Bradwood, 1951c, PP. 13-14; 1952a, PP. 23-24, 26-27).

بە شىۋەيەكى كەردەيى لە ماۋەى دوو ھەلمەتى سالى ۱۹۵۱ و ۱۹۵۵دا تەۋاۋى نىشەتى ناۋ ژورورە بچوۋكە رامالدىرا، بەلام نىشەتى سەكۆى دەروازەكە و پىشەتەۋە دەستى لىنەدرا.

رووبەرىكى نىزىكەى سى مەتر چوارگۆشە بە قوۋلپەك لە چەند سەنتىمەترىكى كەمەۋە لە دىۋارەكەدا بۆ نىزىكەى دوو مەتر لە شىۋىنىكى نىزىك ئاستانەكە (threshold)دا تاۋەكو چىنە بەردى ژىر زەۋى (رەۋەز) (bedrock) ھەلگەندرا.

كارەكە دوو كۆمەللى گەۋەى مەترىيالى شىۋەنەۋارى دەرخت، كە تارادەيەك لەنىۋو دوو ئاسۆى نىشەيى بەسەر يەكدا كەۋتوۋى جىۋازدا كەلەكە بوۋبون.

بەلام ئارەزوۋ بە ئاراستەى ژيانىكى بەردەۋامتر لە شىۋىنە والاكاندا رەنگە لە ساتە گەلپىك دەرەنگەكانى پلاستوسىندا (دەزانين لە ھەندىك ناۋچەدا ئەۋە كراۋە) دەستپىكردىت، يا زۆرتر پىدەچى جۆرىك لە ژيانى شىۋىنە والاكان ھەمىشە ھەبوۋىت.

دەكرى و لە ئارەزوۋى روون و بەرچاۋ رابىنرەت كاتىك دەستپىكردوۋە، كە شارستانىيەكان بە سەربەستى ھاتوۋچۇيان كرددوۋە و بە شىۋەيەكى سەرەكى پىشيان بە سەرچاۋەكانى رۆزى سروسىت بەستوۋە، ھەرۋەھا كاتىك دەستى پىكردوۋە، كە ئەو شارستانىيە ھۆ و پىناۋەكانى دەستكردى تاييەتايان لە پىناۋ بەرھەمەتايان سەرچاۋەكانى رۆزىدا پەرىپىداۋە.

پىشكەوتنى ئەم ئارەزوۋەش ئەو گۆرانكارى و بەرپرسىارەتايانەيان سەپاندوۋە، كە بەشىۋەيەكى راستەۋخۆ لە نمونەى (شىۋەى) نىشەنگەكان و كەتەلۆكى كەل و پەلە دەستكردەكاندا رەنگى داۋەتەۋە، گومانىشى تىدانىيە تاۋەكو سەردەمەكانى چەرمۆ نىشەنگەيەكى جىگىرى تەۋاۋى سال* (Year-round) لە شىۋىنىكدا ھەبوۋە.

بەلام ئايا لە چ خالىكى تۆمارى شىۋىنەۋارىدا يەكەم جار ئارەزوۋەكە بە ئاراستەى نىشەنگەى جىگىر دەبىنن، كەلە كورتهۋارى ژيانى خۇراك كۆكەرەۋەكان لە شىۋىنە والاكاندا جىۋاز بوۋە؟ بەلگەكانمان بە زەھمەت رىگامان دەدەن ئەو خالە دىارى بگەين. شىۋىكى گرنگ ئىستاكە ئەۋەيە، كە بە شىۋەيەكى راشكاۋانەتر نەك شاراۋە رووبەروۋى پرسەكە دەبىتەۋە لەژىر سادەگەرىيەكى ئاسابى جىۋاز لە دانىشتوانى ئەشكەوت لە بەرامبەر دانىشتوانى گوند دا.

لەچاك بەختىدا، بە شىۋەيەكى راشكاۋانە بۆ رووبەروۋىپونەۋەدى پرسەكە (issue) لەلايەكى دىكەى ناۋچەى رەخنەگەردەلانىيەكاندا بەلگەكان دەست بە دەرکەۋتن دەكەن، كە دەرکەۋتنى شىۋىنە والاكانى (شىۋەى) نەتوۋفى لە ئەرىجا و مەلاخە، ھەرۋەھا نەحل عۆرىنىشدا فەراھەمبوۋن.

* نىشەنگەى تەۋاۋى سال (year-round): بەو جۆرە نىشەنگەيە دەگوترى چوار ۋەرزى سال لە شىۋىنىكدا

مىتتەۋە و ۋەرزانە جىگۆركى نەكات.



نەم دوو كۆمەلە مەتریالانە بەھۆی شلەژانی ژيانى ئەشكەوتەكە و جوولانى دەستكردهكان (artifacts) بەنيو نيشتهيهكى تا زادهيك شلوشوق و نيشتهى بەرديدا بە شيويهكى زۆر تيكەلبون.

بەشى سەرەوتر و دواترى ھەردوو ناسۆ گەرەكە بە شيويهكى سەرەكى ئوور و نەينەوا پيئيجى (V) دەگرتەو و مەتریالەكانى دواتريش پارچەكانى دەفريكى شوشەكراوى* چەرخى ئيسلاميان لەنيو خو دەگرت.

وا دەردەكەوت ئەوانە لە قولبەكى (0-40) سەنتيمەتردا چرپنەو، بەلام لەژيئ ئەمەدا لە شويئە كوئاجاوەكاندا دۆزرانەو.

گوڤى زۆر شلەژا و ئيسقانى پەرشوبلاو بووى مرۆڤى پارچە پارچە لە نيوان ۱۵سم بۆ نزيكەى ۶۰سم دۆزرانەو.

نەم گوڤ و ئيسقانانە رەنگە يا ئەوتە لەگەڵ قەبارەى گلينەكانى كۆنترى ناسۆى سەرەوتردا ھاوچەرخن يا پتر پيئەچى ھى كاتيكي نوٲترين.

جگە لە چالە خۆلەميشە تارادەيك قولتەرەكان، كە لەچەند بارىكدا بەنيو گوڤەكاندا ليدراون، ئەوا دەكرى وا دابنرى ئەم چينە ئەوپەرى ئەستوربەكەى (۶۰سم)ە.

لە دەوربەرى چينى سەرەوتردا ژمارەيكە كەم ئامرازى دەستكردى بەردىنى جياواز ھەبوون، كە ئەو مەتریالانە پيشنيار دەكەن پيشتر لە ھەريەك لە كەريم شەھر و چەرمۆ و شويئەكانى ديكەدا لە بوارى (ھيلى) خۆياندا تيبينى كراون.

ئەمانە ژمارەيكە كەمى ئەم ئامرازانە بوون: پيئج و مۆرەى جوت لا (double-backed) بەيدليتى بەردى ورد، و ئامرازى دەستكردى ديارىكراوى ئۆبزيدي، و پارچە بازەنى مەرمەرى مشتومالکراو و داتاشراو و كوتەكە بەرد (hammer stone)، و ئاونگى كەقەرى پارچە پارچە، ھەروەھا بيۆرى بەردى مشتومالکراو و پارچەكراوى پارچەبى.

چينى خوارەوتر و كۆنترى ناسۆى گەرە لە قولبەكى ۶۰-۱۳۰سم دا بوو.

ھەروەھا ژمارەيكە زۆرى مەتریالەكانى زەرزى خستە بەردەست، كە بەدەر لە پەلەبەردەكان (debris) زياتر لە ۴,۰۰۰ ئامرازى دەستكرد دەبوو.

ھەروەك لە خودى زەرزى و شويئەزانداراوەكانى ترى ئەم ئاسۆبەدا، سازكارى بەردەستى بە شيويهكى گشتى لە پەلگەوھەردا بەھۆى ئەم ئامرازانەى خوارەو جيا دەكرايەو: ژمارەيكە

* شوشەكراو (glazed): لووسكردى رووى دەرەوئى دەفروچتى ترە بە چينىكى تەنك (film) شوشە يا وەك مشتومالکەرى.

زۆرى تيغە يەك لا و بەيدليتىەكانى بەردى ورد (p1. 24, toprow)، و سەرە رنەكى جۆراوجۆر و خړ و رنەكى ديكە (P1. 24,3d row) چ گەرەبن چ بچوك، ھەروەھا ژمارەيكە كەمترى رنەكە يەك لا كريتەكان، و سمۆكى فرەروو، و سادە و سينگۆشە، و پيئج و مۆرەى جۆراو جۆر دروستكەرەكان (fabricators)، ھەروەھا سمۆكە بچوكەكان (microburins) و پۆلينيكي شيۆەكانى ئامرازى وردى ئەندازەبى، كە سينگۆشەكان و لەبزينەكان و كەوانەى دەگمەن، ھەروەھا لاكيشە دەگمەنەكانيش. لەسەر ھەندىك لە لەبزينەكان بەشيويهكى نيشانەدار سووچەكان؟ (converging ends) روچالن.

ژمارەيكە زۆرى تيغە كەلبووەكان و تيغەكانى بە شيۆەى ديكە بەكارھاتوو ھەروەھا تەلەزميش دۆزرانەو.

كړۆكە گاشەكان بە چەشنيكى وون و ئاشكرا جۆرە جياوازەكانى تيغى فرەروو و تەلەزمى جيبين لەسەر (scarred) (P1. 24 bottom row) ھەروەھا ژمارەيكە گۇنا تەواو بەشيۆەكان (amorphous) دەگرنەو.

ھەروەھا ئامرازى ئيسقانى سادەى تيزكراو و مورو و گواشۆرەكانى قەپيلكە شەيتانۆكە و مكارەبەكى ددان و ئيسقان، يا بەرديش دەرکەوتن.

بيۆرىكى گەرەى مشتومالکراو و پارچە پارچە بوو (كە پيشتر باسكرا) لە قولبە ۸۰-۱۰۰سم-دا دۆزرايەو، پارچە دەستارپيئيش لەژيئ ۱۰۰مەتردا دۆزرايەو، ھەروەھا شويئەوارى پەرش و بلاو، بەلام ديارىكراوى پەلە بەردى ئۆبزيدي و ئامرازە جياوازەكان يا ئەوتە كۆمەلە شلەژانتيك پيشنيار دەكەن ياخود قۇناغيكى زۆر درەنگ ساتى زەرزى پيشنيار دەكەن.

بەلام سوالبەتە جارەبەجار سادە بچوكەكان يا رەنگكراو بە چەرخەى گلكار دروستكراو، كە بەشيويهكى ديار و بەرچاو لە چينى سەرەوترەو خزاون- شلەژاوى لە سەرتاسەرى ئەم ئاسۆبەدا پيشنيار دەكەن.

ھەرچۆنيك بيت، ئامرازە ئۆبزيديەكان ئەمانە دەگرنەو:

تيغيكى يەكلای كورت و ئەستور (stubby backed blade)، و رنەكەكى نينوكى پەنجە و ئامرازە ورد ئەندازەبەيەكان و ئامرازە وردەكان، ھەروەھا تيغە كەلبووەكان.

ئەم جۆرانە لە چاودا ئالۆبەيكە ئەو شيۆە بەردەستيبانە رەنگدەدەنەو، كە لە ھەمان قولبەكاندا ھەن، لەگەڵ ئەوھەدا زۆربەى نوسخەكانى ئۆبزيديلە سەروترى يا ھەر كتومت لەسەر قەبارەى سەرەكى مەتریالەكانى زەرزى دۆزرانەو.



ئىسقانى گيانەوهران بەچەند بېرىك باش پارىزابون.

بە گوڭرەدى كورته لىكۆلئىنەوھى رىد ئىسقانه كان ئەم جوڭرانەى خوارەو دەگرنەوھ:

۱- جوڭرىكى ئەسپ شىوھ (equid) (رەنگە Equus hemionus، كەرەكىو بىت، كە باوترىنى سمدارەكانە ((ungulates)).

۲- شوڭر (Gazella subgutterosa).

۳- بزە كىو (capra hircus aegagrus).

۴- پىدەچى مەرەكىو (ovis orientalis).

۵- جوڭرىكى گەرەى خىترانى كاوتزكەرەكان (مانگاى large bovid) (پىدەچى Bos primigenius بىت، بەلكو رەنگە Bison بىت)^(۸).

۶- ناسكى سوور (cervus elaphus).

۷- ناسكى روو (capreolus capreolus).

۸- بەراز (sus scrofa attila).

۹- گوڭرگ (canis lupus).

۱۰- رىو (vulpes vulpes).

۱۱- پشیلەيەكى قەبارە مامناوھندى، زۆر پىدەچى ورشەك* (lynx) بىت.

۱۲- ژىشەك (Hedgehog) نەناسراو بەلام زۆر پىدەچى (Erinaceus europaeus) بىت.

۱۳- ژمارەيەكى زۆر كرېتېنەرە بچووكە نەناسراوكان.

۱۴- ژمارەيەكى زۆرى بالئندە بچووكە نەناسراوكان.

۱۵- كىسەل (Tetudo graeca).

۱۶- Toad پىدەچى (Bufo viridis) بىت.

۱۷- ماسيەكى نەناسراو.

(۸) نيوئەوھندەى گەرەيى مانگاىەكى ھەرفۆردە و زۆرىش لە بايسۆئىكى نېرىنەى ئەمريكى گەرەترە، ئەم

مانگا شىوھ چەرمۆ (پروانە ل.) واديارە زۆر لە مانگا شىوھ كۆنترەكەى پەلگەرەپە بچووكترىت.

* ورشەك (lynx): وشەك، وەرشاق، جوڭرە پشیلەيەكى كلك كورتى كىويى، كەولئى نەرم و زۆر بەنرخە.

بكوڭرت ئەم گيانەوھرانەى ناسيىوھ: قرژالئى رووبارى (potamon potamios)، كلامى رووبارى (unio tigrades)، ھەرەھا ھىلكە شەيتانۆكەى وشكانى (Helix salomonica).

رىد (Reed) بە نامۆى دەزانى، كە ئەگەرچى ئىسقانى چوارپىو و مەرپ يا بزى لە پەلگەرەپەدا گەلىك زۆربون، بەلام پاشماوھيەكى كرۆكى شاخى گيانەوھران نەدۆزرايەوھ.

رەنگە ئەمەش يا بەھۆى رىكەوتىكەوھ بىت يا بەھۆى چەند بەكارھىنانىكى ئىسقانه كانەوھ بىت لەلايەن مرقۆھوھ.

ھەلبىت ھىژ سوستە رووھكىيەكانى لە پەلگەرەپە دۆزراونەتەوھ نەتوڭتوھتەوھ، بەلام باگھون چوارە سوستەى خەلۆزى ناسيوھتەوھ.

يازدەيان دارى بەروو بوون، و يەكىكىان دارگەزبوو (كە دارىكە گەرەيە)، و يەكىكىان ئەسپىندار (poplar) بوو (زۆر پىدەچى populus euphratica) بىت) ھەرەھا يەكىكىان جوڭرە كاڭىك (conifer) بوو (پىدەچى Juniperus بىت).

واديارە ئەم سوستانە پىشنىارى كەش و ھەوايەكى كەم شىدار (sub humid) و نىمچە وشك (semiarid) بكن، كە پىدەچى زۆر لە كەش و ھەواى ئىستاكە جياواز نەبىت.

چىنى نىشتەجىبوونى زەرزى لە پەلگەرەپەدا يەكەيەكى تەنھايە و سوستەى زۆرىشى خستە بەردەست.

بەچاوپۆشېن لەو پارچە جوڭراو جوڭرانەى جىگەى مشتومرېن، بىنگومان ئەم ناسۆيە بەھۆى ئەو شىوھ ئەندازەيىە جوڭراو جوڭرانەى لە سەرتاسەرى درىژبوونەوھى ناسۆكەدا بلاو دەبنەوھ، درەنگ وەختە (latte).

بارى كرۆنۆلۆژى ئەم ناسۆيە بەندىوارە بە كۆمەلگەكانى تاخىر و ئۆخرى (تەقلىدى) زەرزى و نامرازى وردى ئەندازەيىان ھەيە، ھىشتا بە تەواوى پرسىكى گفوتوگۆ لەسەر كردنى پەرەسەندنى چەشنى نامرازەكان (Typological) و شىوھى (morphological) يە.

زىادبوونى شىوھ ئەندازەيىەكان، كەھىندىكىان شىوھى زىدەرپۆيان ھەيە، و ھەبوونى كۆمەلە تيغىكى تارادەيەك سەرەتايى زياتر بە لىكخشاندىن (wear) جيا دەكرېنەوھ نەك تيژكردنەوھ، ھەرەھا بە شىوھەكى روون و بەرچاو زىادبوونى كرۆكى تيغە ھەرەمىيەكان لەسەر كرۆكە بى شىوھەكان (amorphous) رەنگە ناماژە بە قۇناغىكى درەنگتر لە قۇناغى شىوھەكانى تەقلىدى زەرزى بكن، كە ئەم تايىەتمەندىيەيان تىدا تىبىنى نەكراوھ. بەلايەنى كەمەوھ ئەم نامرازانە ناماژە بە جياوازيەك دەكەن، ھەرەھا ئەو نامرازانە لە ئاراستەى ئەو چەشەن، كە لە چەرمۆ و كەرىم شەھردا دۆزراونەتەوھ.



ئەشكەوت باراك و ئەشكەوت حاجیه و ئەشكەوت بابخەل ھەروەھا ئاسۆی زەرزى

جگە لە پەلگەووەرە، بە شێوەیەکی سەرەکی شوپنەواری ناقایلیکەرانی ئاسۆی گشتیندراوی زەرزیمان دۆزبەو. ئەم شوپنەوارانە لە ھەلکۆلینە ئەزمونییەکانی ھەریەک لە پەناگەکانی باراک و حاجیه بە درێژایی زنجیرە بەرەن داغ لە نیوان ئاکری و زبێ گەورەدا (Braid wood et al: 1954, pp 124-26, 130-31) ھەروەھا لە باخەلیدا، کە نزیکى رواندووزە، زیادیانکرد (ibid. pp. 127-28).

لەھەر شوپنیکدا دوو چالێ ئەزمونی زیاتر، رووبەری گشتی نیوان ۲۰-۳۰ مەتری چوارگۆشەیان ھەلدایەو و گەبەندرانە خۆلی پاك یا چینی بەردی ژێر زەوی لە قوولگی گەلیندا ھەمیشە لە چەند سەنتیمەتریکی کەمەو دەگەیشتنە نزیکەى ۱،۵۰ مەتر.

لە ئەشكەوتی باراکدا پشكەکانی کەلەکەییەکی زەرزى، کە بە ئەستەم ۱۰۰ ئامرازى لەنیو خۆ دەگرت، وا دەردەكەوت تارادەییەك لە دەروەى لە شوپنی ئەسلی خۆیدا بیت، بەلام جگە لە پاشماو بە یەكەو نووساوەکانی دیواری چینی بالا، تەواوی نیشتە کۆنەکان بە رێگەییەك لە نیوہرا رامالدران.

بە دنیاییەو لە حاجییەدا بەردەمی ژوورەکە لە رووی ھەر نشینەییەکی کۆنەو نەداربوو، ھەروەھا کەمتر لە ۲۰۰ مەتریالی دروستکراوی زەرزى، جگە لە پارچە بەردەکان تەنھا لەسەر کەلەکی تەلەنەدا دۆزرانەو، کە تییدا دەرکەوت بەزۆری ئەو مەتریالانە شلەژاون و لەگەڵ گلیئەى دواتر تیکەلاو بوونەو.

لە باخەلدا، کە پەناگەییەکی تارادەییەك والایە لە بەرامبەر بنکی کەندیکدا (پروانە ل.) شوپنەوارە نایەکلایکەرەو کانی زەرزى گشتیندراو، کە بەگشتی نزیکەى ۲۵۰ پارچەى دروستکراو دەبون، دەکەونە چینیکی تەنک و تووتیالیکى تارادەییەك شلەژاوی مەتریالەکان لە نزیك یا لەنیو ئەو روو عەرزەى لەسەر نیشتەییەکی موستیریانە (پروانە دواتر).

ھۆکاری شیاوی ھەلومەرجی شلەژاوی و رامالینەکەش لەم سۆ شوپنەدا لەلایەرە ۳۰ تیبینی دەکریت.

سەرباری ئەم سۆ سوستانە کە من لە شوپنەکانی شلەژاودا دۆزرانەتەو، ئەوا شایانی تیبینی کردنە، کە ھەریەک لەم سۆ شوپنە بە شێوەییەکی سەرەکی (for the most part) ئەک ھەروە

لەرووی ئامرازى بەردى وردى ئەندازەییەو نەدارن بەلکو ھەروەھا لەرووی تیغى یەك لای ئاسایی و برى پارچە کەلبوہکانیشەو نەدارن.

ئەوانیش بە شێوەییەکی سادە و ساکار بەمانە جیادەکرینەو:

نەخشکیشی جودا جودا و رنەکەکان و ئامرازى تیغۆکەى بەردى ورد ھەروەھا کرۆکی ئاساییەکان.

کەوابوو، ئەو شوپنە لەسەر بنەما مۆرفۆلۆژییەکان بەتەواوی رنەگە قۆناغیکی جیاوازی زەرزى گوزارشت بکەن لەگەڵ ئەوئەشدا ئەم ئەگەر گەراییە (possibility) پیویستی بە چەسپاندنی سوستانە وەرگرتنی باشتر و پیوەندییە ستراتییە تەواندەکان دەبیت.

سەرەرای ئەو ئەم سۆ سوستانە تاسەرەکییە قۆناغیکی گشتیندراوی بەر ئەگەری زەرزى لە ئەشكەوت و پەناگەکاندا تارادەییەکی جیتی سەرنج لەو کۆکراوانە دەچن، کە لە شوپنە والاکانی تورکاکا و کەوری خاندا دۆزرانەتەو (پروانە پیشتر).

بەھۆی سوستانە وەرگرتنی فراوانی سولیکی لەبارەى قۆناغى زەرزى لە چینی B ئەشكەوتى شانەدەردا (Solecki, 1955 and 1957) کەتەلوگی دەرکەوتنەکان سەبارەت بەم سازکاریە تەواو.

لەژێر قۆناغى زەرزى چینی B شانەدەردا، کە بەشێوەییەکی روون و ئاشکرا لە کاتیکی دیاریکراودا لەو جیاپۆتەو (پروانە ل. ۱۵۴) سازکاری برادۆستی چینی C ھەییە (ibid). ئەم سازکارییە ئامرازى تیغى چاخى بەردى کۆنى سەرو* ھیژ تەنھا لەم شوپنەدا دۆزرانەتەو.

* چاخى بەردى کۆنى سەرو (upper palaeolithic): بریتییە لە دوابشی چاخى بەردى کۆن.



ئەشكەوتى باخەل و ئەشكەوتى سپىك هەروەها ئاسۆ زەرزى

لەرۆوى تەكنىكىيەوہ لە هەريەكێك لە ئەشكەوتەكانى باخەل و سپىلكدا نىشتەگەلێكى
پێشكەوتوترى موستىریمان تۆماركرد (Braidwood et al, 1954, pp. 127-28:)
(Braidwood, 1956 b).

دواى ئەوہى ئەم ئاسۆ سازكارىيە پېشتەر لە هەندىك ئەشكەوت و پەناگەى دىكە لە عىراق و
ئىرانى دراوسىدا ناسرا، ئەوا هەلكۆلېنە ئەزمونىيەكانمان تەنھا چەسپىنەربوون
دۆزىنەكارىيەكانمان لە قەبارەدا بچوكبوون.

لە باخەلدا، دوو چالئى ئەزمونى رووبەرى گشتى نزيكەى ۲۰ مەترى چوارگۆشەيان هەلدايەوہ
و گەيەندرانە قوولئى گەلێك لە چەند سەنتىمەترىكى كەمەوہ دەگەيشتنە ئەو پەرى
۱،۴۰ مەترىك.

ئاسۆ موستىرى زۆرىنەى نىشتە هەلكۆلداوہەى تا چىنى ژيەوہى زەرزى دابوو، كە پېشتەر
تېيىنى كرا.

لە سپىلكىشدا، هەلكۆلېنى خىرايى ئەزمونى لە رووبەرى ۲،۵۰ مەترى چوارگۆشەدا
نەدەگەيشتنە چىنى بەردى ژيە زەوى، ولى لەژيەر نىشتەنوێكاندا لە قولايى ۲ تا ۳ مەتر كەل و
پەلى (occupation) موستىرى دەرخت، كە لەژيەر ئەويشدا كاتمان نەبوو (شت) بدۆزىنەوہ.

لە باخەلدا، ئەو شوپىنەى كە پشكى شلەزاوى ئەم ئاسۆيە ۱۵۰ نامرازيكى دستكردى خستە
بەردەست، جگە لە پەلە بەردەكان (debris)، سازكارىيەكە بەنووكى سىنگۆشەى لەسەر تەلەزم
و تيغە تەلەزمەكان جيا دەكرايەوہ، كە لەرۆوى قەبارەوہ لە قەبارەى مام ناوہندىيەوہ
دەگەيشتنە قەبارەى زۆر بچوك (p1. 25 Toprow).

هيندىك لە نووكەكان دريژ كرابوونەوہ و بارىككراوونەوہ بۆ شىوہەكانى (proportions) وەك
پىچ و مۆرە (bril).

ژمارىەكى زۆرى لا رنەكەكان (p1. 25, middle row) و ژمارىەكى كەمى نەخشكيشەكان
هەروەها تەلەزمى جۆراوجۆرى بەكارهاتووش دەرکەوتن.

تيزكردنەوہ تەخت و تەنھا خۆ تىكوتە شىوہ مامناوہندىيەكان وربوون و بەزۆرىش بچوكبوون.

كۆكە مامناوہندىيەكان تا بچوكەكان (p1. 25, bottom row) بەشىوہىەكى سەرەكى قانونى
(discoid) بوون، جگە لەوہى چەند دانەيەكى كەمى تارادەيەك گۆييان تىداابوو.

رەنگە بەردە بەستە هەلبژيەراوہكان سەرچاوہى سەرەكى ئەم نامرازە دەستكردانە بووين.

بە بىراردان لە كۆكە بچوك و تەنھا جاربەجار ديارىكراوہكان (diagnostic)، بىر مەترىالە
دەرھيئراوہكان لە سپىلكدا، هەمان ئاسۆ موستىرى لەویدا دەگمەن و خراپىش بە ئاووہەوا
كارىان تىكراوہ، بەلام لە سپىلكدا گەلێك فرە و باش پاريزراووبوون، هەروەها هيوای زانىارى
دروستەنى (data) هەبە كاتىك تويزىنەوہكان تەواو بن.

هەرچەندە لە نمونەى شوپىنەكانى وەك هەزار ميتر (Garrod, 1930) و ئەشكەوتى شانەدەر و
چىنى (Solecki, 1955 and 1957) دا، نەخشكيش و تيغە تەلەزم لەم سوستانەدا دەرکەوتن،
وہلئى لەم ساتەدا بەلگەيەكى قايلكەر نىيە، كە تەقلیدی نامرازی تيغ نەبادا (ascuch) تاوہكو
ئەم سەردەمە لە كوردستانى عىراقدا خۆى دەرەخسىيەت.



جه مسهرى تهله گراف ۲۶/۲۲ و سه راندور

لهم رووبهرى گرده بنارییه کاندای، نه گهر گهرایی ئاسۆیه کی موسیتیری له چا و ساده ی گشتیندرا و هیه، که هیشتا له پرووی کرۆنۆلۆژی و ستراتیگرافییه وه نه چه سپاوه. به لگه ته کنۆ- تیپۆلۆژییه کان (پهره سه نندی چه شنی هونه ری ئامرازه کان) به زۆری پینشینیاری ئه وه ده کهن، که کم پیده چی ئه م ئاسۆیه له پرووی ته کنیکیییه وه له و ئاسۆ پینشکه وتوتوره ی موسیتیری کۆنتریبیت، که له ئه شکه وته کانی ههریمه که دا دۆزرایه وه ههروه ها که م پیده چی له دوا ی سازکاری چه شنی به رده به لکاشه وه هه بیته، که له به شه کانی دواتر دا گفتوگو له سه ر کراوه.

وهک یه پیده چی، که ئه م جزا و جوړه ییه چر و پره ی شوینه والا کانی موسیتیری له گه ل ئه شکه وته کانی موسیتیری باس لیه کراوی ههریمه که دا هاوده مبون یا به شیوه یه کی دیکه له گه ل مه تریا له کۆنتره کانی به رده به لکادا هاوده مبون.

گارود به چه شنیکی ئه سللی دهر که وتنی دوو ئامرازی پانبووه وه ی موسیتیری تیپینی کردوه پیوه ندیبان به زوورگه کانی نزیك که رکوه که وه هیه (Garrod, 1928, pp. 270-72: 1930, p. 13).

له سالی ۱۹۵۰ و ۱۹۵۴ دا دوو نمونه ی تیپکه لاوبووی کۆکراوه کانی سه ر رووی عهرزی به رده ستیمان دۆزییه وه، که که چه شیوه ی موسیتیری ئامیره ده سترکه ده کانیان تیپا بوو.

هیچ یه کیك له دوو شوینه که بو دابرینی ئاسۆیه کی کۆنتری موسیتیری ئیجاب نییه، چونکه ههریه که له دوو شوینه که له پرووی پهره سه نندی چه شنی ئامرازه کانه وه تیپکه لاوی ئامرازه کانی دواتر و چند مه تریا لیککی له چا و نو ی و کم به ئاووه ووا کارلیکرا و هه ن، به لآم وادیاره ههریه که له دوو شوینه که به هۆی به ندیواری دیاریکراوی که چه (coarse) شیوه کانی موسیتیری له گه ل گاشه پهرت و بلاوه کان به ره و به سته رووباره کانه وه شایانی تیپینی کردبن.

یه که م، له جه مسهری تهله گراف ۲۶/۲۲ دا پیپکه اته یه کی جزا و جوړی تیپکه ل له پرووی پهره سه نندی چه شنی ئامرازه کانه وه له سه ر رووی عهرزیکی به رده ستی و گاشه له سه ر بلاوه بوو (flin ± and gravel- littered) کۆکرایه وه.

له ویدا ریگه ی سه ره کی که رکوک- سلیمانی له گرده زورگاوییه کانه وه دهرده که ویت و ریگه ی شیویکی لایه کی ته نگه به ره وه به ره و دۆله فراوانه سه ره کییه که ده چیتته خواره وه.

له پال ته له زمه به کارهاتوه دیارنه کراوه کان و که چه کرۆکی ههره می و تیغه ده گمه نه کان و ده ستردیکی نوکی تیغه بچوو که کان و تیغه سه خته کان له کرۆکی ههره میدا، ژماره یه که که چه کرۆکی قانونی به ئاووه ووا کارتیکرا و دروست کردگه لیککی ته له زمی گه وره شان دۆزیه وه، که لارنه کینکیشیان تیپا بوو.

ئه م که لوپه لانه چه شنیکی کۆنتری ره نگه موسیتیری بیته زه به ن به ده ستی (workmanship) یان پینشیار کرد.

ههرچه نده ئه م شیوه به یه که وه پیده چی به ئه سل له چه شنیکی سازکاری به رده به لکابن، به لآم هیچ ئامرازیکی گاشه یان ده سته بیور لیتره (تهله گراف) دا نه دۆزرا نه وه.

دووه م، له سه راندوردا کرۆکی قانونی ته له زمی فراوانی چه شنی موسیتیریان دۆزیه وه. ئه م که ره ستانه له نیوان گاشه بلاوه کانی سه ر ئه و دوو کلکه یه ی، که نزیکه ی ۲۰-۳۰ مه تر له سه ر ئاستی بنکی رووی به سته رده دا به رده بنه وه، باش په رتو بلاو بوو بوون.

هاوشان له گه ل مه تریا له کانی دواتر له پرووی پهره سه نندی چه شنی ئامرازه کانی وه ک کرۆکی وردی ههره می ونوک و رنه کی خرپ ده گمه ن و سه خته ههریه که له نمونه گه لیککی پانبوه تر و له چا و نویدا دهر که وتن، وه لی راده ی به که ش و هه ووا کارلیکرا و پانکردنه وه و تاییه تمه ندی ناسافی روخساری چند ته له زمیکی گه وره و کرۆکه کان پینشینیاری ئه گهر گهرایی ئه وه ده کهن، که به ره مه کانی سازکارییه کی کۆنی موسیتیری که وتونه ته ده وره ی شوینیکی نزیك (ئینجا) به نیو نیشته کانی ته لانی گاشه کانی سه ر ئه م کلپنه زمانه دا په رش و بلاو بوونه ته وه.



بهرده بهلکا و چه می بازار و نهسکی کهلهک

لهسالی ۱۹۵۱ له بهرده بهلکادا چوار چالی نهزمونی چهند مهتریک بهرین رووبهری گشتی نزیکه ۲۰ مهتری چوارگوشه له پالیک یان له شوینیکدا ههلهایهوه و نامراز گهلیکی تاییهتی خۆراک کۆکردنهوه، نامرازی سازکاری چاخی بهردی کۆنی ناوهراست یان له شوینی خۆیاندا له ناخیر و ئۆخری دیاریکراوی بهرده بهستهکانی پلاستۆسیندا دهرخست (wright and How, 1951: wright, 1952).

کههرسته دهستکردهکانی بهدهستهیندراو لهمانه پیکدین:

دهسته بیور و نامرازی گاشه و نامرازه تهلهزمهکان (p1,26). ئەم کۆکردنهوه تاییهتیبه نهوهندهی ئیسه دهیزانین، سهبارهت بهم بهشهی جیهان نوییه.

نزیکتین مهتریالی جیی بهراوردکردن له پونجابدایه له باکووری رۆژئاوای هیندستان

ههروها له (De Terra and paterson, 1939, pp. 301-12: movius, 1944, pp.24-49) تونسه (Gobert, 1950)، وهلی پرسگهلیکی تاییهتی ههن بهندیوارن بهههریهک لهم دهرکهوتنانهوه (پروانه ل).

له پیشدا ئاساییوه تهقلیدی کرۆکی جوت روو یا تهبهقیلی نهشولی و تهقلیدی نامرازی گاشه ههریهک بهپیی نامرازه تهلهزمه بهکارهاتوه هاوشانهکانی خۆی وهک دابران و بهردهوامبوونی نهریتهکانی ئامادهکردنی نامرازهکانی بهردی پارچهکراو، چارهبرکیت.

بهلگهیهکی بهتینی هیندیک دابران ههیه له ناوچه گهلیکی دیاریکراو له سهردهمه زووینهکانی پلاستۆسیندا، بهلام بهلگه زۆریش ههن، کههرنگه ههردوو تهقلیدهکه لهنیو یهک سازکاری دهبرکهون.

کۆکراوهکانی بهرده بهلکه ههردوو تهقلیدهکه به تیکه لکراوی لهنیو یهک سازکاری چهرخه بهردی کۆنی نیوهراست تیی پروانریت.

ئهو سازکاریه تاراذهیهک که متر له ۵% دهسته بیورهکانی کارزانانه دروستکراو پیکدههیییت.

ئهمانه چ لهسهه گاشه بهردهستی گهوره و بچوکهکان چ لهسهه تهلهزمهکان ئاولاینی هیلکهیی جۆراوجۆر و رۆخی راست و توپژال ههلگری جوتووی تهخت (flat bifacial flaking) ی زهبنهدهستانهیی چهشنی گشتی نهشولی سهروو، پیشاندهدهن. لهراستیدا،

ژمارهیهکی دیاریکراوی دهسته بیوره زۆر بچوکهکان و ژمارهیهکی دیکهیی ئهوه جۆرانهیی لهسهه رووه بهرامبهره یهکهدهوای یهکهکاندا توپژاله لگر (flaking) یان ههیه پیشنیاری لایهنیکی رهنگه وهرگهراوییت- ناخیر و ئۆخری تهقلیدهکه دهکهن.

ههرچۆنیک بییت، پپوهندی بهتینانهیی لهگهلا نامرازه جوت رووهکاندا پیشکینکی گرنگی نامرازی گاشه سادهکانه (که له دهوری ۱۰% سههرجهمی کۆی گشتیدان).

بهشیوهیهکی کردهیی تهوایی نامرازهکانی له بهردهبهستی سهمه بهردی گهوره (دروستکراون)، که له ههمووباریکدا نزیکه تهنها لهیهک رهوه تهلهزمیان لیکدراویتهوه (flaked)، ئینجا چ به درتیایی نیوهی چپوهکه چ به دهوری هیندیکیی چپوهکه چ زۆرینهیی چپوهی گاشهکهیان برپوه (truncated)، که پۆلیکی ئهوه نامرازانهیان دروستکردوه هههمیشه به چهپهچاخ (choppers) ناسراون.

هیندیک جۆر زیتیر تیژکراون (له نوکهوه)، بهلام هیشتا تهنها ههر له روویهکهوه تهلهزمیان لیکراوهتهوه (توپژالیان لپهه لکراوه)، لهرووی شیوهوه گواستنهوه بۆ دهسته بیورهکان دهدهخهن.

لهسهه ژمارهیهکی کهمی نامرازه گاشهکانی له دوو رهوهه توپژالیان لپهه لکراوه تهنکپهکه (flaking) هیشتا لهسهه رووی دوهمدایه پهرهیی پپودهوایی، که رهنگه ئهوه نامرازانه له پۆلی چهپهچاخهکاندا هیلدابنهوه و نامرازی نهنجکهری راستهقیینه (true chopping- tools) دانهرین.

دوو کهچه گزیهردی (stone spheroids) قهبارهیی پرتقال، وای وای، له نیشتهی مهتریاله بهئاو رامالکراوهکاندا (slope- wash)* دۆزرانهوه، وهلی تاراذهیهک به دلنیاییهوه ئهوه دوو گۆیانه له ههمان ئهوه چینه گاشهیه داتاشراون، که پاشاوهی (rest) مهتریالهکانی خسته بهردهست.

سههراپی دهسته بیور و نامرازه گاشهکان بهشی زۆرینهیی سازکاریه (زیاتر له ۷۰% ی کۆی ژمارهیی نامرازهکان، جگه له پهلهبهرد و پارچه کهم بهکارهاتوهکان) له جۆرهکانی تهلهزمی بهردهستی زبر و نارپکی بچووک و مامناوهندی و پارچهکان، پیکدیت.

ئهوه تهلهزمانهیی خودان شیوه (platform) ی سههرنجراکیشی شیای جیاکردنهوهن زۆربهیان (۷۵%) شیوهی سادهیان ههیه، ئینجا هیچ گۆشهیی ئاسایی (۴۵%) چ گۆشهیی بهرین (۳۰%)

* sheet erosion slope- wash: داروتانیکه، که زیاتر مهتریالهکانی سهه زهوی رامالی لهوهی نهوان (ravine) و زانک (gully) دروستبکات.



بن، ههروههها تهنها نزيكهى ٢٥٪ روژه دارن* پارچه دروستكراوهكان يا بهكه مى يا بهزورى له تامانجى جياوازا بهكارهيندراون و تهنها رهنكه له چهند بارتيكدا به نهقهست تيژ كرابنهوه.

زههمهته لهنيو پۆلگهليكي روون و بهرچاودا پۆلين بكرين، وا دياره نامرازه تهلهزمهكانيش شيوهى جوړاو جوړى رنهكه ساده و تهكنيك خراپهكان بن.

ههروههها ئهوانه پيوهنديبهكى بهتينيان لهگهډ دهستهبيور و نامرازه گاشهكاندا ههيه.

ئهوان له كرچوكى گهوره و مامناوهندى يا بچوك دروستكراون نزيكهى ١٠٪ سهرحه مى سندووقى نامرازهكان پيكددهينن، كه ليږدها به سازكاريهك دادهنرين.

ئهوانهى له گاشه يا نيوهگاشه دروستكراون، زۆرترينى ئهم كرچوكانه (دهورى ٦٠٪) جى برينى تهلهزميان ههيه به زۆريش له يهك لاره، زۆر به دهگمه نيش (دهورى ٣٠٪) لهرووى تيرهوه به كرچوكه قاونيه راستهقبينهكان دادهنرين، ههروههها ئهوانهى دهشميننهوه شكلى فرهرووى بيو شيوهن (amorphous).

ئهو نهگه بههيزه، كه هينديك سهردهم به سازكارى جياواز جيا دهكرينهوه ليږدها له قهراغى رووباريكدا تيكل و پيكل بوونه و (ئهو گرمانهش) دووره (له پراكتيس) دهركهوتنه تيكل و لهيهك نزيك كوښووهكانى (close-packed) تهواوى نامرازى دهستكرد و ئيسقانهكان لهم بهرده بهستانهدا پيشنيارى هاودههميهتى (contemporaneity) و كه ميك شلهژان دهكهن، چونكه لهرووى تيورييهوه (theoretically) كاربهگهري رووبار (بهست) زياتر شت پهersh و بلاودهكاتهوه نهك ليكيان كوښكاتهوه.

تهنها چهند بارتيكى بهليتور بوونى فرهى (multiple patination)* ناسهركى و گهليك دهگهمن ههن، ئهوانيش ههمووى لهسهر نامرازه تهلهزمهكانه.

* روژه (FACETED): يا بريتييه له رووه بچوكهكانى وهكى كريستان، يا بريتييه له رووه بچوكهكانى ئهو گاشانهى بههوكارى سروشتي وردبوونهتهوه.

* (١) به ليتوربوونى فره (multiple patination): بريتييه له چهندانه بونهوهى چينهكانى بلغ لهسهر بهردى ناو رووبار و پهستانى، كه بهكوردى (ليور) پيډهگوتري.

ههريهك له دهسته بيور و نامرازه تهلهزمهكان ههمان بارى (order) تويكل* ههلدان (freshness) و بهليتوربوون دهردهخهن.

بههوى سهرخدانى ورد لهشوينى جوژه تايبهتاييهكان له شوينى ئهسلى خوښاندا (insitu)، زۆرتريى رووخسارى لوسبووى* زۆريهى نامرازى گاشهى سهمهبهردهكان به شيويهكى ئهخامگير پيشانيان دا، كه بههوى لهچاو لاوازى و زياتر شايانى شيبونهوه و پيكتاهى سهمه بهردهكانهوه (limestone) وايان ليهاوتوه.

رووه ههلهگهپاوهكانى (واته رووى لاي سهروهوى بهردهكان (upturned) دووچارى ناوى سهرزوهى و كاربهگهريههكانى ديكه بوونهتهوه، وا دياربوو داشوپاين و تلخيان گرتيبت (leached and worn) له كاتيكدارووهكانى ژيرهوه (down turned) لهچاودا پاريزراون و تويكليان گرتوه و به نويى ماونهتهوه.

كهوابوو ههرسى پۆلهكه- دهسته بيوره بهردهستپيكان و نامرازه گاشه سهمه بهردهكان و تهلهزمه دهستكرده بهردهستى نارپيكه بچوكهكانيش لهم شوينهدا به هاودهدهم دادهنرين.

پاشماوهى گيانهوهران، كه بهتهواوى لهگهډ نامرازهكاندا تيكلهلاوبوونه، بوونى ئهم گيانهوههوانه دهردهخهن: فيل و كهركهدهن و گاجووت و مهر يا بز، ههروههها يهكيك له خيژانى ئهسپ (an equid)، كه پيډهچوو كهركهكيوى بوويت (نامهى ١٦ تهمووزى ١٩٥٢ له دكتور (ئينى). سى. فريسهروه له موزهخانهى بهريتانى ميژووى سروشتييهوه بو بریدود) ههروههها هيلكه شهيتانوکهيهك (كه لهلايهن بهرپز ويلنكس له ههمان موزهخانهدا به (Helix salomonica) ناسيندراپهوه).

دۆزينهوهى پهersh و بلاوهكان پيشنيارى ئهوه دهكهن، كه ئهم ناسويه فراوانه.

ههمان جوړهكانى تارادهيهك به ناودا چوو (down stream) دهسته بيورهكان و كرچوكهكان و نامرازه تهلهزمهكان، وهلى هيژ نامرازى گاشايان تيډا نهبوو، له پاشماوهى كهمبازيكي

* (٢) تويكل ههلدان (Fresh ness): بريتيه له تويكل ليبوونهوهى بهردهكانى ناو رووبار دواى وشك بونهوهى ناو له شوينهكانياندا.

* (٣) لوسبووى (water worm): بريتيه له لوسبوونى بهردى رووبار به ناو، كه بهكوردى (قهلو) پيډهگوتري.



تۆیزینه وهی سیرامیکی تایبەت و هونەرەکانی کاربۆن چوارده

فردریک ئار. ماتسۆن

سیرامیکی دەردهستکه وتووی وهزری ۵۵/۱۹۵۴ قهلائی چهرمۆ

سهبارەت به پێوهندییهکانی مرۆف به قور و کا و زبل (ریخ+پشقل) و رهشهباو گهرمی و سهراما و کهر و مهر، ههساری کۆتهکهلهی چهرمۆ دلخۆشترکه رین جۆری تاقیگهی مهیدانی بوو، ههروهها کۆتهکه له کۆنهکان لهم ههسارهدا بۆ بهتهواوی رافه کردنی گهواهی لاوازیان لهبارهی مرۆفی ناوچهیی زیاتر له ههشت ههزار سال بهر له ئیستا، بهرهنگاری یه کینک دهکهن.

گلینه دۆزراوهکان له چهرمۆدا چهند پرسیکی سهیر دهخهنهوه.

ئهو گلینانه له ناوچه چهرهکانی دوو مهتری ههره سهروی پارچهکانی جیگهی ژياندا دهرکهوتن، ههروهها باشترین جۆری گلینهکان کۆترینیان، خراپترین گلینهکانیش به شیوهیهکی گشتی درهنگ سات ترینیان.

ئهو پلهی به ئاو و ههوا کارتیکرانهی له گلهکهدا تییینی کرا لهباری گلینهکاندا رهنگدهداتهوه، بۆ نمونه رهنگی رووی دهرهوه تارادهیهک به تهواوی له گلینهکانی دواتردا دیارنهماوه.

ههوهها ویکچوون له نیوان جۆری گلینه دۆزراوهکانی چهرمۆ و ئهوانهی له چینه بنچینهیهکانی ههسوونه و مهتارهدا دۆزراونهتهوه، ههیه، وهلی سازکاری سیرامیکی ناوچهیی تایبتهندی چۆنییهتییهکانی خۆی ههبووه.

له ماوهی وهزری ۵۵/۱۹۵۴-دا له سهرووی ۲،۵۰ مهتری نیشتهکاندا نزیکهی ۱۷ پیتی کیویکی کۆتهکهلهکان ههڵکۆلدران.

زۆرتترین بهشی ئهم کۆتهکهلهانه له گروهی چوارگۆشهدان (بروانه شیوه ۶۰) جیتی-ئیل ۵-۹ و جیتی-ئیل ۱۰-۱۴ (نزیکهی ۵ پیتی کیویکی له ههریه کینکیاندا) و رووبه لهپال یهکهکانی نیوان شیوهکه و کردهکانی یهکهم و دووهمی وهزرهکانی پیشوتردا دۆزراونهوه، که بهشیوهیهکی چۆنییهکی گلینهیی زۆریان خسته بهردهست.

گروهی چوارگۆشهی 5-۱۵-۱۹، له سهر تهلانی رۆژههلائی گردهکهدا که روبهریکی سییهمی بهرههمدهر بوو، نزیکهی ۲ پیتی کیویکی کۆتهکهلهکانی خسته بهردهست. گهورهترین

(hummock) ههمان پیکهاتهی گاشهی گشتی، که بهکەش و ههوا کاریان لیکرابوو، له چهمی بازاردا دۆزراوهوه.

دوو دهسته بیوری وهک یهک له پرووی عهرزی پهرش و بلاوی ههمان سیستهمی گاشه، که له ژیر لینهدا به ئاووههوا نزیکهی چهرمۆیه و دهکهوینته ههمان دۆلهوه و کتومتیش له رۆژههلائی ئهم دوو شوینهوهیه.

له پروبهریکی دیکهی ئاو له بهر رۆشیتندا (drainage) لهوپهری باکووری ئهسکی که لهک لهسهه قهراغی راستی زیی گهورهدا، دهسته بیوریکی چهشنی ئهشولی و دابراو که میک دوور له نیشته گهوره و پستهکانی گاشه، دۆزرایهوه.

کهوابوو ئهم ئاسۆیه تایبتهتییهی چهرخه بهردی کۆنی نیوهراست ههروهک به شیوهیهکی سههرکی له بهرده بهلکادا گوزارشتی لیوهکرا، ئیستاشی لهگهڵ دابی لهم بهشهی رۆژههلائی نزیکدا تاک و تهراهه.

ئهم ئاسۆیه یهکهم دهرکهوتنی ههڵکۆلدرای ئامرازه گاشهکان له رۆژئاوای ئاسیادا و یهکهم جۆراوجۆر گهلیکی نوێ و کۆکراوهی تهقلیدهکانی ئامرازی گاشه و کرۆکی جوت پرو ههروهها تهلهزمهکان فهراهه مادهکات.

ههروهها رهنگه له کۆتایدا دهریکهویت، که له باشووری رۆژئاوای ئاسیادا بهریلاوترییت.



چرپونه‌وهی لیواره‌کان و دەسکه‌کان و بنکه‌کان، ههروه‌ها جهسته‌ی جوجوی کۆته‌که‌له‌کان له‌م سی‌ پروبه‌رده‌دا له‌رووی قوولیه‌وه جیاوازن.

له‌جیی -ئیل ۵-۹ دا کۆته‌که‌له‌ دیاریکراوه‌کان له‌ چینه‌کانی ۳-۴ (۱۰۰-۲۰۰سم) گه‌لیک زۆربوون، له‌جیی- ئیل ۱۰-۱۴ ئەو کۆته‌که‌لانه‌ له‌ چینه‌کانی ۲-۴ (۷۵-۲۰۰سم) دا دهرکه‌وتن، له‌ کاتی‌دا له‌ V-Y ۱۵-۱۹ دا چرپه‌که‌ له‌رووی عه‌رزه‌که‌وه‌ به‌نیو چینی دوه‌مدا له‌ قوولایدا تیل نیشانکردن گه‌لیکی سه‌رنج راکیشی هه‌یه‌ له‌ رافه‌کردنی شیای جۆری نشینگه‌که‌دا دور و درێژترین نیشته‌جیبوون له‌سه‌ر به‌رزترین به‌شی شوینه‌که‌دا یا به‌هۆی که‌له‌که‌ بوونی خۆله‌که‌یه‌وه‌ بووه‌، یا به‌هۆی دارووتانی خیراتری ته‌لانه‌که‌وه‌ بووه‌.

ته‌واوی پارچه‌ گلینه‌کانی هه‌موورپۆژیک ده‌برانه‌ هه‌ساری کۆته‌که‌له‌کان به‌گوێه‌ی (square and level) کۆده‌کرانه‌وه‌.

ئهو پارچانه‌ که‌م که‌م پاکده‌کرانه‌وه‌ و به‌ گوێه‌ی پینکه‌اته‌ و په‌لی سوورکردنه‌وه‌ پۆلینده‌کران و ده‌ژمێردان، ئینجا بۆ مه‌به‌ستی نوژه‌نکردنه‌وه‌ی ده‌فره‌ تایبه‌تییه‌کان هه‌ر کاتیگ بگوێه‌ی گروه‌ گروه‌ده‌کران.

ته‌واوی لیواره‌کان و بنکه‌کان و پارچه‌ی جهسته‌ سه‌رنج راکیشه‌کان و دانه‌ (unit) بۆ چاگردنه‌وه‌ شیاه‌کان و شیوه‌ تایبه‌تییه‌کان، هه‌روه‌ها ئەو کۆته‌که‌لانه‌ی درێژه‌پیدانه‌کانی هونه‌ری سازکارییه‌کانیان پێشاندده‌ا بردرانه‌وه‌ بۆ کامبه‌که‌، که‌ له‌ویدا ئەوان پاکتر ده‌کرانه‌وه‌ و به‌ وردی تاقیده‌کرانه‌وه‌ و له‌پێناو تیره‌ی لیوار و بنکه‌که‌دا و هتد، پێوانه‌یان وهرده‌گیرا، ئینجا به‌وێنه‌ی لایه‌کی نه‌خشیان ده‌کیشرا.

سوسته‌ی دلاوی چهند شیوه‌ و درێژه‌پیدانه‌کانی جوانکاری له‌لایه‌ن به‌رپوه‌به‌رایه‌تی گشتی شوینه‌واره‌وه‌ بۆ ته‌واوکاری کۆکراوه‌کانی له‌ وهرزه‌ دیتنکارییه‌کانی پێشجوی چه‌رمۆدا دۆزرا‌بوونه‌وه‌ هه‌لبێژێردان بۆ ئەوه‌ی له‌ مۆزه‌خانه‌ی عێراقی له‌ به‌غدادا دانبرین.

له‌ هه‌لکۆلینه‌کاندا ده‌کری په‌یوه‌ندییه‌کی نزیک‌کراوی گۆرانکارییه‌کان له‌ جۆری گلینه‌ و چۆنیه‌تیاندا له‌گه‌ڵ چینه‌کاندا ببینریت، وه‌لی تاوه‌کو لیکۆلینه‌وه‌ دورو درێژه‌کانی له‌باره‌ی هه‌ریه‌که‌ له‌ کۆته‌که‌له‌ و پێوه‌ندی چینه‌کانه‌وه‌ له‌ چهند چوارگۆشه‌یه‌که‌دا ده‌کرین، ته‌نها ده‌توانرێ (trends) ده‌کان پێشینیاری بکرین.

ئهم کورته‌ جه‌دوله‌ی خواره‌وه‌ ناماژه‌ به‌مانه‌ ده‌کات جیی- ئیل ۵-۹ و جیی ئیل ۱۰-۱۴، که‌ کۆته‌که‌له‌یان تیدا زۆربوون.

چینه‌کان

ترینده‌کان (Trednds)*

<p>که‌چه‌ گلینه‌ کار تیکراوه‌ ئه‌ستوره‌کان با‌وبوون. ئەو گلیتانه‌ زۆر هه‌رشینداره‌ بوون وه‌میشه‌ له‌رووی عه‌رزه‌که‌ وه‌ پارچه‌ی بچوک ده‌ده‌هینران.</p>	<p>رووی عه‌رز له‌ میانه‌ی (۷۵-۰سم)</p>
<p>کۆته‌که‌له‌ی گه‌وره‌تر و که‌م هه‌رشیندارتر له‌رووی قه‌باره‌وه‌ ۵X۱۰-۱۰X۱۰سم زۆر با‌وبوون. ئەم گلیتانه‌ له‌رووی په‌رسه‌نلنی چه‌شنه‌وه‌ ۱۰X۱۲ملم ئه‌ستووون بوون. زۆریه‌ی پارچه‌کانیش پارچه‌ی کوار (storage jars) شیوه‌ ته‌نکرته‌تایبه‌تییه‌کانیش ده‌رکه‌وتن.</p>	<p>(۷۵-۱۰۰سم)</p>
<p>پارچه‌ گه‌وره‌تره‌ خودان رووه‌ که‌متر به‌کەش و هه‌وا کارتیکراوه‌کان گه‌لیک زۆربوون. زۆریه‌ی کۆته‌که‌له‌کانیش سه‌مه‌ نیشته‌یه‌کیان هه‌بووه‌ که‌ روخساریکی رووه‌ی ده‌رووی بریقاری پێ‌به‌خشیون. ده‌فره‌ جوجویی‌کان و کۆپه‌کان و قولقه‌ ده‌سکی. (nose lugs) تیکه‌له‌کان (mug)* با‌وبوون. ئەم چینه‌ له‌رووی سیرامیکه‌وه‌ سه‌رنج راکیشترین چینه‌ له‌ شوینه‌که‌دا.</p>	<p>(۱۰۰-۱۵۰سم)</p>
<p>گه‌لیک بنکه‌ی کۆته‌که‌له‌کان دۆزرانه‌وه‌. ئەو بنکه‌انه‌ رهنگه‌ ناماژه‌ به‌ چینیگ بدن، که‌ تیدا کواوه‌کان له‌ گه‌له‌که‌دا یا له‌چینی عه‌رزیدا نیتراون، که‌له‌سه‌ریدا ئەو کوارانه‌ دانراون.</p>	<p>(۱۵۰-۲۰۰سم)</p>
<p>په‌رش و بلازبونه‌وه‌یه‌کی که‌می کۆته‌که‌له‌کان ده‌رکه‌وت. هه‌نگه‌ له‌م چینه‌ی (تاسته‌ی) له‌ رووبه‌ره‌کانی سالی ۱۹۵۵دا هه‌لکۆلنرا به‌کارهێنانی بیه‌فری گلینه‌کان نه‌بووی.</p>	<p>(۲۰۰-۲۵۰سم)</p>

* (trednds): واته‌ ئەو ناراستیه‌ی به‌ چ لایه‌که‌دا ده‌کهن.

* تیکه‌ (mug): به‌یتیه‌ له‌ گلینه‌ی وه‌که‌ مه‌سینه‌.



تاییه تمندی چشنه کانی گلینهی هم چینانهی سهروهه رهنکه به گویرهی لهیهک پۆل داندراوی کهل و پهله کانی (frequency of occurrence) نزیککراوه بهم شیوهیهی خوارهوه ریکبخرین:

۱- کوارهکان (Storage jars) له تیرهدا نزیکهی ۶۰سم بهرز دهبنهوه.

ئهوانه گوین و بنکی تهختیان هیه.

شتیکه روون و ناشکرایه، که هورگرهکان (potters)* دیوارهکانی (هم کوارانهیان) بهدهروی پارچهیهکی تهختی بنچینهییدا ههئاوه.

نهاری شاکاشیه کانی شیای چاککردنهوه و هک ئهوانهی له چینه بنچینهیه کانی ههسوونه و مهتارهدا دۆزرانهوه بیگو دهی لهبیردا بهیلدیرتتهوه، کاتیک ههولتی تیگهیشتن له بهکارهینانه کانی گلینهی چهرمو ددهین.

هه شینداریهتی (friability) یا توورتیهتی (fragility)* گلینه ههستوره خودان کومهلهی پیکهاته کونچهکهداره وردهکان (porous fine-textured body) و کارلیکرانیان به کاریگهری شهخته (frost) و تیخزانی سهمهکان، به پیچهوانهی هه کواره تۆکمه ترانهی له گلی دهشتی میسۆپۆتامیا دروستکراون، هۆکاریکی گرنکه.

وادیاره له چهرمو کواره قورینهکان که متر بنچینهی بوون له چهند گوندیکی زۆرینهی کشتوکالی فراوانانه پیشکوتوتردا، چونکه پیدهچی بارانبارینی زۆر هه لگرتنی دانه ویلهی له عهرزدا به شیوهیهکی به کبه دواپییهکی زۆر زهجمهت کردییت.

۲- کوپه جوجوییه قوولهکان له پرووی تیرهوه له ۸سم-هوه دهگه نه ۲۰سم. ههروهها له نهستورایی دیوارهکاندا جیاوازی هاورپیکیان.

لیواری کۆته کهله کانی هم کوپانه زۆرتیرینی شیوه تاییهتیهکان بوون له چهرمو، که به کسهر دهفره پهله جوجوییهکانیان له دوادین (No.3).

هه ریهک له شپوانه له چینه بنچینهیه کانی ههسوونه و مهتارهدا ده رکهوتن، بهلام بهقهده ئهوانهی چهرمو زۆرنه بوون.

همانه بو هورگر شپوهگه لیکه سروشتین تاوه کو په ریهیان پیدبات کاتیک باندیکی قورپان زیاد کردوه بو دروستکردنی لیواریکی ستوونی.

پیوستیش بهوه ناکا بهدوای شیوه سهره تاییه بهردینهکاندا بگه رین.

۳- دهفره جوجوییه پهلهکان له تیرهدا ۲۰-۴۰سم ده بوون و تاییه تمندی چینی سییه مبون ههروهها له چینی دوه میشدا ده رکهوتن، هیندیک کۆته که له ش شپونه واری لاوازی روته ختکردنی قوره سووریان له سهه ماوه.

بارسته کانی قوره سوور له شپونه کهدا نابلاونه بوون، بهلام گه واهیهیه کانی به کارهینانی بو جوانکردنی گلینه کانی زۆر که مبون.

دهفرهکان باش دروستکراون و رووه کانی باش لووسکراون.

به لگهی ههوش هیه، که ناوچهی لیواریه که هک توئیالیکی جیاواز له جوجوییه کردنه کهدا زیادکراوه.

۴- تیکله دیوار راستهکان له تیرهدا ۱۰-۲۰سم- و لیواری که مینک رووبه بان (flaring) یان هیه و قولفه دهسکیک (nose lug)* یا زیاتری به لیواریه نوساویش له چهرمو تاک و تهران.

دهسکه ستوونیه ته نکه درپژه کانی کونیک یا جابه جار دوو کونیان هیه، که به شیوهیهکی ئاسویی کونکراون، ههروهها لهیه کهم تیروانیی خیرادا رووگه لیکه زۆر سادهی خودان دهسکه گهروهکان (large eyes)* پیشنیار ده کهن ههروهک زاراهوی قولفه دهسک (nose lug) ناماژیهان پیده کات. زیاتر له په نجا دهسکه قولفی تهواو پارچه پارچه دۆزرانهوه. رهنکه سه رنجرا کیشی بزاندی بۆچی هه قولفه دهسکانه به شیوهیهکی ئاسویی کونی پیچ و مژهیهان تیکراوه.

رهنگه بو هه لواسین بوون، وهلی رهنگه کتومت بو "ناره زوو خوشی" بوون ههروهک دۆچه کانی په نسيلقانی واده لین.

ئهوان پیشنیاری جزی سه ره تایی دار یا بهرد ناکه ن.

۱. که متر له ۹۰ کۆته که لهی بچوک شپونه واره کانی قوره سوور (ochre) یان له سهه روویک یا ههردو روویاندا پیشاندا کاتیک هه کۆته که لانه بهوردی تاقیکراوه.

* (۱) قولفه دهست (nose lug) دهسکیکی وهک قولفه له لیواری دهدری.

* (۲) دهسک (eye): له شیوهی چاودایه یا خره، قولفه شی پی دهگوتی.

* (۱) هورگر (potter): که سیکه دهفری سوآلهت دروستده کات.

* (۲) توورتیهتی (friability): زوو شکست.



زاراوهی سوری ناجیگیر (red fugitive) رهنگه له زۆریه ی باره کاندای گونجاویت.

سروشتی ههرشینداری ناسکی قوره سورکراوه که و نه داری روون و بهرچاوی مشتومالکردن له زۆریه ی باره کاندای، بهیه کهوه له گه له نه بجمه کانی دارووتاندنی ئاوی سهر زوی و کاریگه ری شوخته (زوقم frost) و نیشتنی سه مه کان (lime) بریتین له و فاکته رانه ی، که رهنگه رامالینی زۆریه ی رووه سووره کانی خیرتر کردییت.

چهند بارسته یه کی قوری سوور له هه لکۆلینه کاندای دۆزرانه وه ئه وه پیشانده ده ن، که به کاره یینانی رهنگی سوور له سه ر گلینه کاندای (ههروه ها رهنگه بۆ جوانکردنی جهسته کانی مرۆف و جل و بهرگ و پیست یا دار به کاره یینداریت) زۆر بلاوتربووه له وه ی رهنگه توژیینه وه ی بۆ سیسته می له باره ی کۆته که له کانه وه ئامازه ی پیندات.

له نێو ئه م گروهه ی کۆته له کاندای نزیکه ی ده یه کیان شوینه واره کانی جوانکردنی ساده ی هیله کان و هیله لاره کان (diagonal) و ئه و توخانه ی پلاننان پیشانده ده ن، که له گلینه کانی هه سونه دا باون.

به ریز فوئاد سه فهر کاتیگ سهردانی چه رمۆی کرد چهند کۆته که له یه کی رهنگراوی که می تاقیکرده وه و وه ک گلینه زۆر کۆنه رهنگراوه کانی هه سونه پۆلینی کردن.

مشتومالکردن به زۆریش له هیله کاندای (streaks) له سه ر نزیکه ی سییه کی کۆته که له کانی ئه م گروهه دا درده که ویت، به لام پیده چی، که کاریگه ری کهش و هه و شوینه واره کانی ته کنیکی کۆتایی (واته لوسکردن) له زۆریه ی ئه و پارچانه لابریدیت، که پرووی زبیریان هه یه.

تاقیکردنه وه کانی قوری ناچه ی چه رمۆ ئه وه ی نیشاندا، که ده توانی مشتومال بکریت.

ده فریکی بچووکمان له کامپدا له قوری ناچه ی چه رمۆ دروستکرد و رووی پارچه وشکبوونه وه کهش به خیرایی به هو ی لیسه یه کی* بچوکه وه (small smooth polished stone)، که له هه لکۆلینه کاندای دۆزیومه انه وه مشتومالکرا. رهنه قیکی باشی له سه ر درکه وت.

له بهر ئه وه رهنگه واده ربه کی، که مشتومالکردن وه ک هونه ریگ به شیوه یه کی زۆر فراوانتر هه ورگه ره کانی چه رمۆ به کاریان هینابیت، که له گه له مه به ستیاندا گونجاوه.

ئه مهش هۆکاریکی سه رنجراکیشه رهنگه له دوا راپورتدا له باره ی گلینه کانی چه رمۆ به ته وانه تر هه لگیتر و وه رگیتری پیکریت.

توژیینه وه ی وردبینی برگه به رده کان (thin sections)* ده باره ی کۆته که له رهنگراو و مشتومالکراوه کان ئیستا که له ریگه دایه و پیده چی ئه وه پیشاندا، که ئه وانه پارچه ی هاوردن، به لام به گویره ی روخساری دره وه ئه وانه وا درده که ون به ره مه می ناچه یی بن.

به شی هه ره زۆری کۆته که له کانی له سی چینه کانی یه که مدا دۆزرانه وه شوینه واری قوره سووریان پیشانده دا، چینی دووه میس که مینک له وانه ی دیکه ی زیاتر تیدا بوو ته نها شه ش دانه له چینی چواره مدا و یه ک دانه شی له چینی پینجه مدا درکه وتن.

ئه م دابه شیونه ئامازه به وه ده دات، که به کاره یینانی قوره سوور له سه ر گلینه کان له چه رمۆدا ته نها له یه ک چیندا خو ی نه دیوه ته وه (سنوردار نه بووه).

۶- دوو شیوه ی سه ره تایی سه ری گیانه وه ران، که چاوی پنی پنی (punctuate eyes) یان هه یه واده رده که وتن سووچی بنچینه یی ده فره بچوکه کان بن ههروه ها پیده چی هاوشیوه ی که ل و په لیکی له مه تاره دا دۆزراوه بن، هه رچه نده له و که ل و په له ی مه تاره باشر دروستکراوه (Braid wood et al, 1952, p1. 1x6) شیوه یه کی سه بریش له هه سونه دا دۆزرایه وه، که پیشنیاری بیایی* (Ocarina) یا ده خیله یه کی پارهی (penny bank) هه مان جوړ ده کات (Lloyd and safar, 1954, P1. x1, lower right- hand corner).

له پینا و پیوه ندی تاییه تمه ندییه سروشتیه کانی گلی ناچه یی له گه له ئه و گلینه ی له گونده کۆنه کاندای دروستکراون گلینه و گلی چه رمۆ زۆر به دریزی ده توژیینه وه.

ده توانی هه ندیک تاییه تمه ندییه جوانکارییه کان به و تاییه تمه ندییه جوانکارییه نه وه به ندیواربکرین، که له چینه بنچینه ییه کانی هه سونه و مه تاره و گردی عه لیاغادا به کاره ییندراون، وه لی گلینه کانی چه رمۆ به زۆری یه که یه کی سیرامیکی جیاواز دروستده که ن، که ئه گه ر یه کی بیه وی ئه وه گریمانبات ئه و گلینه ته نک رهنگراو و قلش له سه ر

* (1) برگه بهرد (thin section): برگه بهردیکه 0.02-0.03 میلیمتر ته ستوره بۆ توژیینه وه له نێو پلته شووشه روونه کان یاشتی تر دا جیگیر ده کری.

* (2) بیایی (ocarina): نامیریکی میوزیکی ساده یه.

* لیسه (smooth polished stone): ماله ی بهردین بۆ لوسکردن و سواغ.



هەلکەندراوانە بەلگەى پېشکەوتنى سىرامىكىن، ئەوا سىرامىكە كە لەو گىلېنەيە كەمتر پېشكەوتتو بوو، كە كتومت لە هەردوو شوپىنى يەكەمدا ئاماژەى پېدرا.

رەنگە ئەم گرىمانە بەر پاساوە كرىت، گەر تايبەتەندى گلە بەردەستەكان بە هەرگەرەو بەندىوارىن.

پېدەچى جىاوازيەكان تەنھا زياتر پېداويستىيە شارستانىيە ناوچەيىەكان رەنگبەدەو نەك رىكخستنى كرۆنۆلۆژى شوپىنەكان.

هەرچۆنىك بىت، ئەگەر شوپىنەكان هاودەمىن، ئەوا نامۆيە، كە ژمارەيەكى كەمى كۆتەكەلە باش رەنگراوەكان يا قىلش لى هەلکەندراوەكان لە چەرمۆدا نەدۆززانەو، چونكە لە گردى شمشارە لە ناوچە گردەلانەكانى باكوورى رۆژھەلاتى چەرمۆدا دەردەكەون (Ingholt, 1957).

هەرچەندە بەردەستىكانى جۆرى چەرمۆ لە دەشتەكەدا كۆكرانەو، بەلام پېدەچى هەرچۆنىك بىت پىوئەندىيە شارستانىيەكان لەگەل نىشىنگەكانى سەرپرووى دەشتەكەدا سنووردارىن.

شپۆەى پارچە سىرامىكە باشتر دروستكراوەكانى چەرمۆ پىوئەندىيان بەوانەى گىلېنەكانى سامەرا و حەسوونەو نىيە، بەلام باشترىن هاوتەرىبەكانىيان لە سوستە گىلېنە جوانەكانى مەتارەدا دەدۆززانەو.

بەكارهينانى تاوناتوى مشتومالکردن و شپۆە جوجوويىەكان رەنگە پېشنىيارى ئەو بەكات، كە يەكىن لە چەرمۆدا قۇناغىكى زووينە و ناوچەيى تەقلیدى سىرامىكى حەلەف بىيىنى.

گردى عەلباغا

لە هەلکۆلېنە ئەزمونەيىەكاندا دەردەكەويت، كە دانىشتوانى شوپىنەكە تەنھا گىلېنەى بەسوودى ئەستورويان دروستكردووە. دىوارى زۆرىنەى دەفەرکان ۱۵ملم يا ئەستورتربوون و لە پارچە قورى ۳- ۵سم پان دروستكرايوون.

هيندىك رووەكان بەو جى پەنجانە چمكران* (ridged)، كە كاتىك هەرگەر دىوارە نەرم شلەكانى دروستكردووە بەجى ماون، بەلام زۆرىنەى رووەكان لووسن.

* (۱) چمكردن (ridging): برىتييە لە بەسەرى پەنجە قىتكردەوئەى روويەكى نەرمى وەك قور، كە وەك

هيندىكى زەقى لىدى.

قورەكە برىكى كەمىزە كا (chaff) لەنىوہ خۆدەگرېت، دەرەكان بۆ ماوہى لە سەعاتىك زياتر نا بۆ نزيكەى ۶۰۰° - ۷۰۰° سىنتىگراد خراونەتە بەر ناگر، بۆيە زۆربەى كۆتەكەلەكان كړۆكىكى ناوہوى رەشيان ھەيە و ئەزمونەانى سووركردنەوہكەش (ناگر بەردانەسەر) ئەم بواردى كات و پلەى گەرمىيەكەى چەسپاندرە.

گلى ناوچەيى لەسەر سەكۆى زىي گەورەدا فەراھەمبوو ھەرەھا سوستەكانى ئەو گلەش بۆ لىكۆلېنەوہ كۆكرانەوہ.

دواى ئەوہى لە شوپىنەكەدا كۆتەكەلەكان شوڤردران و پۆلېن كران، تەنھا ۹۰۰ لىوار و لاكىن* (base) و پارچە جەستەى جوجوويى و پارچە ناتاسايىيەكان لە ھەسارى كۆتەكەلەكانەوہ برانەوہ كامپ بۆ مەبەستى لىكۆلېنەوہى زياتر.

دواتر لە نيوہى ئەم كۆكرانەى فېدراون، ئەوہى ماىوہەش بەيەكسانى لەنىوان بەرپۆەبەرايەتى گشتى شوپىنەوار و پەيمانگاي رۆژھەلاتىدا دا بەشكرا.

گىلېنەكان وادەردەكەون پىوئەندىيان بە سادەترىن لايەنەكانى سازكارى سىرامىكى حەسوونەوہ ھەيىت. پىنج كۆتەكەلەى خودان پارچەى شپۆە برۆ چاو لەوانە دەچن، كە لە مەتارەدا دۆززانەوہ و كۆتەكەلەيەكيش رەنگە گوزاررشت لە گيانەوہرىك بەكات تاكە پارچەى خەملىندراو بوون لە ھەلکۆلېنەكاندا دۆززانەوہ.

مەترىالە وەك يەكەكانى لە حەسوونەدا دۆززانەوہ زۆر ئالۆزن و رەنگراون ھەرەھا ھىلكارى جوانكردنى دەم و چاو (روو)يان ھەيە.

ئەو دەسكە قوچەكيە بچووكانەى لەسەر نۆ كۆتەكەلەى لە عەلباغادا دۆززانەوہ، دەردەكەون ھاوشپۆەى ئەوانەن، كە لە مەتارەدا دۆززانەوہ ھەرەھا ھاوشپۆەى ئەوانەشن، كە لەسەر شاكاشىيە گەورەكانى لەچىنە كۆنەكانى حەسوونەدا دۆززانەوہ.

ھەرەھا ژمارەيەكى كەمى دەسكەكانىش (knob) لە چەرمۆدا دەرکەوتن.

دەسكە ئاسۆيىەكانى كتومت خراونەتە سەر خوارووى لىوارەكە لەسەر يازدە كۆتەكەلەى لە عەلباغادا دۆززانەوہ، دەردەكەون.

* (۲) لاكىن (base): بنكى سوائەتى شكاو.



تاكه ماده كانی دیکه‌ی سه‌رنج راکیشی تایبه‌تی دوو پیچکه‌ی ره‌قن پیده‌چی هی هه‌به‌شیک* (brazier) بن، هه‌روه‌ها ماده سه‌رنج‌راکیشه‌کان ئەمانه‌ش ده‌گرنه‌وه: ژماره‌یه‌کی که‌می کۆته‌که‌له‌ته‌نکه‌کان، که هیندی‌کیان شوینه‌واری روپوش‌کردنی (surfacing) قوره سووریان هه‌یه، نو سه‌رکه‌ته‌شی له کۆته‌که‌له‌کان دروست‌کراون، دوو پارچه‌ی بچوک، که پیده‌چی گلینه‌ی ره‌نگ‌کراوی هه‌سوونه‌بن، کوپینکی بنک ته‌ختی سه‌ره‌تایی، که له‌رووی تیره‌وه نزیکه‌ی هه‌وت سم، هه‌روه‌ها چهند پارچه‌ی تیسوینینکی خودان جی قامیش (reed impression).

که‌وابوو واده‌رده‌که‌وی رۆلی سیرامیکه‌کان له‌گردی عه‌لیاغادا به‌سوودبووه.

سه‌یره، که‌هیچ کۆته‌که‌له‌یه‌کی قلیش له‌سه‌ر هه‌لکه‌ندراو یا پارچه‌کانی ((ته‌وه‌قی توئیکل سپی‌کردن)) نه‌دۆزرانه‌وه، هه‌روه‌ها سه‌یره، که ته‌نها که‌مترین پیتشیناری گلینه‌ی ره‌نگ‌کراوه‌کان ده‌رکه‌وت.

پیده‌چی شوینه‌که‌ی گوزارشت له‌چادرگه‌یه‌کی* (encampment) کاتی هه‌سوونه یا گوندینکی نه‌داربکات، که تییدا ده‌فره‌گلینه‌کان ته‌نها پیوستیان به‌هالۆ* (cooking pot) و ده‌فری* شیاو بو هه‌لگرتنی ده‌غل و دان و ئاو هه‌بووه.

گردی ئەل – خان

ئهو گلینه‌ی له‌ماوه‌ی هه‌لکۆلیننی ئەزمونی (sondage) دا به‌ده‌سته‌پێران له‌مانه‌ پینکها‌تبوون: گلینه‌ی ره‌نگ‌کراوه‌کانی هه‌سوونه و گلینه‌ی ره‌نگ‌کراو و قلیش له‌سه‌ر هه‌لکه‌ندراوه‌کان و ته‌وه‌قی توئیکل سپی‌کردنی چهند جۆریکی جیاواز و گلینه‌ی ساده‌ی جوان، هه‌روه‌ها که‌چه‌گلینه‌ی ساده‌کان. نیوه‌ی نزیکه‌ی ۹۰۰ی ئەو کۆته‌که‌لانه‌ی، که بو تاقی‌کردنه‌وه برانه‌وه کامپ جوان‌کراوبوون و به‌شی هه‌ره‌زۆری ئەمانه‌ش هه‌لگیران.

له‌ لی‌کۆلینه‌وه سه‌ره‌تاییه‌که‌ی گلینه‌ی ساده‌کان، تارا‌ده‌یه‌ک ته‌واوی جه‌سته‌ی کۆته‌که‌له‌کان و هیندی‌ک پارچه‌ی دیکه، که به‌یه‌که‌وه چواریه‌ک – پینج یه‌کی گلینه‌ی ساده‌کانیان پیکده‌هینا، بو ئەوه‌ی قه‌باره‌ی مه‌تریاله‌کان که‌مه‌په‌ته‌وه فری‌دران.

هینلکاریه‌ ره‌نگ‌کراو و قلیش له‌سه‌ر هه‌لکه‌ندراوه‌کان و شیوه‌ی ده‌فره‌کانیش شی‌کردنه‌وه و له‌گه‌ل ئەو مه‌تریاله‌هاوشی‌وانه‌شدا به‌راورد‌کران، که مه‌تاره و هه‌سوونه و باغوزدا دۆزرا‌بوونه‌وه.

کۆکردنه‌وه‌کانی کۆته‌که‌له‌که و گلی له‌ماوه‌ی وه‌رزى ۵۵/۱۹۵۴- دا ئەنجام‌دران، هه‌روه‌ها راپۆرت‌ه‌ بلا‌وکراوه‌کانیش له‌م لی‌کۆلینه‌وه‌یه‌دا به‌کارده‌هیند‌ریت.

به‌شی هه‌ره‌ زۆری کۆته‌که‌له‌ کۆکراوه‌کان له‌ هه‌لکۆلینه‌ ئەزمونییه‌کانه‌وه له‌چهند مۆزه‌خانه‌یه‌کدا تو‌یژرانه‌وه، که تیا‌ياندا دانراون.

پرس گه‌لیک هه‌ن پی‌وه‌ندن به‌ دروست‌کردن و جوان‌کردن و به‌کاره‌پێنانی گلینه‌کانی هه‌سوونه له‌خۆ ده‌رخستنه‌کانیاندا له‌چهند شو‌ینیکدا، که هه‌م کۆکردنه‌وه‌ی کۆته‌که‌له‌کان و هه‌م راپۆرتی شو‌ینه‌کان هاریکاری روون‌کردنه‌وه ده‌که‌ن.

بو نمونه، پی‌وه‌ندی هینلکاریه‌ ره‌نگ‌کراو و قلیش له‌سه‌ر هه‌لکه‌ندراوه‌کان و شیوه‌کان و پله‌ی گر‌پیدانی چهند شی‌وازیکی سیرامیک و مه‌تۆده‌کانی دروست‌کردن و ته‌واو‌کردنی (لوس‌کردن؟) ده‌فره‌کان و هه‌بوونی گلینه‌ی بازرگانییه‌کان، هه‌روه‌ها ئەرکی ئەم چهند چه‌شنه‌ی گلینه‌کان له‌نیو چاندی ئەم قۆناغه‌ی ته‌کنیک و پيشک‌ه‌وتنی کۆمه‌لایه‌تی مرۆفدا له‌باره‌ی تاقی‌کردنه‌وه‌ی زی‌تردا سوود‌مه‌ندن.

* هه‌به‌شیک (brazier): بریتیه‌یه له‌ مقاله‌ی قورین، مه‌قه‌لی، مه‌نقەن.

* (۱) چادرگه (encampment): ئەم واژه‌یه ره‌نگه سه‌باره‌ت به‌ چاخه‌کانی پيش مي‌ژوو وده‌راست نه‌گه‌ریت، وه‌لی له‌ ئینگلیزییه‌که‌دا وانوسرا‌بوو.

* (۲) هالۆ (cooking pot): بریتیه‌یه له‌ ده‌فری گلین بو چیشته‌ تیدا لینان.

* (۳) ده‌فر (container):



برگه‌ی به‌ردی گلینه‌کان (pottery thin sections)

پارچه‌کانی 0.03ملم نه‌ستورور ده‌کری بۆ مه‌به‌ستی تووژینه‌وه‌ی وردببینی پیکهاته کانزاییه‌کانیان به هه‌مان شه‌و ریگه‌یه له کۆته‌که‌له‌کاندا ناماده‌بکرین، که برگه به‌رده‌کانی پی له‌به‌رده‌کان و کانزاکاندا دروستده‌کرین.

ده‌توانی له برگه‌یه‌کی به‌رددا (thin section) تیشک به‌ناو زۆریه‌ی کانزاکاندا تیده‌په‌ری کاتیك شه‌و برگه به‌رده له‌سه‌ر ده‌پکی (stage) وردببندا دابنریت، که ناسینه‌وه‌ی سروشت و شیوه‌ی گه‌ردیله‌ی کانزایا تاییه‌تییبه‌کان و شه‌و پارچه به‌ردانه ده‌شیاوینی، که له قالبه قورینه‌کانی گلینه‌دا هه‌ن.

که‌وابوو، به‌ردزانیکی راهاتوی سیرامیک ده‌توانی تاییه‌تمه‌ندی له‌نیو خوگر (inclusion) کانزایی له قوره‌که‌دا بتووژیتته‌وه و وه‌سفیکات، هه‌روه‌ها ده‌توانی هیندیک شت ده‌رباره‌ی شه‌سلی جوگرافی یا جیئولوژی شیاوی قوره‌که فیربییت.

هیندیک له‌و پرسه‌تاییه‌تیانه‌ی شیکاری (analyst) شوینه‌واری له‌بیریدا هه‌ن شه‌مانه‌ن:

۱- ئایا بۆ وه‌به‌هینانی گلینه‌کان له‌یه‌ک شوین و له هه‌مان کاتدا یا له‌سه‌رده‌مه‌کانی جیاوازدا جوړه قوریک یا زیاتر به‌کارهاتوه؟ ناسینیکی قوره ناوچه‌ییبه فه‌راهه‌مه‌کان و تیگه‌یشتنیکی جیئولوژی ناوچه‌که له تووژینه‌وه‌که هاریکاری ده‌کات. گلینه‌کانی ناموق یا ده‌شتی شه‌نتیوخ له باشووری تورکیای ناوه‌ندیدا له نه‌وری‌کدا* (MOUNTAIN- RINGED PLAIN) ده‌رکه‌وتن، که له چه‌ند قوریکی جیاواز دروستکراوون و وابه‌سته‌ی گلینه و سه‌رده‌می دروستکردنه‌که بوون.

۲- ئایا ده‌کری له‌سه‌ر بنه‌مای جیاوازییه کانزاییه‌کانی له برگه به‌رده‌کاندا دۆزراوینه‌وه، هه‌روه‌ها له‌سه‌ر بنه‌مای جیاوازییه‌کان له‌پوخساری فیزیکی کۆته‌که‌له‌کاندا (وه‌ک: شیوه و جوانکردن و پیکهاته و هتد)، چه‌ند گلینه‌یه‌ک وه‌ک هاورده بۆ شوینه‌که تییانبروانییت، شه‌گه‌رچی

* (1) نه‌ور (mountain- ringed plain): ده‌شتیکه چوار ده‌وری به‌شاخ گیراییت.

شیوه بنچینه‌ییبه‌کان و جوانکردنیش پیده‌چن تاراده‌یه‌ک چه‌شنی شه‌سلی بن له ده‌وروبه‌ره ناوچه‌ییبه‌کاندا، به‌لام جاربه‌جار ناسینه‌وه‌ی گلینه ده‌ره‌کیه‌کان به‌م ریگه‌یه گونجاوه.

۳- ئایا خوژه‌که پیش شه‌وه‌ی به‌کاربه‌یندریت پاککراوه‌ته‌وه بۆ شه‌وه‌ی که‌متر لماوی بییت؟

۴- ئایا رووی ده‌فه‌ره‌کان دروستکراون و مشتومالکراون و سواقداون* (SLIPPED)، هتد؟ باری له‌یه‌ک نزیکه گه‌ردیله‌کان یا گروهه‌کان له ده‌وری ناوکدا (orientaion) واته: باری له‌یه‌ک نزیکه گه‌رده کانزاییه درۆبووه‌کان و پلیتۆکه‌کانی نزیک رووی ده‌ره‌وه ده‌ره‌گه‌وتنی مایکروئسکۆپی دووردرۆژی رووی ده‌ره‌وه ره‌نگه له لیکۆلینه‌وه‌یه‌کی ناوه‌ها‌دا وه‌ک کلیلک به‌کاربه‌یندرین.

جاربه‌جاریش ده‌توانی پله‌ی ناگر به‌ردانه سه‌ری گلینه‌کان له گۆزانی‌کاریه‌کانی کانزای ناو برگه به‌رده‌کاندا بریاری له‌سه‌ر بدریت، هه‌روه‌ها ده‌توانی شه‌و سه‌مانه‌س (limes) تییینی بکریت، که له ماوه‌ی ناشتنی مانه‌وه‌ی گلینه‌که له‌ناو خوژه‌که‌دا چونه‌ته نیوی.

تووژینه‌وه‌یه‌کی وردببینی فراوان له‌باره‌ی کۆته‌که‌له‌کانی له چه‌رمۆ و شوینه‌کانی پیوه‌ند به چه‌رمۆ ده‌زراونه‌ته‌وه له‌ریگه‌دا‌یه، هه‌روه‌ها ته‌نانه‌ت له قۆناغه سه‌ره‌تاییه‌کانیشدا زانیاری سه‌رنج‌اکیش له سه‌روبه‌ردان.

بۆ نمونه قورپی هه‌ر شینداری گلینه‌کانی چه‌رمۆ به شیوه‌یه‌کی هه‌لاویره که‌چه گه‌ردیله کانزاییه‌کانی تیدانیه، به‌لام له‌م مادانه‌ی تیدایه: پارچه سافه‌کانی کوارتز و کاربۆناتی بلۆری کالسیۆم (calcite) و بایۆتات* و مه‌سکۆنقاییت* و به‌رده‌ستی و به‌ردی کوارتزی ده‌نکۆله‌یی (quartzite) و سلیکاتی شه‌له‌منیۆم (feld spar) و قوره سوور و ریشاله رووه‌کییه‌کان.

وه‌سفی دوور و درۆژی شه‌م پیکهاته کانزاییه تاییه‌تمه‌ندیه‌کانی قورپی چه‌رم پیناسده‌کات.

* (۲) سواق (slip): که له عه‌ره‌بیدا(گلاو) به‌کاردییت، له هیندیک له‌لادی کورده‌وارییه‌کاندا کنومت پیی ده‌گوتی (ماستاو) هه‌روه‌ها واژه‌ی (هیله‌ساو) بۆ لووس و سافکردنی سواقت به‌کاردی.

* (۲) (biotite): به‌گشتی شیوه‌یه‌کی شووشه‌ی ره‌ش یا سه‌وزیکی تارییه $K_2(Mg,Fe,Al)_2(Si,Al)_2O_{10}$ (OH) $_4$ توخنیکی سه‌ره‌کی به‌ردی بلووری و بوونی سلیکاتی ناسن و مه‌گنسیۆم و پۆتاسیۆم و شه‌له‌منیۆم پیکه‌ده‌هینیت (قورسایشی ۵-۳،۲).

* (۳) (muscovite): کانزایه‌که به شیوه‌یه‌کی سه‌ره‌کی له شووشه‌ی ناسایی یا نیمچه شووشه‌ی پۆتاسیۆم پیکدییت، که هه‌میشه بی‌ره‌نگ یا قاوه‌ییبه‌کی په‌ریوه هیما کیمیاییه‌کی: $KAl_3Si_3O_{10}(OH)_2$.



تویژینه‌وه‌کانی خۆل و قور

کاری هه‌ورگه‌ره‌کان ناتوانی به ته‌واوی به‌رز بنرخینریت مه‌گه‌ر یه‌کێک له‌گه‌ل ته‌و پرسانه راهاتبیت، که ته‌وان له‌ کۆکردنه‌وه و پاک‌کردنه‌وه و دروستکردن و ناگر به‌ردانه‌ سه‌ر ته‌و قورپی به‌کاریان هیناوه، رووبه‌رووی بوونه‌ته‌وه.

ده‌توانین گه‌لێک شت له‌ لیکۆلینه‌وه‌ی وردبینی فیربین، وه‌لی تاقیکردنه‌وه‌ی راسته‌قینه‌ی قورپی فه‌راهه‌م له‌ شوینه‌کاندا پیوستییه‌کی سه‌ره‌کییه.

بۆ نمونه، له‌رێگه‌ی تاقیکردنه‌وه‌ی راسته‌قینه‌وه‌ی ته‌وه‌ ده‌رکه‌وتوه، که ده‌توانی قورپی چه‌رمۆ بۆ وه‌به‌ره‌ینانی، گلینه‌ باش مشتوما‌لکراو به‌کاربه‌ینریت، وه‌لی هیژ ته‌م ته‌کنیکه‌ له‌ چه‌رمۆدا ته‌واو ناوگرنگه‌.

تیل نیشانه‌ چاندییه‌کان روون و به‌رچاون.

ته‌و قورپی کاتیک ده‌فره‌کان وشکده‌بنه‌وه به‌ناسانی بکشی و درزیبات پرس گه‌لێک ده‌خاته‌وه، هیندی قورپی دیکه‌ش لیچ (steaky) ن یان زۆر ناسکن (mealy، به‌زۆریش پیم وایه‌ ده‌توانی به‌بی تیکردنی کا یا زله‌ پوش (chaff) زۆر به‌باشی دروستبکری، که له‌ گلینه‌ زۆرینه‌کاندا باوه.

زنجیره‌یه‌ک تاقیکردنه‌وه‌ی ناگر به‌ردانه‌ سه‌ر هه‌ریه‌ک له‌ قورپه‌کان کۆلدرایه‌وه و پیده‌چی بواری گونجای ته‌و رهنگانه‌ پێشانبدات، که رهنگه‌ به‌رپژه‌ی جودا جودای ناگر به‌ردانه‌ سه‌ر بۆ گه‌لێک زیترکردنی پله‌کانی گه‌رمی بالا، په‌ره‌یان پیدریت.

هه‌روه‌ها سووته‌مه‌نی به‌کارهاتووش پرسه‌کانی پێوه‌ند به‌ په‌ره‌سه‌ندنی رهنگه‌کان ده‌خاته‌وه که به‌ زۆری به‌ هۆی ناگری دوکه‌ لاییه‌وه، رووه‌کانی ده‌روه‌ خۆله‌میشی و قاوه‌ییه‌کی تاری و ره‌ش ده‌بن.

ته‌م پرسانه‌ش له‌ شوینیکی تردا به‌ دریزی توتوی کراون (matson, 1955:shepherd, 1956).

پرسی پێوه‌ند به‌ لایه‌کی ته‌کنیکیش له‌سروشتی ته‌و خۆله‌ تاییه‌تیانه‌دایه، که‌رهنگه‌ له‌ هه‌لکۆلینی ناگردان و ژووره‌ پر کاولبووه‌کان و چینه‌ خۆله‌میشه‌ ره‌شه‌کانی جاربه‌جار زۆر فراوانن و رووبه‌ره‌ سوور هه‌لگه‌راوانه‌کان و هتد -دا- رووبه‌روویان ببنه‌وه.

برگه‌ به‌رده‌کان (thin sections) ته‌وه‌ پێشانده‌ده‌ن، که ته‌و گلینه‌ی له‌ هه‌سوونه‌ دۆزراونه‌ته‌وه که‌چه‌ وردیله‌ی‌کانزای ده‌ره‌کی (واته‌ چۆنه‌ ناوه‌وه‌ی‌ کانزای وردی ده‌ره‌کی بۆ نیو بارسته‌ کانزاییه‌کی دیکه‌-inclusion-) و چه‌شنیکی کانزاییه‌کانیان تیدایه، کۆته‌که‌له‌کانی ئارپه‌چییه‌ له‌ برگه‌دا جیاوازن، بارسته‌ی زۆر پاک‌ی قورپیان تیدایه، کۆته‌که‌له‌کانی بانه‌هیلک له‌ قورپیک دروستکراون ته‌سلیکی جیاوازی جیولۆجییان هه‌یه، باری له‌یه‌ک نزیکی گه‌رده‌کانیش (orien tation) ته‌وه‌ پێشان ده‌دات، که‌رووی ده‌روه‌ی ده‌فره‌کان به‌ وردی دروستکراون.

ته‌م لیکۆلینه‌وه‌ دریز خایه‌نه‌ (Time-consuming) شیکردنه‌وه‌ی کۆته‌که‌له‌کانی ئاسۆ گه‌لێک زووینه‌کانی سیرامیک له‌ (کوردستان)ی عیراق، هه‌روه‌ها تاقیکردنه‌وه‌ی وردبینی ته‌و قورپه‌ خاوانه‌ش له‌نیو خۆ ده‌گریت، که له‌ زۆریه‌ی ته‌و شوینانه‌ی سه‌ردانیان کراوه‌ کۆکراونه‌ته‌وه.

میژواندنی تیشکی کاربۆن چوارده

RADIOCARBON DATING

یه کینک له ناماچه کانی پرۆژهی چهرمۆ- عیراق له وهرزی ۱۹۵۴/۵۵ دا کۆکردنهوهی خهلوژ و مهتریاله به خهلوژبووه کانی دیکه بوو له چینه زۆر دیار و بهرچاوه کان له ناگردان و رۆندراوه سوتاوه کاندای، ئەوهندهی به قهده شوینه هه لکۆلدراره کان گونجاوه له پرۆژه لاتی نزیکدا (پروانه).

جینگه ی چانس، ده توانی ئەم سوستانه بو دیاریکردنی ته مهنی ئەو چینه به کارده هینرین، که تیبدا دائراون، گهر ئەو سوستانه به مهتریاله ئەندامییبه مۆدیرنه کان زۆر پیسنه بن و گهر تهواو گه وره بن.

دهسته لاته بهرپرسه کانی هیندیك ولاتی سهردامان کردن زۆر به مهردانه بواری دووباره هه لدا نه وهی چاله کان و به شه کانی دیکه ی هه لکۆلینیان پی به خشین.

به تایبه تیش دکتۆر ناجی ئەل ئەسیل له عیراقدای کاره که ی بهرپنگا گه لیککی زۆر ئاسانکرد و زۆریش سوپاس گوزاری ئەوین.

په نجاو دوو سوسته ی به دهسته هینراو به وردی له شاکاشی شوسه ی روون و جو هالی پۆلیسیلین* کۆکرانه وه دوا ی ئەوهی ئەوهندهی گونجاو بوو له پیسکه ره ئەندامییبه مۆدیرنه کانی ئەو مادانه ی له چینه گله کانی رووی زه ویدا هه ن دا بریندران، وهک: قهوزه و قریژه بهرد (lichens) و ره گه بچوکه کان و باله فالوچه (beetle wing) و کونه کرمه لووله کییه کان (worm casts) و گه نیو (mold) و دوو پشکه بچوکه کان (young scorpions) و دوو که لئ توتن و هتد.

به هۆی کاریگه ری زۆری کاربۆنی مودیرنی سوسته کان له سه ر دیاریکردنه به دهسته هاتوه کان له شیکردنه وه کاندای، ئەو تاقیگانه ی کرده ی درێژخایه نی فراوانیان تیدا ده کری ئەزمو ناندوویانه بو ئەوهی رینگا گه لیککی با شتر بدۆزنه وه به مه به سستی لادانی ئەمه و سه رچاوه کانی بهر ئەگه ری هه له ی گوتاره نویکه ی بارکه ر (۱۹۵۸) به با شترین شیوه باری ئیستای ئەم لیکۆلینه وانه پوخته ده کات. له بهر ئەوهی به شی هه ره زۆری سوسته کان شیوه باری ئیستای نا کری به خیرایی کۆبیسکرین، (and some never)، به با شترم زانی به شی هه ره زۆری سوسته کان شینه کریته وه

* جو هالی پۆلیسیلین= چه لته (جانتا) ی پۆلیسیلین.

پۆلیسیلین (polyethylene): پۆلیمهریکی ئیسیلینه به تایبه تی دانه ی گره یکی کیش که می تیرمۆ پلاستیکی بلووریه (CH₂-CH₂)، که بۆ کیسه ی خواردن و جو هالی جل و بهرگ و کینلی کاره با به کاردی، هه ره ها بهرگه یه کی باشی مژینی شی نزم و کیمیاوی و تایبه ته ندیه کانی دا برینی هه یه.

بناسی شیوه کانی زه وی (geomorphologist) گونجاوترین که سه نیشته کانی خۆل بتویژیتته وه، وه لی توژیینه وه یه کی دیننکاری له لایه ن ته کنیک کاریه کی سپرامیکه وه به وردی نیکی ساده و بیژنگ (sieve) و ئاو و ترش (acid) ده توانی هاریکاری وه لامی هیندیك له پرسپاره کان بکات.

زنجیره یه ک توژیینه وه ی ئاوه های خۆلی چهرمۆ له شوینیکی کار (field) دا کران و سوسته کانیش بو لیکۆلینه وه ی ته واوتر برانه نیشتمان (واته ئەمهریکا).

کۆته که له و پارچه کریچه کانی* دیکه ش به زۆری شوینی چالبوی* بهرده وامی تو و زله کا و هتد-یان تیبدا یه.

ئهو شوینیانه ش بو رووه کناسه کان زۆر به سوودن، له بهر ئەوه هه لیککی ژماره یه کی زۆری ئم پارچانه ی توژیینه وه. ئەو شوینیانه (impression) هه ر چۆنیک بیت سویدیکی دیکه شیان له وه دا هه یه ده توان کلیل هه بوونی گیانه وه ره مالبیکراوه کان به دهسته وه به دن (matson, 1956, p. 355).

زۆریه ی ئەو زله کایانه ی له سواله ته کاندای بینرا نه وه زۆر روونه، که که م پیبچی ئەو زله کایانه له جۆخینه وه* (threshing floor) هیندرا بن، وه لی ئەو زله کایه زۆر بچوکه کانه ی له جاروو* (dung beetle) دا به جی ماون ره نگه قه باره ی راسته قینه یان بیت. ریخ و پشقل* (Dung) ره نگه له گه ل ئەو قوره خاوه ی زۆر ناسک بووه تیکه لکرابن.

سوسته ی زله کام له پاشماوه ی جارووه که و سه رچاوه راسته وخۆییبه کاندای کۆکرده وه.

کاریگه ری پرۆسه ی ههرسی (digestive) کاویژکه ره کان (ruminants) هه ره ها پیده چی کاریگه ری گیانه وه ره کانی دیکه له سه ر قه باره ی زله کایه کانی (پوش) له پشقل و ریخه کاندای دۆزرایه وه هۆکاریکی شیواویت بو روونکردنه وه ی شوینی قولبوی کایه زۆر ورده کان له گلینه که دا.

* (۱) کریچ (fired-clay): قوری سووره وه کراو.

* (۲) شوینی چالبوو (impression): ئەو جی زله پوش و کایانه یه، که له ناو سواله ت و خشته قوره کاندای هه یه، به لام کتومت له کوردیدا هاومانای ئەم واژه یه مان نه دۆزیبه وه.

* (۱) جۆخین (threshing floor): جینگه ی خه رمان، جینگه ی له بادان و ته ته له کردن و لیک جیا کردنه وه کاو و دان.

* (۲) جاروو (dung beetle): کیزی، قسل و زبل، یا قسل و پهینی سوتاوه ده کریته قور و ههوز و سواله ت و شتی دیکه ی پی سواخ ده دری تا ناو نه ده لینی.

* (۳) ریخ و پشقل=زبل.



تاوه كو باشت له پرسه كانی پیسبوون تیده گهین و کونترۆل ده کریڼ. هه رچه نده ئه مه کاریکی میلی نیه بهیلدیریتته وه کاتیک میژوی چینه کۆنه کانی زۆره ی ناوچه کانی رۆژه لاتی نزیك زۆر زۆر پیویستی، ئه وا ته نه ا ئه و سوستانه ی زۆر گه ورن به که لگی زیاتر له شیکردنه وه یه کی کاری سهر باره کی تاقیگه کان دین، که تیا یاندا شیکه ره وه کان به جوامیریه که ی گه وره وه میژواندنیان له نه ستۆ ده گرن. هه ر سوسته یه کی تیشکی کاربۆن پیش شه وه ی بنیردیریتته تاقیگه به وردی بۆ توژی نه وه ی وردی نیی تاقیده کریتته وه، چونکه وه سفیکه ته وای هه ر سوسته یه کی پیویستی به سهره کییه، گه ر دیاری کردنی تیشکی کاربۆنی به ده ستها تو به شیوه یه کی به رپر سیاران ه راقه بکریت.

زانایاری چینه که (stratum) و هه لومه رجه کانی خۆل ده توانی به هۆی توژی نه وه یه کی وردی نیی هه ر سوسته یه که وه زیاد بکریت.

بۆ نمونه، سوسته کانی چه رمۆ ئه م مه تریا لانه یان تیدا یه: پنیه کی زۆری خه لۆز و گه رده کانی سه مه به رد و پارچه قه بیلکه شه ی تانۆکه کان بارسته ی کلسی کا و ره که بچو که کان و تو یکل ه دره خت (bark) و خۆله میش و گو ی کریچی سوور و خۆله میشی، هه و ره ها قوری خا و. گوتاره نو ییه کان (Braid wood, 1958 a-b) ئه و زانییاریانه ی له م ده مه دا فه راهه من پوخته ده که ن، که له سی سوسته ی چه رمۆ و دانه یه کی هه ریه که له سه سونه و مه تاره و مر سین و بیبلۆسیش، پی کدین. هه رچه نده ره نگه چه ند پرس که لیکی پی وه ند به لادانی ته وای هه مو پیسکه ره که نه وه هه بن، وه لی یه کی ت ده توانی به لایه نی که مه وه شه وه گریمان بکات، که دیاری کردنه به ده ستها تو وه کان سه باره ت به سوسته کان دانه که لیکی هه ره که من. نیستا پیم باشه ژماره یه کی دیاری کردنه کونتره کانی چه رمۆ (له ده وری 250 ± 6750 سال ب. ز. 5) گریمان کردنی ژماره کانی دواتریش (له ده وری 300 ± 4750 سال ب. ز. دایه)، که مه تریا له مو دیرنتره ئه ندامیبه کانی به رگری لادانی کیمیاویان کردوه، ره نگ ده داته وه. له و شو یانه ی، که پیده چی به شیوه یه کی وینا کردنانه قیر هه بی ت (به تاییه تیش) له رۆندرا وه سووتا وه کانی تارا دیه که میژوو دره نگ سانتزدا، ئه وا گریمان کردنیکی له م بابه ته سه باره ت به قیر له کاربۆنی زۆر کوندا پیده چی مه تر سیداری بی ت. ئه و خشته یه ی له لاپه رده ی دواتر دا هه یه سوسته کان به گو یره ی لی تی گه یشتنی ناسۆی شارستانیان هه و ره که به هۆی شو ینه سترات یگرافی یه کانی لی یانه وه به ده ست هینرا ون دره ده که ون، ری کده خات. دکتۆر می ر پۆین له روو پیوی جیۆ لۆجی ئه مریکی دا دیاری کردنه کانی تیشکی کاربۆن چوارده ی ئه نجامدان. سوسته کانی تیشکی کاربۆن چوارده ی له ما وه ی وه رزی 1954/155 به ده ست هینرا ون.

ناسۆی شارستانی		شوین
عیراق		لوبنان و سوریا و تورکیا
سهرده مه میژوویه کان	نه مرود نیپۆر (ئه که دی) نوزی وه رکا (ئووری سییه م)	تهل چه گه ر بازار تهل براك
قۆناغی نیمچه میژوی ج	ئور خه فاجه په رستگای یه که می سین وه رکا (نه ردیوانی زه قوره ی تانۆ)	تهل ئه ل جودی قۆناغی ج
سهرده می ئوورک	ته په گه وره K گرچی ره ش	
سهرده می عوبه یه	تهل عه قیر (هیلکه شه ی تانۆکه) ته په گه وره 17 ته په گه وره 18 ته په گه وره 19 وه رکا 17	
سهرده می حه له ف	تهل ئار په چییه 6 تهل ئار په چییه 8 تهل ئار په چییه 10 گر دی بانه هیلک تهل حه سوونه 9	تهل ئه ل حه له ف
سهرده می حه سوونه	تهل حه سوونه 5 (P. 740 ± 760, 660-W) تهل حه سوونه 1 p (پیسپو) گر دی عه لیاغ تهل مه تاره (P. 723, 757 ± 750, 723-W) باغز	بیبلۆس P (W) 627, 655 ± (P. 200) مر سین ی بنجینه یی (W) 617, 795 ± (P. 250)
قۆناغه کانی پیش گلینه	مه لفه عات چه رمۆ (P. 250 ± 904, 607-W) (P. 300 ± 11,240, 657-W) (P. 250 ± 11,200, 665-W) پاله گه وره (زه رزی)	قه سر عه قیل یه برود (تاشۆلی - یه برود) قه سر عه قیل (لیغالو یس) موس تی ری.

* width=w(1)=فراوانی.

* p.b.=before present=پیش نیستا.



كەش و ھەوا و مەۋقۇى پىش مېژوو لە رۇژھەلاتى ھەرىمى دەرياي ناوھەراستدا ھەربەت نى. رايىت، جى نارى.

پوختەيدەك

لە رۇژھەلات (LEVANT) دا توۋىنەنە ھە جىۋۇلۇجىيە كان لە پىناو دىيارىكىردنى تەمەنى جىۋۇلۇجى نىشتە شوپنە وارىيە كانى پىش مېژوو لە ئەستۇ گىراون.

ئەم كارەش يا ئەوھتا بە پىئوھندى زىجىرەيەكى كەش و ھەواى ناوچەيى كۆن، كە لەسەر بنەماى جىۋۇلۇجى رۇندرايىت دەكرىت، يا بە سەرئەكانى ھورى بەرھەستىزانى (paleontology) يا بە دىيارىكىردنى پىئوھندى نىشتەيەك بە تۆمارەكانى گۇرانكارى چىنەكانى دەرياي پلايستوسىن، ئەنجامدەدرىت.

زۆرىنەي ئەشكەوتە باش توۋىژراوھەكانى ئاخىر و ئۇخرى چەرخى پلايستوسىن، لە نمونە گەلەيكى ۋەك شاخى كېمىل يەبرود و ئەوانەي دۆلى خەرەيتون، كەمىيان لەباردايە ناماژە پىدانىكى مەتمانە پىكراوى كەش و ھەواى كۆن پىشكەش بىكەن و ناشتوانرى بە چەشنىكى راستەوخۇ بە شەقلە دەريايەكانەوھ بەندىوار بىكرىن.

ئەشكەوت و شوپنە والاكانى پىئوھند بە سەكۇ دەريايەكانى دوا سەردەمى (interglacial) چىنى (ئاستى) بالاى دەريا بەدرىژايى كەنارى لوبنان باشتىن خالى دەستپىكىردنى شوپنەوارى فەراھەمدەكەن.

تۆمارى قۇناغى ئاستە نزمەكانى دەريا لە ماوھى دوا سەھۆلبەندان (glaciation) دا، كە بەرز بونەوھى ئاستى دەرياي دواى چاخى سەھۆلبەندان (post glacial) داپىۋوشيون، رەنگى تەنھا لەژىر رووى زەويدا بىكۆلدرىنەوھ. توۋىنەنەوھەكەي (pfannenstiel) دەريارەي دەشتى ژىر ئاوكەوتووى كەنارى، دەكەوتتە چوارچىئەي ئەم پۆلەوھ، ۋەلى توۋىنەنەوھەكەي (ئەو) لەبارەي پىئوھندى نىشتەكان لەگەل قۇناغەكانى سەھۆلبەندانى ئەوروپادا گوماندىوانە. تەپۆلكە لماويەكەي لەماوھى ئەم سەردەمەدا دوور لە كەنارى دەرياكان بەسەريەكدا نىشتون و ژىر ئاوى بلاوبونەوھى ئاوى دەريايى (trans gression) دواى چاخى سەھۆلبەندان نەكەوتون، لە نىزىك

بەيروت دا خۇلى ژىركەوتوو (buried soil) و كەل و پەلى دەستكرديان تىدايە، ۋەلى گرنكى كەش و ھەوايى و پىئوھندى نىشتەكان جىگەي پەسە.

بە لىتەبوونى چالاكى رووبارىكى كەنارى لەماوھى كەلەكەبوونى قۇناغە سەردەتايەكانى - لىقالواژۆ موستىرى- لە پانەگەي بەردى قەسر عەقىلى نىزىك بەيروتدا تۆمارىكى باشى نىشتە چىنەبوون لە ماوھى دواچەرخى باراناويدا بە دەستەوھ دەدات، ۋەلى دابەشكردى روون و بەرچاوتى كەش و ھەوايى سەراپاي نىشتەكە رەنگى بەرپاسا و نەيىت.

سەبارەت بە چەرخى دواى پلايستوسىن، ھەست بەوھ دەكرى، كە ئەو راپۇرتانەي بوتزەر (Butzer) لەبارەي ھەلبەزىن و دابەزىنى (fluctuation) كەش و ھەواى تەواوى رۇژھەلاتى كۆن (نىزىك) تۆمارىكىردون، رەنگە گوزارشت لە ئاراستەكانى كەش و ھەواى ھرىمى ھاوچەرخ نەكەن لەسەر رووبەرىكى ئاۋھا فراواندا، ھەرچەندە ئەوھ دەناسرىتتەوھ، كە كەش و ھەوا پىدەچى لە شوپنەكەوھ بۇ شوپنەكە و لە كاتىكەوھ بۇ كاتىكى دىكە بگۇرپت، تەنانتە پىدەچى تۆمارىكى دىاردەي سروسىتى (physiographic) يان ھورى بەرھەستىش جىبەيلىت.

تىپروانىنى پاشخان (back ground) و رەوشى ھەنووكەي مېژوو كەش و ھەوا سەبارەت بە سەردەمى ساردى قۇرم (würm) دەبىتتە ھۆي ئەوھى، كە دابەشكردەكانى قۇرمى يەك و دوو و سى چ لە ئەوروپا و چ لە ھەرىمى دەرياي ناوھەراستدا بەكارنەھىندىرەن و لەجىياتى ئەوھ يەكەن دەبىت تاكە سەردەمىكى دوور و درىژى زىدەبوونى سەرما (ساردى) وىنا بىكات (لەگەل) ھەلبەزىن و دابەزىنىكى لەچاۋ بچووكدا) ھەرۋەھا پىدەچى زىدەبوونى وشكىبونەوھ رويدابىت، كە نىزىكەي ۲۰,۰۰۰ سال بەر لەئىستا گەيشتتە ئەوپەرى بەرزى لەگەل درىژبونەوھەكەي ھەرە زۆرى (ice sheets).

دروستكردەنەوھى رەوشىكى كەش و ھەوا ناسانە (climatological) سەبارەت بە ھەرىمى دەرياي ناوھەراست پىيوسىتى بە تاكە سەردەمىكى درىژى باراناوى ھەيە، ۋەلى مانەوى يا نەمانەوى چ لەرووى پەلى گەرمى و چ لەرووى شىۋە ھىچ پىيوسىت نىھ لىردەدا ھەلبەزىن و دابەزىنى درىژى ھەرىمى ۋەك درىژبونەوھەكەي لە ئەوروپا بە پىسىكى تىپرامان چاۋەروانى لىبىكرىت.

پىسى ئاستەكانى دەرياي ئاخىر و ئۇخرى پلايستوسىن لە ھەرىمى دەرياي ناوھەراستدا لەرووى ھەريەك لە زۆرى ھەلبەزىن و دابەزىنەكانى كەش و ھەواى قەبارەي (ice sheets) لە ئەوروپا لە سەردەمە جىاۋازەكاندا، تاقىدەكرىتتەوھ چاۋەروانى زۇنەر (zeuner) لەبارەي ئەوھى، كەلە ماوھى



یەكەم ماوهی گەرمی (interstadial)ی قورمدا، قوناغیئەکی ئاستی دەریایی لە قوناغیئەکی ئاستی دەریایی ئیستا بەرزتر بویئ، بەپیتی ئەم بنچینەیه پێدەچی راست نەبیئ، وهلی بېنگومان لەسەر بنەمای بەلگە دیتنکارییەکان ئەو چاوەراوه شکست دینی یاخود دەمیئیتەوه.

لەرۆژھەلاتەوه ھەریمی ناوھو (INLAND)، سەھۆلبەندانی شاخەکانی تۆرۆس- زاگروس روتترین تۆماری کەش و ھەوای ئاخیر و ئۆخری پلاستیۆسین بەدەستەوه دەدەن.

دابەزینی ھیلە بەفر لە نزیکە ٦,٠٠٠ پێ لەسەر بنەمای بەلگە دیتنکارییەکان گریماندەکریت.

لەناوچە گەردە بناری و زەویە نزمەکانیشدا تۆماریئەکی کەش و ھەوای چەرخێ پلاستیۆسین لە گۆرانی رێرەوی (BEHAVIOR) رووبارە دیاریکراوەکاندا ھەییە، بەتایبەتیش لە دەشتی چەمچەمالدا، کە تییدا شوینیئەکی خودان دەستە بیور بەھۆی لیتەوه داپۆشراوه و دواچار پێش دواچەرخێ پلاستیۆسین نیشتەجیبوونی شوینەکانی دیکە پێش میژووی پەرش و بلاوکردۆتەوه.

لە دەشتی چەمچەمال لەسەر لیواری زنجیرە سەمە بەردەکە (LIMESTONE) سەکوۆ تەلانی بریشە ھەن، کە پێدەچی لە ماوهی سەردەمیئەکی باراناوی (PLUVIAL) زووتری پلاستیۆسیندا دروستبووین، ھەمان سەکوۆ بریشەکانی (BRECIA) شوینانی دیکە، کە لە گەردە بنارییەکان لە ئەشکەوتەکاندا ھەن ئامییر و ئامرازی چەرخێ موستیریان تیئایە.

لە بیابانەکانی عێراق و ناوچەکانی دەورووبەریئەدا پێدەچی پێرۆی نەوالتیئەکی لەنیوچوو، کەش و ھەوایەکی رابردووی باراناوی تۆماریکات ، وهلی میژواند یاخود بەندیواری لەگەڵ قوناغە شوینەوارییەکاندا لەم دەمدا شتیئەکی ریی تیئای.

گەواھییەکانی لە دابەزینی ھیلە بەفری پلاستیۆسین لە شاخەکانی ناوھو دەستکەوتوون، تیل نیشانی ئەو دەکەن، کە ناوچەکانی ژیان بە ناوچە دارستانییەکانیشەوه بەرەو گەردە بنارییە دامینترەکان و ناوچە بناری لە سەرۆی میسۆپۆتامیاو ھاتوونەتە خواری. و پێدەچی بەرەو خودی ولاتی نزمیش ھاتبە خواری.

گەرانەوه بۆ کەش و ھەوا گەرمترەکانی سەردەمی دوا چاخی سەھۆلبەند (postglacial) ھەلکشانی کۆچکردنی ناوچەکانی ژیانیشی لەگەڵدا بوو.

بەگوێرە میژوواندنی تیشکی کاربۆن چواردە و کرۆنۆلۆژیای پۆلینکردن (pollen chronology) و کردە رووبارە سەھۆلبەندەکان (glacier) (ice recession) لە ئەورپادا، تۆنەوهی سەھۆل لە دەورووبەری (١٨,٠٠٠) ھەژدە ھەزار بەرلەزاین لە چیاکانی ئەلپ-دا دەستیپێکردوو ھەورەھا دوا سالی (٨,٥٠٠) ھەشت ھەزار و پینج سەدی بەرلەزاین خیراتریبوو، گەر سەھۆلتوانەوه و ریزبەندی کەش و ھەوا لەچیاکانی زاگروس و ئەلپدا ھاوچەرخ بووین، بەم پینە قوناغی گواستنەوهی چاندی (cultural) لە خۆراک کۆکردنەوه - خۆراک بەرھەمھێنان لە گەردە بنارییەکانی کوردەواریدا (١٠,٠٠٠ بۆ ٧٠٠٠ ب.ز) رەنگە بکەوتتە دەورووبەری سەردەمی گۆرانی خیرای کەش و ھەواو.

ھەرچۆنیک بیئ، نایئت ھۆکار و دەرئەنجامی پێوھندی نیوان گۆرانی کەش و ھەوا و بنچینەکانی کشتووکاڵ لەسەر بنچینەکانی گەواھییەکانی ئیستا کەدا وە ئەنجام بخیرت، چونکە بواریئەکی فراوانی پینگەیی بۆ مالتیکردنی گیانەوهران و چاندنی دانەوێلە پێدەچی ھەر لە ماوهیئەکی زوو ھو لە ناوچە کەم بەرزەکانی میسۆپۆتامیا و ناوچە بنارییەکاندا لە میانەیی زۆرینەیی سەردەمی سەھۆلبەندان- باراناوی پێشودا، فەراھەمبوویئ.



Arnold, J. R., and Libby, W. F. 1951.
 Radio carbon dates (September 1, 1950). Science CX III-20.
 Asil, Naji al – 1949. Barda Balka. Sumer V 205-6.
 Ayrton, Edward R., and Loat, W. L. S. 1911. pre – dynastic cemetery of El Mahasna.
 Egypt Exploration Fund. Memoir XXX 1. London.
 Barker, Harold. 1958. Radio carbon dating: its scope and limitations. Antiquity XXX 11, 253-83.
 Barnett, Lincoth. 1956. The epic of man. IV.
 Man Shapes his environment. Life magazine, April 16, 1956, pp. 74-98.
 Barth, Fredrik. 1953. principles of social organization in southern Kurdistan. Universitets ethnografiske. Bulletin VII. OS 10.
 Bate, Dorothea M. A. 1930 a. Animal remains from the Dark cave, Hazar Merd. American School of prehistoric Research. Bulletin VII 38-39.
 -. 1930 b. Animal remains from the zarzi cave. American School of prehistoric research. Bulletin VI 23.
 -. 1942. The fossi mammals of Shukbah.
 Prehistoric Society. Proceedings (n.s.) VIII 15-20.
 -. 1951. The mammals from singa and Abu Hugar.
 British museum of natural History. Fossil mammals of Africa II 1-28.
 Blanc, Alberto C. 1938. Le glaciaire Considērē aux points de vue palēobiologique. Et geomor phologique, L'Anthro pologie. X L V III 260.

((سەرچاوهکان))

لیستی کاره ناماژه پیدراوهکان

Adametz, Leopold, and Niezabitowski, E. de lubicz. 1914. über die in zloczow in Ostgalazien – gefundenen pferde – und ziegenkno chenüberreste (Equus sp; capra prisca, n. sp.). L' Acadēmie des Sciences, cracovie.classe des sciences mathē matiques et naturelles. Ser. Bulletin, 1914, pp. 761-75.
 Adams, Robert M. 1960. Early civilizations, Sub sistence, and environ ment. in city invincible: A symposium on urbanization and cultural development in the Ancient Near east. Oriental institute special publication. Chicago.
 Albright, William F. 1954. A survey of the Archaeological chronology. of Palestine from Nelothic to middle bronze. Robertw. Ehrich (ed.), Relative chronologies in old world archaeology, pp. 28-33. chicago.
 A limen, Henriette. 1957. the prehistory of Africa. London.
 Allouse, Bashir E. 1953. The avifauna of Iraq.
 Iraq Natural History museum. Publication III.
 Altmann. Margaret. 1957. Grunt, my wild boar. Animal Kingdom LX 9-10.
 Amschler, J. Wolfgang. 1939. Tierreste der Ausgrabungen Von dem “grossen könig shügel” Shah Tepē, in Nord Iran. Expedition to the north – western provinces of china (The Sino – Swedish Expedition). Publication IX 35-129.
 Arambourg, Camille. 1929. Les mammifères quaternaries de l' Algērie. La Sociētē de histoire naturelle afrique du nord. Bulletin XX63-84.
 Arkell, J. A. 1949. Early Khartom. London.
 -. 1953. Shaheinab: An account of the excavation of a Neolithic occupation Site Carried out for the Sudan Antiquities Service in 1949-50 London.
 -. 1956. Man's beginnings in Africa. New biology XX 112-22.



- . 1951 a. Discovering The World's earliest village community. Illustrated London news, dec. 15, pp. 992-95.
- . 1951 b. Apre liminary note on prehistoric excavations in Iraqi Kurdistan. Sumer VII 99-104.
- . 1951 c. From cave to village in prehistoric Iraq. American Schools of Oriental Research. Bulletin No. 124: 12-18.
- . 1952 a. The near east and the foundations for civilization. Eugene, Oregon.
- . 1952 b. From cave to village. Scientific Amercan CL, XXX VII 62-66.
- . 1956 a. Reflections on the origin of the village – farming community. Saul S. Weinberg (ed). The Aegean and the near east: Studies presented to Hetty Gold man, pp. 22-32. Local valley, Newyork.
- . 1956 b. The world's firs farming villages. Illustrated London news, April 28, 1956, pp. 410-11.
- . 1957. Jericho and its setting in near eastern history. Antiquity X X X I 73-81.
- . 1958 a. Near Eastern prehistory. Science CXX VII 1419-30.
- . 1958 b. Über die Anwendung de radio karbon chronologie für das verstandnis der erstien Dorf kultur – Gemein schaften in süd westasien. Osterrei chischen Akademie der wissen schaften, phil – hist. klasse, Anzeiger, Jahrgang 1958, No. 19: 249-59.
- . 1959. Note to the editor. Kush VII 236-37.

- . 1957. on the Pleistocene sequence of romepaleo cologic corelations. Quaternaria IV 95-109.

Bobek, Hans G. 1940. Die gegenwartige und eiszeitliche verglet scherung in zentralkur dischen Hochgebirge (Osttaurusg Ostanatolien). Zeitschrift für Glets Cherkunde XX V II 50-87.

- . 1954. Klima und Land Schaft Irans in Vor – und frühes chichtlicher Zeit. Geogra phische Jahresbericht aus Österreich XXV 1-42.

Boden heimer, Friedrich S. 1958. The present taxonomic Status of the terre strial mammals of Palestine. Research Council of Israel. Bulletin No. 7B. 165-86.

Boe sch, Hans H. 1939. El. Iraq. Economic Geography. XV 235-61.

Bordes, François, and müller – Beck, H. 1956. Zur chrohologie der Lössedimente in nord frankreich und Süddeut sch land. Germania XXXIV 199-208.

Bordes, François. 1955. Le Paléolithique inferieure et moyen de Jabrud (Syrie) et le question du pre – Aurignacien. L' Anthropologie L I X 486-507.

Bradley, P. L. 1958. An assemblage of Arthropod remains from a roman occupation site at Saint Albans. Nature CL XXX I 435-36.

Braid wood, Robert J. 1946 ā. Asynoptic description of the earliest village – culture materials from the Aegean to the Indus. In human origins: An Introductory course in anthropology. Selected readings II. 2d ed. Chicago.

- . 1946 b. Terminology in prehistory. In human origins: An introductory course in anthropology. Selected readings. II. 2d ed. Chicago.



Brandt, Fritz. 1956. Lösstratigraphie und paläolithische Kulturabfolge in Niederösterreich und den angrenzenden Gebieten. *Eiszeitalter und Gegenwart* VII 127-75.

Broecker, W. S., Turekian, K. K., and Heezen, B. C. 1958. The relation of deep sea sedimentation rates to variations in climate. *American Journal of Science* CCLVI 503-17.

Brooks, Charles E. P. 1926. *The evolution of climate*. 2d ed. London.

-. 1949. *Climate through the ages*. Revised ed. London.

Brunnacker, Karl. 1958. Zur Parallelisierung des Jungpleistozäns in den periglazialen Gebieten Bayerns und seiner östlichen Nachbarländer. *Geologisches Jahrbuch der Bundesrepublik Deutschland*. Geologisches Jahrbuch LXXVI 129-50.

Brunton, Guy. 1927. Qau and Badari I.

British School of Archaeology in Egypt and Egyptian Research Account, Publication XLIV. London.

-. 1929. The beginnings of Egyptian civilization. *Antiquity* III 456-67.

-. 1937. Mostagedda and the Tasian culture.

British Expedition to Middle Egypt, first and second years, 1928, 1929. London.

-. 1960. Prelude to civilization. In *City in the Vicinity: A Symposium on Urbanization and Cultural Development in the Ancient Near East*. Oriental Institute Special Publication. Chicago.

Braidwood, Robert J., and Braid, Linda. 1950.

Jarmo: A village of early farmers in Iraq.

Antiquity XXIV. 189-95.

-. 1953. The earliest village communities of Southern Asia, *Journal of World History* 1278-310.

-. 1960. Excavations in the plain of Antioch. I. The earlier assemblages. *Oriental Institute Publications* LXI. Chicago.

Braidwood, Robert J., and Reed, Charles A.

1957. The achievement and early consequences of food production: A consideration of the archaeological and natural-historical evidence. *Cold Spring Harbor Symposia on Quantitative Biology* XXII 19-31.

Braidwood, Robert J., et al. 1952. Matarran:

A southern variant of the Hassunan assemblage, excavated in 1948. *Journal of Near Eastern Studies* XI 1-75.

-. 1953. Symposium: Did man once live by beer alone? *American Anthropologist* LV 515-26.

-. 1954. The Iraq-Jarmo project 1954-1955. *Sumer* X 120-38.

Carruthers, Douglas. 1949. Beyond the Caspian: A naturalist in central Asia. Edinburgh.

Caton – Thomapson, Gertrude. 1952. Kharga Oasis in prehistory. London.

Caton – Thomapson, Gertrude, and Gardner, E. W. 1934. The desert fayum. 2 vols. London.

Chang, Tso Kan, and Landauer, Walter. 1950. observations on the Skeleton of African dwarf goats. Journal of morphology L XXX VI 367-79.

-. Childe, V. Gordon, 1928. The most Ancient east. London.

-. 1934. New light on the most Ancient east. London.

-. 1935. changing methods and aims in prehistory. Prehistoric Society. Proceedings. (n. s.) I 1-15.

-. 1941. Man makes himself. London.

-. 1942. What happened in history. Harmonds Worth.

-. 1950. cave men's buildings. Antiquity XXIV 4-11.

-. 1952. New light on the most Ancient east. 4 th ed. London.

Clark, J. Desmond. 1959. The prehistory of Southern Africa. Harmonds worth.

Calrk, J. G. D. 1954. Excavations at Starr carr. Cambridge, England.

Coon, Carleton S. 1951. Cave explorations in Iran in 1949. philadel phia.

-. 1948. Matmar. British Museum Expedition to Middle Egypt, 1929-1931. London.

Brunton, Guy, and Caton – thomapson, Gertrud. 1928. The Badarian civilization and pre dynastic remains near Badari. British School of Archaeology in Egypt and Egyptian reseach Account . Publication X L V I. London.

Büdel, Julius. 1951.. Die Klimazonen des Eiszeitalters. Eiszeitalter und Gegenwarf I 16-26.

-. 1953. Die “periglaziale” – morphologische wirkungen des Eiszeitalters auf der ganzen Erde. Erdkunde VII 249-60.

Butzer, Karl W. 1957 a. Mediterranean pluvials and The general circulation of The Pleistocene. Geografiska annaler XXX I X 48-53.

-. 1957 b. The recent Climatic Fluctuation in Lower Latitudes and The General circulation of The Pleistocene. Geografiska annaler XXX I X 105-13.

-. 1957 c. Late Glacial and post Glacial climatic variation in the near east. Erdkunde XI 21-35.

-. 1958. Quaternary Stratigraphy and Climate in the near east, Bonner geographische Abhand Lungen XXIV.

Capart, Jean. Primitive art in Egypt. London.



De vries, Hngo, and Barendsen, G. W. 1954. Measurements of age by the carbon-14 technique. *Nature* CL XX I V 1138-41.

De vries, Hugo. 1958. Radio carbon dates for upper Eem and würm interstadial Samples. *Eiszeitalter und Gegenwart* LX 10-17.

Dobson, Ronald M., And Stachell, J. E. 1954. *Eophila oculata* at verulamium: A Roman earth worn population? *Nature* CL XX V II. 769-97.

Dubertret, Louis. 1946. *Géologie du site de Beyrouth avec carte géologique*. Beirut.

Debertret, Louis, and Weulersse, J. 1940. *Manuel de géographie: Syrie, Liban et proche orient. Premièr partie. La péninsule arabique*. Beirut.

Duerst, J. Ulrich. 1908. Animal remains from the excavation at Anaw Carnegie Institution of Washington. Publication No. 73: 339-442.

Dunand, Maurice. 1956. *Raport préliminaire Sur les Fouilles de Byblos en 1954 and 1955*. musée de Beyrouth. *Bulletin* X III 73-78. and 79-86.

Dyson, Robert H., Jr. 1953. Archaeology and the domestication of animals in the old world. *American anthropologist*. LV 661-73.

Ellerman, J. R., and Morrison – Scott, T. C. S. 1951. *Checklist of palaeartic and Indian mammals, 1758-1946*. London.

Emiliani, cesare. 1955. Pleistocene temperatures. *Journal of Geology* LXIII 538-78.

Erman, Adolf, and Grapow, Herman. 1925. *Wörterbuch der aegyptischen Sprache* I. xviii.

Evans, J. V. 1956. Blood groups in ruminants and human migration British Association for the advancement of Science. *The advancement of Science* X III 198-200.

-. 1952. *Excavations in Hotu Cave, Iran*.

1951: *Apré liminary report*. American philosophical Society. *Proceedings* Xcvi 231-49.

-. 1954. *The Story of man*. New york.

-. 1957. *The Seven Caves*. New york.

Crow Foot, Grace M. 1954. Textiles, basketry, and mats. In Charles Singer, E. J. Holmyard, and A. R. Hall (eds.), *A history of technology*. I oxford.

Dahr, E. 1937. *Studien Über Hunde aus primitiven Steinzeit kulturen in Nordeuropa*, Lunds university. *Arsskrift*, n. s. 5, Sect. 2, X X X II, No. A. (Not seen; cited from Sauer, 1952).

Davies, D. Hy well. 1957. observations on Land use in Iraq. *Economic Geography* XXX I 122-34.

De candolle, Alphonse. 1883. *Origins des plantes. Cultivées*. Paris.

Degerbøhl, Magnus. 1927. *Über prähistorische, dänische Hunde*. Dansk nature historisk Forening. *Videnskabelige Meddelser* LXXXIV 17-71.

De morgan, Jacques. 1924. *Le monde oriental avant l'histoirei L' Asie antérieure et l' Égypte*. L' *Anthropologie* XXX IV 17-56.

-. 1926. *La prehistoire orientale II*. Paris.

De Mortillet, Gabriel. 1885. *Le prèhistorique antiquité de l'homme*. Paris.

De terra, Hellmut, and paterson, T. T. 1939. *Studies on the ice age in India and as Sociated human cuture*s, Carnegie Institution of Washington. Publication No. 493.

De vaumas, Etienne. 1955. *Études irakiennes*. *La Sociètè de géographie d'Égypte*. *Bulletin* XX V III 125-94.



- . 1951. The birth of civilization in the near east. Bloomington, Indiana.
- Fraser, F. C., and King, J. E. 1954. Faunal remains. Clark, 1954, pp. 70-95.
- Freising, H. 1957. Neue Altsteinzeitfunde aus Nord Württemberg und ihr erdge Schichtliches Alter. Fundberichte aus Schwaben XIV 72-27.
- Frenzei, B. von, and Troll, C. 1952. Die Vegetations Zonen des nördlichen Eurasiens Während der letzten Eiszeit. Eiszeitalter und Gegenwart II 154-67.
- Funkenstein, Daniel H. 1955. The Physiology of Fear and anger. Scientific American CX CII 74-80.
- Gaillard, Glaude. 1934. Contribution a l'étude de La faune préhistorique de l'Égypte. Muséum d'histoire naturelle de Lyon. Archives XIV 1-125.
- Garrod, Dorothy A. E. Notes on Some Mousterian finds in Spain and Iraq. Prehistoric Society of East Anglia. Proceedings (for 1927) V 268-72.
- . The Palaeolithic of Southern Kurdistan: Excavations in the caves of zarzi and Hazar merid. American School of prehistoric Research. Bulletin No. 6: 8-43.
- . 1932. A new Mesolithic industry: The Natufian of Palestine. Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland. Journal LXII 257-69.
- . 1938. The upper palaeolithic in light of recent discovery. Prehistoric Society. Proceedings (n. s.) IV 1-26.
- . 1951. A transitional industry from the base of the upper palaeolithic in Palestine and Syria. Royal Anthropological Institute of Great Britain and Ireland. Journal LXXXI 121-30.
- . 1953. The relations between South – west Asia and Europe in the Late palaeolithic age. Journal of World history, I 39-60.

- Ewart, J. Cossar. 1913. Domestic sheep and their wild ancestors. I. sheep of the mouflon and urial types. Highland and Agricultural Society of Scotland. Transactions, Ser. 5, XXV 160-97.
- Ewing, J. Franklin. 1947. preliminary note on the excavations at the palaeolithic site of Kasr Ákil, Republic of Lebanon. Antiquity XXI 186-96.
- Fairervis, Walter A., Jr. 1955. Wool through the ages. New York.
- Falkenstein, Adam. 1936. Archaische Texte aus Uruk. Ausgrabungen der deutschen Forschungsgemeinschaft in Uruk – Warka II I-76.
- Field, Henry. 1956. Ancient and modern man in South Western Asia. Coral Gables, Florida.
- Fink, Julius. 1956. zur correlation de Terrassen und Löss in Österreich. Eiszeitalter und Gegenwart. VII 49-77.
- Firbas, F. 1939. Vegetation Entwicklung und Klimawandel in der mitteleuropäischen Spät- und Neolithzeit. Naturwissenschaften XX VII 18-89, 104-8.
- Fisher, William B. 1952. The middle East. 2d ed. London.
- Fisk, H. N., and McFarlan, E. 1955. Late Quaternary deltaic deposits of the Mississippi River. Geological Society of America. Special paper No. 62: 279-302.
- Fleisch, Henri. 1956. Dépôts préhistoriques de la côte libanaise et leur place dans la chronologie basée sur le Quaternaire marin. Quaternaria III 101-32.
- Flohan, Hermann. 1953. Studien über die atmosphärische Zirkulation in der letzten Eiszeit. Erdkunde VII 266-75.
- Frankford, Henri. 1939. Cylinder Seals: A documentary essay on the art and religion of the Ancient Near East. London.



Guyan, Walter u. 1954. Das jungsteinzeit – liche Moordorf von thayngen – Weier: Das pfahl bauten – problem. Schaffhausen.

Hahn, Eduard, 1896. Die Haustiere und ihre Beziehungen zur wirtschaft des Menschen. Leipzig.

Hamerton, J. L. 1958. Problems in mammalian cyto taxonomy. Linaean Society, London, proceedings CLXIX 112-25.

Hamilton, Archibald M. 1958. Road through Kurdistan. 2ed. London.

Harding, G. Lankester. 1958. recen discoveries in Jordan. Palestine exploration quaterly 1958, pp. 7-18.

Harlan, Jack R. 1951. New world crop plants in Asia minor. Scientific Montly LXXII 87-89.

Harper, francis. 1945. Extinet and vanishing mammals of the old World. Amercan comitte for International wild life protection. Special publication No. 12. Newyork.

Hatt, Robert T. 1959. The mammals of Iraq. University of Michigan. Museum of zoölogy. Miscellaneous publications CVI.

Heer, Oswald, 1865. Die pflanzen der pfahlbauten. In Mitteilungen der antiquarischen Gesellschaft in zürich.

Helbaek, Hans. 1953 a. Archaeology and agricultural botany. University of London. Institute of Archaeology. Annual report LX 44-59.

-. 1953 b. early crops in Southern England. Prehistoric Society. Proceedings (n. s.) XVIII 194-233.

-. 1953 c. Queen Ichetisš wheat. Det kongelige danske videnskabernes Selskab. Biologiske Meddelser XXI, No. 8.

-. 1956. Acheuleo – Jabroudien et “pre – Aurignacien” de la grotte du taboun (Mont Garmel). Quaternaria III 39-60.

-. 1957. Notes Sur le paléolithique supérieur du Moyen orient. La Sociētē prēhistorique française. Bullrtin LIV 439 ff.

-. 1958. The natufian culture: The life and economy of a Mesolithic people in the near east. British Academy. Proceedings XL III 211-27.

Garrod, Dorothy A. E., and Bate, D. M. A. 1937. The stone age of mount Garmel I. oxford.

Chirsh man, Roman. 1954. Iran from The earliest times to the Islamic conquest. Harmonds Worth.

Gobert, E. G. 1950. Le gisement paléolithique de sidi zin. Karthago I 1-64.

Greiss, Elhamy A. M. 1955. Anatomical identification of plant remains and other materials from (1) El – Omari excavations at Helwan from the Neolithic period; (2) the excavations at Helwan from the first dynasty. L’ institutes d’ Ēgypte. Bulletin XXX VI 227-35.

Gross. Hugo von. 1954. Das Alleröd – inter- Stadial als Leithorizont der letzten Vereisung in Europe und America. Eiszeitalter und Gegenwart IV/V 189-208.

-. 1958. Die bischerigen Ergebnisse von c-14 Messungen und paläolithischen unte suchungen für die Gliederung und chronologie des Jung pleistozäns in Mittel- Europa und den Nachbargebiete. Eiszeitalter und gegenwart LX 155-87.



- . 1941. Animal remains from Tell Asmar. *Studies in ancient oriental Civilization* No. 20. Chicago.
- Howell, F. Clark. 1952. Pleistocene glacial ecology and the evolution of "Classic neanderthal" man. *South Western journal of Anthropology* VIII 377-410.
- . 1959. Upper Pleistocene Stratigraphy and early man in the Levant. *American Philosophical Society. Proceedings* CIII 1-65.
- Huzayyin, Suliman Ahmad. 1941. The place of Egypt in prehistory: A correlated Study of Climates and cultures in the old world. *L' institut d' Égypte. Mémoires* XLIII.
- ILN. 1956. An Egyptian queen's watch – dog of 5000 years ago, and domestic dogs of the near east, 6000-650 B. C. .
illustrated London news, June 23, 1956, p. 782.
- . 1958. Ancestry of the domestic dog: a family tree Showing lines of descent. *Illustrated London news*, oct. 11, 1958, pp. 614-15.
- Ingholt, Harald. 1957. The Danish DOKAN expedition. *Sumer* XIII 214-15.
- Isserlin, B. 1955. Ancient forests in Palestine X I: I some archaeological indications. *Palestine exploration quarterly*, 1955, pp. 87-88.
- Iversen, J. 1941. Land Occupation in Denmark's stone Age. *Danmarks geologiske under søgelse* II 34.
- Jacobsen, Thorkild, and Adams, R. M. 1958. Salt and Silt in ancient Mesopotamian agriculture. *Science* CXXVIII 1251-57.
- Jacobson, J. Wilfred. 1937. The osteology: Report on the animal remains. *Expedition exploration Society. Memoirs* XLII 254-58.

- . 1954. Store valby – kornavl I Danmarks første neolitiske Fase. *Aarbøger for nordisk oldkyndighed og historie*, 1954, pp. 198-204.
Copen hagen.
- . 1955 a. La recherche paléobotanique. *Sibirium* II 225-32. varese, Italy.
- . 1955 b. Ancient Egyptian wheats. *Prehistoric Society. Proceedings* (n. s.) XX 93-95.
- . 1958 a. Granballemandens Sidste Måltid.
Kuml: Årbog for Jysk arkeologisk Selskab, 1958, pp. 83-116. Arhus, Denmark.
- . 1958 b. plant economy in Ancient Lachish. Olga Tufnell, *Lachish* IV 309-12. London.
- . 1959. Notes on the evolution and history of *Linum*. In *kuml. Århus*.
- Herzfeld, Ernest E. 1930. *Die vorgeschichtlichen Topfereine Von Samarra. Forschungen Zur islamischen kunst*. II, Vol. V, Berlin.
- Hildebrand, Milton. 1955. Skeletal differences between deer, Sheep, and goats. *California fish and game* XLI 327-46.
- Hilzheimer, Max. 1932. Dogs. *Antiquity*. VI 411-19.
- . 1936. Sheep. *Antiquity* X 195-206.



-. 1955. Ein allgemeiner Überblick Überdie prähistorischen Forchungen in karañ Höle bei Antalya. Türk Tarih kurumu. Belleten XIX 284-93.

Krishraswami, V. D. 1953. Progress in prehistory. Ancient India IX 53-79.

Lauer, J. P., Laurent – Tākhölm, Vivi, and Aaberg, Ewart. 1951. Les plantes dēcouvertes dans les Souterrains de l'enceinte du Roi zozer ā Saqqarah (III e Dynastie). L'institut d'Ēgypte. Bulletin XXX II 121-57.

Lawrence, Barbara. 1956. cave fauna. Harvar d university. Peabody museum of Archaeology and Ethnology. Papers XL VIII 80-81.

Leach, Edmund R. 1940. Social and economic organization of the Rownduz kurds. London School of Economies. Monographs in Social an thropology III.

Lees, G. M. and Falcon, N. L. 1952. The geographical history of the Mesopotamian plains. Geographical journal CXVIII 24-39.

Life. 1955. Amiable boar. Life magazine, June 13, 1955, pp. 87-90.

Lines, Joan L. 1953. The al'ubaid period in Mesopotamia and its Persian affinities. Un published ph. D. dissertation, university of Cambridge.

Liyod, Seton. 1947. Twin rivers. 2d ed. Oxford.

-. 1948. The oldest city of Sumeria. IIIustrated London news, Sept. 11, 1948, PP. 303-5.

Llyod, Seton, and Safar, Fuad. 1945. Tell Hassuna. Journal of Near Eastern Studies IV 255-89.

Lorenz, konard z. 1955. Man meets dog. Boston.

Josein, Thērēse. 1955. La faune chalcolitiques des gisments palastiniens de Bir es Safadi et Bir Abou matar. Israel exploration journal V 246-56.

Junker, Hermann. 1929-30, 1932-34, 1940. Vorläufiger Bericht (Nos. 1-5,7) über die Grabung.... Auf der neolithischen Siedlung Von Merimde Benisalāme (westdelta). Kaiserlich Akademie der wissenschaften, philos - hist. klasse, wien. Anzeiger, 1929, pp. 156-249; 1930, pp. 21-83; 1932, pp. 36-99; 1933, pp. 54-97; 1934, pp. 118-32; 1940, pp. 3-26.

Kantor, Helene J. 1953. prehistoric Egyptian pottery in the Art museum. Princeton University. Record of the art museum No. 12: 67-82.

-. 1954. The chronology of Egypt and its correlation With that of other parts of the near east in the periods before the Late bronze Age. Robert W. Ehrich (ed.), Relative chronologies in old world archaeology, pp. 1-27. Chicago.

Keller Sohn, Heinrich. 1953. Die Land wirtschaft im Iraq. Erdkunde VII 276-88.

Kenyon, Kathleen. 1957. Digging up Jericho. Newyork.

-. 1959. Earliest Jericho. Antiquity XXX III 5-9.

Klatt, B. 1927. Ent stehung der Hansteire. Hand buch, der Verebungswissenschaft, Berlin.

Kleibelsberg zu Thumburg, Raimund von. 1949. Handbuch de Gletscherkunde und Glazialgeologie. II. Historisch – regional teil. Vienna.

Koby, F. 1954. Y a- t- il eu, a Lascaux, "un bos longifrons?" La Sociētē prēhistorique francaise. Bulletin LI 434-41.

Kökten, i. kilic. 1952. Anadol'da prehistorike yeresme yerlerinin dagilisi üzerene bir arastirma. Ankara universitesi. Dilve tarih coğrafya fakültesi dergisi X 167-207.



Matthy, Robert. 1954. chromosomaes et Systématique des Candés. Mammalia Morphologie, biologie, Systématique des mammifères XVIII 225-30.

Mc Burney, C. B. M., and Hey, R. W. 1955. Prehistory and Pleistocene geology in Cyrenaican Libya. Cambridge.

Mc Cown, Donald E. 1954. The relative Stratigraphy and chronology of Iran. Robert W. Ehrich(ed.), Relative chronologies in old World archaeology, pp. 56-68. Chicago.

Mc Fadden, E. S., and Sears, E. R. 1946. The origin of Triticum Spelta and its free – threshing hexaploid relatives. Journal of heredity XXX II 18-89, 107-16.

Meinertzhagen, Richard. 1954. Birds of Arabia. Edinburgh.

Mellaart, James. 1958. Excavations at Hacilar. Anatolian Studies VIII 127-56.

Menghin, Oswald. 1932 a. The Excavations of Egyptian university at Maadi. Ancient Egypt XVII 108-9.

-. 1932 b. Die Grabung der Universität kairo bei Maadi. 2. Grabungsjahr. Deutsches institute für ägyptische Altertumskunde, Cairo. Mitteilungen V 111-18.

Menghin, Oswald, and Amer, Mustafa. 1932. The Excavations of the Egyptian University in the Neolithic site at Maadi. First preliminary report (Season 1930-31). Egyptian University. Faculty of Arts. Publication XIX 1-65. Cairo.

-. 1936. The excavations of the Egyptian University in the Neolithic Site at Maadi. Second preliminary report (Season 1932). Cairo.

Lucas, Alfred. 1948. Ancient Egyptian materials and industries. 3d ed. London.

Lutz, Henry F. 1923. Textiles and costumes among The peoples of the Ancient near east. Leipzig.

Lydekker, Richard. 1893. Horns and hoofs, or chapters on hoofed animals. London.

-. 1913. catalogue of the ungulate mammals in the British museum (Natural History). I. London.

Mallowan, M. E. L. 1933. The prehistoric Sondage of Nineveh, 1931-32. Annals of Archaeology and anthropology XX 127-86.

-. 1946. Excavations in the Balih Valley, 1938. Iraq IX 1-266.

-. 1947. Excavations at Brak and chagar Bazar. Iraq IX 1-266.

-. 1956. Twenty – five years of Mesopotamian discovery. Plymouth, England.

Mallowan, M. E. L., and Rose, J. Cruikshank. 1935. Excavations at tall Arpachiyah 1933. Iraq II 1-178.

Massoulard, Émile. 1949. préhistoire et protohistoire d'Égypte. Paris.

Matson, Frederick R. 1955. ceramic Archaeology. American ceramic Society. Bulletin XXX IV 33-44.

-. 1956. Techniques of the Early Bronze potters at Tarsus. Hetty Gold man, Excavation at Gözlu kule, Tarsus II 352-61. Princeton.



Neuweiller, E. 1905. Die prähistorischen pflanzenreste Mitteleuropas. In Botanische Exkursionen und pflanzengeographische Studien in der Schweiz. Zürich.

Newberry, P. E. 1928. The pig and the cult animal of set. *Journal of Egyptian Archaeology* XIV 211-25.

Nyblom, Nils. 1954. Mutation types in barley. *Acta agriculturae Scandinavica* IV 430-56.

Okladnikov, A. P. 1956. Peshtera Dzhebel. Southern Turkmenistan Archaeological complex Expedition. Publications VII 11-219. Ashkhabad. (in Russian).

Olson, Edwin A., and Broecker, W. S. 1959. *American journal of Science* CCL VII 1-28.

Passepartout, M. E. 1926. Les terrasses alluviales de l'Éuphrate et les industries qu'elles contiennent, Académie des Sciences, Paris. *Comptes rendus* CLXXX III 365-68.

Peake, H. J. E., and Fleure, H. J. 1927. Peasants and potters. Oxford.

Pearcy, G. Etzel. 1959. The Middle East: An indefinable region. United States Department of State. *Bulletin* XL 407-16.

Peet, T. Eric. 1914. The cemeteries of Abydos. II. 1911-1912. Egypt Exploration Fund. *Memoir* XXXIV. London.

Perkins, Ann Louise. 1949. The comparative Archaeology of Ancient Mesopotamia. *Studies in Ancient Oriental Civilization* No. 25. Chicago.

Perrot, Jean. 1952. Le Néolithique d'Abou Gosh. *Syria* XXIX 119-45.

-. 1957. Le Mésolithique de Palestine et récentes découvertes à Eyann (Ain Mallaha).

Moore, H. T., and Boswell, Charles. 1956. Field observations on the birds of Iraq. II. Pteroclididae – Timaliidae. Iraq Natural History Museum. Publication X.

Mortensen, Hans. 1957. Temperaturgradient und Eiszeitklima am Beispiel der pleistozänen Schneegrenzdepression in den Rand- und Subtropen. *Zeitschrift für Geomorphologie* I 44-56.

Moustafa, Y. Shawki. 1955. *Canis familiaris aegyptica* from predynastic Maadi, Egypt. *L'institut d'Égypte. Bulletin* XXXVI 105-9.

Movius, Hallam L., Jr. 1944. Early man and Pleistocene Stratigraphy in southern and eastern Asia. Harvard University. Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology. *Papers* XXX 3.

Mumford, Lewis. 1956. A study of history. *Diogenes* X III 11-28.

Murie, Adolph. 1944. The wolfs of Mount McKinley. U. S. National Parks Fauna Series V.

Murdock, George Peter. 1957. Culture areas of Arica. Still unpublished paper read at the 1957 meetings of the American Anthropological Association, Chicago.

Murray, George W. 1951. The Egyptian Climate: An historical outline. *Geographical Journal* CXVII 422-34.

Myres, John L. 1911. *The Dawn of History*. London.

Neumann, Heinrich. 1953. Die physisch – Geographischen Grundlagen der künstlichen Bewässerung des Iran und Iraq. Museum für Länderkunde zu Leipzig. *Wissenschaftliche Veröffentlichungen* XII 4-46.

Neuville, René. 1951. Le paléolithique et le Mésolithique de désert de Judée. *Archives de l'institut de paléontologie humaine* Me Moire XXIV.



Quibe II, J. E. 1900. Hierakonopolis I. Egyptian research Account. Memoir IV. London.

Ralph, Elizabeth K. 1955. University of punnsylvania radio – carbon dates I. Science C XX I 149-51.

Randall – Maciver, David, and Mace, A. C. 1902. El Amrah and Abydos 1899-1902. Egypt exploration Fund. Memoir XX III. London.

Redfield, Robert. 1953. The primitive World and its transfor mations. Ithaca, New york.

Reed, charles A., and Marks, Hymen. 1959. A herpetological collection from north eastern Iraq. Kansas Academy of Science. Trans action. L X II 91-122.

Reed, charles A. 1957. Comment on “early goats” Antiquity XXX I 38-39.

-. 1959. Animal domestication in the prehistoric Near east. Science C XXX 1629-39.

Reilly, E. B. 1940. Test excavations at Tilkitepe (1937). Türk tarih, arkeology Ve etnografya dergisi IV 156-65.

Reynolds, Sidney H. 1939. Amonograph of the British Pleistocene mammals. London.

Rhotert, Hans. 1938. Transjordanien: Vorgeschichtliche Forschungen. Stuttgart.

Romer, Alfred S. 1938. mammalian remains from Some palaeolithic Stations in Algeria. Beloit College. Logan Museum. Bulletin V 173-84.

Antiquity and Survival II 91-110.

Peters, J. L. 1940. Check – list of the birds of the world IV. Cambridge, Massachusettes.

Peteson, Roger, Mount fort, Guy, and Hallom, P. A. D. 1954. A field Guide to the birds of Britain and Europe. London.

Petrie, W. M. Flinders, and Quibell, J. E. 1896. Naqada and Ballas, 1895. London.

Pfannesteil, Max. 1952. Das Quartär der Levante. I. Die küste palästina – syriens. Akademie der Wissenschaften, Mainz. Mathematisch nature wissenschaftlichen klasse. Abhandlungen VII 375-475.

Picard, Leo. 1937. inferences on the problem of the Pleistocene climate of Palestine and Syria drawn from the flora, fauna, and stratigraphy. Prehistoric Society. Proccedings (n. s.) III 58-70.

-. 1943. Structure and evolution of Palestine, with comparitive Notes on neighbouring countries. Hebrew University. Geology Department. Bulletin IV 1-134.

Pllgrem, Guy E. 1947. The evolution of the buffoes, oxen, sheep, and goats. Linaean Society, London. Journal of zoology XLI 272-86.

Pomel, A. 1898. Les ovidēs. Algeria. Service dela carte gēologique. Palēontologie mono graphies XIII. (Not Seen; cited from Aram bourg, 1929, and Bate, 1953.).

Poser, Hans. 1948. Boden – und KLLimaverhältnisse in Mittel – und Westeuropa Während der würmeiszeit. Erdkunde II 53-68.

Prošek, ff. von, and Ložek, V. 1957. Stragraphische über Sicht des tschechoslowakischen Quartärs. Eiszeitalter and Gegen wart. V III 37-90.



-. 1975. The 1956 Season at Shanidar. *Sumer* X III 165-71.

Solecki, Ralph S. and Rubin, Meyer. 1958. Dating of Zawi chemi, an early Village Site at Shanidar, northern Iraq. *Science* C XX V II 1446.

Stekelis, Moïse. 1951. A new Neolithic industry: The Yarmukian of Palestine. *Israel Exploration Journal* I 1-20.

Stekelis, Moshe, and Haas, G. The Abu vsba cave (Mount Carmel). *Israel Exploration Journal* II 15-47.

Steward, T. Dale. 1958. First Views of restored Shanidar I. *Summer* X I V 90-96.

Strahler, Arthur. 1951. *Physical Geography*. New York.

Suskin, Peter P. 1925. The wild Sheep of the old world and their distribution. *Journal of Mammalogy*.

Tauber, H. 1958. Difficulties in the application of C-14 results in archaeology. *Archaeologia Austriaca* XX I V 59-69.

Taylor, Walter W. 1957. The identification of non-artificial archaeological materials. National Research Council. Publication No. 565: I-64.

Tobler, Arthur J. 1950. Excavations at Tepe Gawra II. Philadelphia.

Toynbee, Arnold J. 1935. *A Study of History*. 6 vols. 2d ed. London.

Tsalkin, V. I. 1951. European and Asian mountain Sheep. Moscow Society of Naturalists. Zoological Section. Materials for the recognition of the fauna and flora of the USSR (n. s.) XX V II 1-343. (in Russian).

Van Buren, E. Douglas. 1939. The fauna of Ancient Mesopotamia as represented in art. *Analecta Orientalia* X V III 1-113.

Van der Heide, S. 1957. Correlations of marine horizons in the middle and upper Pleistocene of the Netherlands. *Geologie en Mijnbouw*, 19th year, pp. 272-76.

Vaufray, Raymond. 1939. *Paléolithique et Mésolithique palestiniens*. *Revue Scientifique de la France et de l'étranger* VI-VII 390-406.

Rosselli, Collette. 1957. Beauty and the Beast. *This Week Magazine*, July 14, 1957, pp. 8-10.

Rütimeyer, Ludwig, 1862. The Fauna of middle Europe during the Stone Age. Smithsonian Institution. Annual Report, 1861, pp. 361-67.

Rust, Alfred. 1950. Die Höhlenfunde von Jabrud (Syrien). Neumünster.

Ryder, Michael L. 1958. Follicle arrangement in skin from wild sheep, primitive domestic sheep and in parchment. *Nature* CL XXX II 781-83.

Sauer, Carl O. 1952. Agricultural origins and dispersals. New York.

Schwarz, Ernest. 1935. On ibex and wild goat. *Annals and Magazine of Natural History (London)*, ser. 10, X V I 433-37.

Scott, John P. 1954. The effects of selection and domestication upon the behavior of the dog. National Cancer Institute. *Journal* X V 739-58.

Şenyürek, Muzaffar, and Bostancı, Enver. 1956. The excavation of a cave near the village of Mağracık. In the vilâyet of the Hatay. *Anatolia* I 81-83.

Shalem, N. 1950. Attributed climatic changes in the Levant. Sixteenth international congress of Geographers, Lisbon, 1949, II 539-649.

-. 1953. La Stabilité du climat en Palestine. Research Council of Israel. Special publication II 153-75.

Shepard, Anna O. 1956. Ceramics for the archaeologists. Carnegie Institution of Washington. Publication No. 609.

Shepard, F. P., and Suess, H. E. 1956. Rate of post-glacial rise of sea level. *Science* C XX III 1082-83.

Soergel, Wolfgang. 1919. *Lösse, Eiszeiten, und paläolithische Kulturen*. Jena.

Solecki, Ralph S. 1955. Shanidar cave, a palaeolithic site in northern Iraq. Smithsonian Institution. Annual Report, 1954, pp. 389-425.



Washburn, S. L., and Howell, F. Clark. 1960. Human evolution and culture. In Sol Tax (ed.), *Evolution after Darwin. II. The evolution of man*. Chicago.

Wasylikowa, K. 1956. Cultivated plants from a Hallstatt fort in Kamieniec (Poland). *Acta Societas botani corum poloniae XXV* 479-512. Warsaw.

Weidenbach, F. 1953. Zeitliche Einordnung der jung pleistozänen Ablagerungen Mitteleuropas. In *Actes du IV congrès international du Quaternaire*.

Wetzel, René, and Haller, J. 1945. Quaternaire de la région de Tripoli. La Mission géologique de la délégation générale de France au Levant. *Notes et Mémoires IV* 1-48.

Wheeler, Sir Mortimer. *Archaeology from the earth*. Oxford.

White, Theodore E. 1952-55. Observations on the butchering techniques of some aboriginal peoples I – IX. *American Antiquities X V II* 337-38, *X I X* 160-64, 254-64, *X X I* 176-78.

Willet, H. C. 1950. The general circulation at the last (Würm) glacial maximum. *Geografiska Annaler X X X I I* 179-87.

Willey, Gordon R., and Phillips, Philip 1958. *Method and theory in American Archaeology*. Chicago.

Wirth, E. 1958. Morphologische und bodenkundliche Beobachtungen in der Syrisch irakischen Wüste. *Erdkunde X II* 26-41.

Witherby, Harry F., et al. 1938. *The hand book of British birds II. Warblers to owls*. London.

Woldstedt, Paul. 1954. Saaleeiszeit, warthestadium, und weichseleiszeit in Norddeutschland. *Eiszeitalter und Gegenwart IV/V* 34-48.

-. 1955. Die Gliederung der Würm – Eiszeit. *Eiszeitalter und Gegenwart I X* 151-54.

-. 1939 b. Fauna de Sialk. Roman Chirshman, Fouilles de Sialk près de Kashan, 1933, 1934, 1937, II, 195-97. Paris.

-. 1951. Étude paléontologique. I. mammifères. *Archives de l'institut paléontologie humaine. Mémoire XX I V* 198-217.

Vavilov, Nikolai I. 1926. Studies on the origin of cultivated plants. In *Bulletin of applied botany and plant breeding*. Leningrad.

Vesey – Fitzgerald, Brain. 1957. *The domestic dog: An introduction to its History*. London.

Vignard, Edmond. 1920. Station Aurganaciane à Nag Hamadi (Haute Égypte). *L'institut français d'archéologie orientale. Bulletin X V III* 1-20.

Von Fritsch, K. 1893. Zumoffen's Höhlenfunde im Libanon. *Naturforschende Gesellschaft zu Halle. Abhandlungen XIX* 41-81.

Von Fürer – Haimendorf, Christoph. 1955. *Culture history and culture development. Year book of anthropology I* 149-68.

Von Wissmann, Hermann. 1957. Ursprung s Herde und Ausbreitung Wege von Pflanzen – und Tierzucht. *Erdkunde XI* 81-94.

Von Wissmann, Hermann, et al. 1956. On the role of nature and man in changing the face of the dry belt in Asia. W. L. Thomas (ed.), *Man's role in changing the face of the earth*, pp. 278-303. Chicago.

Vonte, Caesar. 1957. Prehistoric find near Razzaza (Karbala Liwa). *Sumaer X III* 1-14.

Waechter, J. d'A. 1952., and Seton – Williams, v. m. 1938. The excavations at Wadi Dhobai, 1937-1938, and the Dhobain industry. *Palestine oriental Society. Journal X V III* 172-85.



Wright, Herbert E., J. r. 1951. Geologic Setting of ksâr 'Akil a palaeolithic site in Lebanon preliminary report. Journal of near eastern Studies X 115-19.

-. 1955. Geologic aspects of the archaeology of Iraq. Sumer X I 83-91.

-. 1952. Geologic setting of four prehistoric sites in northern Iraq. American Schools of Oriental research. Bulletin No. 128: 11-24.

-. 1958. An extinct wadi System in the Syrian desert. Research Council of Israel. Bulletin. No. 7 G: 53-59.

Wright, Herbert E., Jr., and Howe, Bruce.

-. 1951. preliminary report on Sounding at Barda Balka. Sumer V II 107-18.

Zeuner, Frederick E. 1945. The pleistocene period. London.

-. 1953 a. The three Mousterian Shore lines. Actes d IV congrès international du Quaternaire, pp. 547-553.

-. 1953. b. The colour of the wild cattle of Lascaux. Man L III 68-69.

-. 1954 a. Riss or Würm? Eiszeitalter und Gegenwart IV/V 98-105.

-. 1954 b. Domestication of animals. In Charles Singer, E. J. Holmyard, and A. R. Hall, A history of technology. Oxford.

-. 1955. The goats of early Jericho. Palestine exploration quarterly, 1955, pp. 70-86.

-. 1956. The domestication of animals. Scientia L 1-6 (pagination of reprint).

-. 1957. Stone age exploration in Jordan, I. Palestine exploration quarterly, 1957, pp. 17-54.

-. 1958 a. Dating the past. 4th ed. London.

-. 1958 b. Dog and cat in the Neolithic of Jericho. Palestine exploration quarterly, 1958, pp. 52-55.

Zohary, Michael. 1950. The flora of Iraq and its phytogeographical Subdivisions.

Directorate General of Agriculture, Baghdad. Bulletin No. 31.

